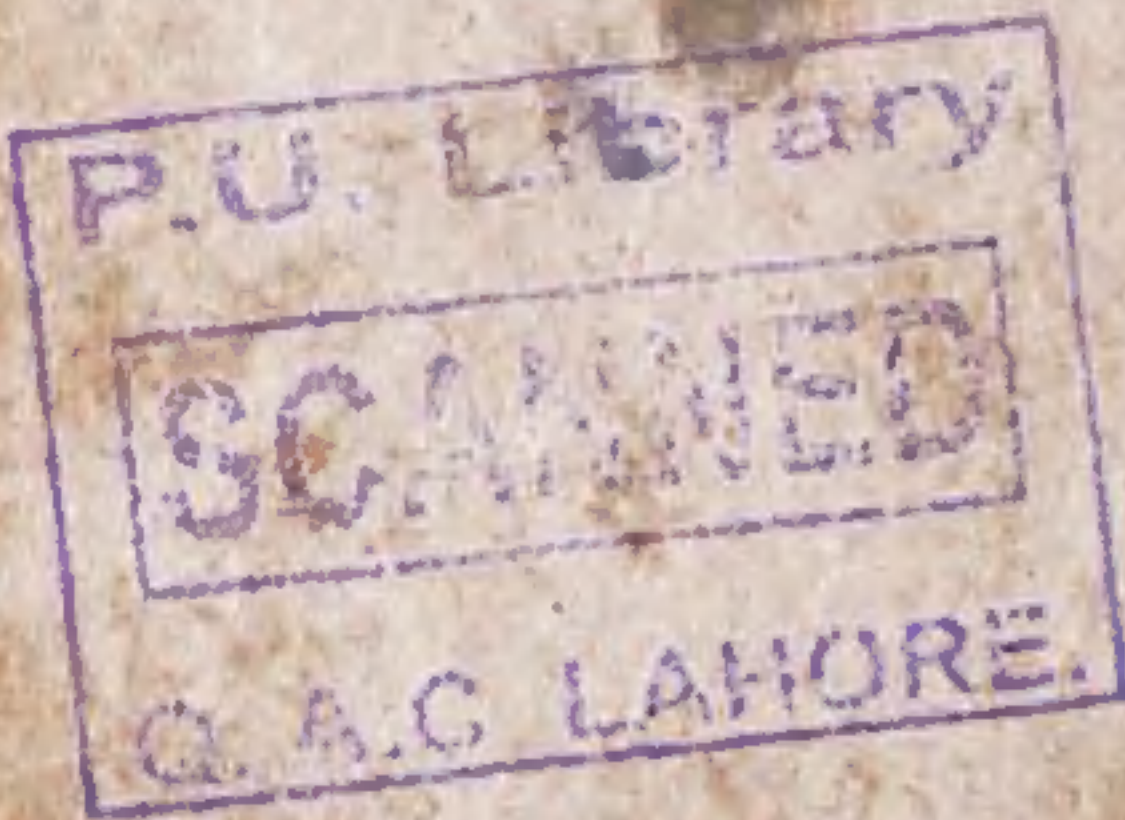


۳۵

امام

زین العابدین

علی بن حسین



SCANNED & DIGITALIZED



جملہ حقوق محفوظ

باراقل ۱۹۶۱ء

ناشر: رشید احمد چیمہری

طابع: استقلال پریس، لاہور

امام زین العابدین

علی بن حسین

تصنیف: عبدالعزیز سید الاہل

ترجمہ: عبدالصمد صائم الانصاری

مکتبہ جدید لاہور



DATA ENTERED

## پیش لفظ

بہت ممکن ہے، کچھ لوگ میری اس کتاب کو بڑے بغیر ہی کہیں کہ یہ ایک خاص گروہ کے مکتب خیال کی ترجمان ہے، ایسے لوگ اس کتاب سے کوئی پچاسی نہیں گئے لیکن ان کا یہ فیصلہ کتاب کے صرف سرورق اور عنوان کی حد تک مطالعہ پر مبنی ہو گا۔ ایسے گوں کے بارے میں میں کیا رائے دے سکتا ہوں، اودی میں ہی کیا غالباً کوئی بھی اس پر قادر نہ ہو، بھلا یہ بھی کوئی فیصلہ ہو جس میں نادانی کو دانائی پر ترجیح دی جائے، یا بے انصافی کو ہٹ دھرمی سے منوانے کی کوشش کی جائے۔ اور کسی معاملہ کو جانچے، پرکھے بغیر اس کے خلاف فیصلہ صادر کر دیا جائے۔

اس کے برخلاف انصاف پسند طبائع والے اس کتاب کا مطالعہ کریں گے تو فرقہ بندی اور گروہ پرستی کے اختلافات کے باوجود اس کو اپنی من پسند کتاب پائیں گے میں اس میں ایک ایسے شخص کی شاہکار زندگی پیش کر رہا ہوں جو لوگوں کا مقتدا ہونے سے پیشتر ان کے لئے انسانیت کا پیکر تھا۔ شاید نوجوان طبقہ اس سیرت اور اس شاہکار سوانح کو پڑھ کر انصاف سے کام لیتے ہوئے میری اس قلمی کاوش کو پسندیدہ نگاہوں سے دیکھے۔ میں نے اس سوانح میں مختلف مورخوں کے ہاتھوں سے چھین کردہ انمول نوا اور جمع کر دیئے ہیں جو ایک بطل عظیم اور محبوب ہنما کی بہت



کے لئے نمایاں شان تھے۔ ناظرین اس سورج میں ایک مروجہ نگاہ اور بلند ترین انسان کی وہ مکمل ترین تصویر دیکھیں گے جسے وہ آج تلاش کرتے ہیں تو سوائے حلقہ ورام خیاں کے کوئی حیران کے ہاتھ نہیں آتی۔

حضرت زین العابدین علی بن حسین سجاد، ایک معروف ہستی ہیں جو چند ہی میری قلمی نگارش کے فریضہ محتاج تعارف نہیں۔ آپ کے ماننے والے مجھ سے زیادہ جانتے ہوں گے لیکن میرے قلم کا غدا وہ شنائی نے مجھے مجبور کیا کہ اس عالی مقام رہنما کی مجد شرف سے بھرپور زندگی کے حالات سے کاغذ و قلم کی زیبائش کا سامان فراہم کروں اس سربلایہ عقیدت کے ساتھ میں اس بطل جلیل کی سیرت کو ایک نئے ڈھنگ سے پیش کر رہا ہوں۔ امید ہے کہ وہ عصری رجحانات رکھنے والوں کو پسند خاطر ہوگی، یہ اگر کوئی رشک کا مقام ہے تو یقیناً میرا قلم جو علی بن حسین کی سیرت پیش کر رہا ہے اس کا مستحق ہے کہ شرف و بلندی کا سربلایہ قلم کرتے ہوئے وہ سربلایہ بہت سے قلموں کے سامنے سربلایہ راویا کرے۔

مجھے شروع میں خیال ہوا کہ میں اپنی اس پیشکش میں بعض لوگوں اور بعض توغلیں کے وہ خیالات پیش کروں جو وہ حضرت علی بن حسین اور ان کے والد حضرت حسین کے متعلق رکھتے ہیں تو میں نے بہت سے صاحب الرائے موفوں کو پایا جو حضرت حسین کو اس لئے ملامت کرتے ہیں کہ انھوں نے خواہ مخواہ بہادی کا مظاہر کیا اور شہید ہوئے۔ ان لوگوں کے خیال میں گویا زیادہ صحیح یہ تھا کہ حضرت حسین کو اپنے راست اقدام کرنے اور خود کو شہادت کا حق میں پیش کرنے سے اجتناب کرنا

چاہیے تھا تا کہ وہ شہید نہ ہوتے۔ اس قسم کے لوگ سوالیہ نشان بن کر رہ گئے کہ آخر حسین نے خود کو قتل ہونے کے لئے کیوں پیش کر دیا؟

لیکن میں پھر ان ہی لوگوں کو دیکھتا ہوں کہ یہ لوگ علی بن حسین کو اس لئے ملامت کر رہے ہیں کہ انھوں نے واقعہ حرہ میں کیوں جہاد نہ کیا؟ گویا یہاں ان کی صوابدید یہ ہے کہ علی کو موت کی طرف بڑھتے ہوئے قتل ہو جانا چاہیے تھا۔ یہاں ان کے سوال کی نوعیت کچھ اس قسم کی ہے کہ زین العابدین نے خود کو قتل ہو جانے کے لئے کیوں نہیں پیش کیا؟

ان دونوں سوالوں کے درمیان، دل پریشان ہے اور عقل سرشکبی ہے، نہ طبیعت دل پر قابو پاتی ہے کہ اسے سمجھا سکے اور نہ عقل کے بس کا یہ روگ ہے کہ وہ کچھ سوچے اور جواب دے!

حضرت علی بن حسینؑ کی سیر ایک مقدس سیرت ہے جس میں آپ کی خاموش تحریک، بابا لفاظ دیگر ایک سراپا تحریک، خاموشی کے ساتھ چلتی ہوئی نظر آئے گی۔ قاری کو اس تحریک کی نہایت موثر صورتوں میں سے ایک ایسی بلند صوت نظر آئے گی جس سے ہم صرف دورِ حاضر میں رہنا شناس ہوئے اور جس کو ہم ہی سمجھتے ہیں کہ وہ صرف ہمارے زمانہ کی ایجاد ہے لیکن حقیقت یہ ہے کہ یہ ہماری قدیم عربی قوم کی روایات میں سے ہے۔ جس سے دوسرے بعد میں متعارف ہوئے۔

میں نے جس وقت واقعات پر قلم اٹھایا محسوس ہوتا تھا کہ گویا میں ایک بحرِ تواج میں غلطاں پھیاں ہوں۔ پیراک بھی مجھے اس سمندر کے کنارے نظر



آہستہ آہستہ بہر حال میں نے جدوجہد سے کام لیا اور کامیابی کے ساتھ کنڈے  
 تک پہنچ گیا۔ میں کوئی واقعہ کسی کتاب سے نقل کرتا اور اس کو نامہ تمام میں قطع کرتا  
 اور اس کا سرخ دوسری کتابوں میں لگاتے ہوئے اس واقعہ کو وہاں سے مکمل کر لے لے  
 طرح اجزاء کو باہم ربط دیتا اور مستقل کرتا ہوا آخر تک پہنچا۔ میری کوشش یہی تھی  
 کہ نہ حقیقت کو پھلانگ کر آگے نکلوں اور نہ کسی تاریخی مغالطہ میں مبتلا ہوں۔ اور  
 نہ کسی خوبی کو بڑھافل چڑھادوں تاہم جس وقت میں نے کتاب مکمل کی تو میرا خیال یہ  
 تھا کہ میں نے کوئی خاص کارنامہ انجام نہیں دیا بجز اس کے کہ کچھ واقعات کی کڑیاں  
 ملا دیں اور کچھ الفاظ میں ربط قائم کر دیا۔ بہت ممکن ہے کوئی شخص جو میرے ساتھ  
 نہیں تیرا بلکہ کنڈے ہی پر کھڑا دیکھتا رہا اور تیرے کو ایک معمولی کارنامہ سمجھتا رہا وہ  
 خیال کرے کہ میں نے کوئی مشکل کارنامہ انجام نہیں دیا۔

اس کے علاوہ ایک دوسری چیز بھی ہے جس کا میں نے اہتمام کیا ہے یعنی  
 واقعات کو ایسے آسان پیرایہ میں پیش کیا ہے کہ بغیر کسی ذہنی کاوش و تکلف کے  
 خوب سمجھ میں آجائیں۔ نامالوس الفاظ، درایت و فکر سے مٹی ہوئی باتیں اور حیران  
 کن اشتباہات سے یکسر اجتناب کیا ہے تاکہ کتاب در دوسری کاساں ہو کر نہ رہ جا سکے  
 ان واقعات کی تاثیر قاری کے ذہن و فکر پر کیا ہوگی؟ مجھے معلوم نہیں بلکہ  
 وہ بھی میری طرح روئے گا، اس کے جذبات بھی اسی طرح متاثر ہوں گے جس  
 طرح ان واقعات کے لکھتے ہوئے اور پڑھتے ہوئے مجھ پر تاثر کی کیفیت ظاہر  
 ہوئی۔ یاد وہ ان واقعات کے سامنے گم سم ہو کر رہ جائے گا کہ نہ کوئی آنسو نکلے  
 گا نہ تاثر ہوگا؟ ڈر مجھے بھی یہی ہے کہ کہیں منور الذکر صورت پیدا نہ ہو جائے تاہم

میں خیال کرتا ہوں کہ صاحبِ شعور صرف میں ہی نہیں ہوں اور بھی لوگ دنیا میں شعور رکھتے ہیں۔ مجھے امید ہے کہ ایک عظیم انسان سے متاثر ہونے والوں میں ایک میں ہی تنہا نہ ہوں گا کیونکہ وہ زین العابدین جس نے آج سے پچیس سو سال پہلے دور میں لوگوں کے جگر پانی کر دیئے وہ آج کے دور میں ہی نہیں بلکہ قیامت تک کے آنے والے انسانوں کے جگر کا لہو گرا سکتا ہے!

زین العابدین صرف عرب و فارس کے درمیان ہی ایک طاقتور رابطہ کی حیثیت نہیں رکھتے بلکہ وہ تمام انسانوں کے لئے یہی حیثیت رکھتے ہیں۔ گویا آپ کی ذات گرامی ایک موثر و قوی سبب ہے جو اپنے جلو میں لطیف قدروں کو اظہارِ اٹھائے ہوئے ہے کہ فرقہ پرستی مٹ جائے۔ لوگوں کے دلوں میں یگانگت پیدا ہو اور الفت کا غلبہ ہو۔

کیا آپ کے لئے یہ کچھ کم فخریہ کارنامہ ہے کہ آپ کے پاس ایک ایسا مضبوط ہاتھ تھا جو انسانوں کو غلامی سے نجات دلانے میں اور اپنی کمائی اس آزادی پر شربِ روزِ خیر کرنے میں پیہم سرگرم عمل تھا۔ راپیلوں کا بیان ہے کہ موصوف نے ایک لاکھ غلام اور کنیزیں آزاد کیں۔ اگر یہ مبالغہ بھی ہو اور واقعہ ایک ہزار یا سو یا دس ہی ایک پہنچا ہو، تب بھی دنیا کے انسانیت میں ایک بڑے انقلاب کی خبر دیتا ہے۔ اگر فردِ ذوقِ تمام عمر اس واقعہ پر فخر کرتا رہا کہ اس کے دادا نے دورِ جاہلیت میں تین سو زندہ درگور کی جانے والی لڑکیوں کی جانیں بچا لی تھیں تو زین العابدین کے لئے اس سے بڑھ کر مقامِ فخر ہے کہ اس کے عزائم تمام دنیا کے غلاموں کی رنجیری کاٹ کر پھینک دینا چاہتے تھے۔ غلامی یقیناً قتل اور زندہ درگور کے



جانے سے بھی زیادہ شدید ترین قباحت ہے :

بہر حال یہ مبتلا ہے جس کی خبر آگے آتی ہے اور اشارہ ہے جس کے ذیل  
میں تفصیل ہے۔ امید ہے کہ حضرت سجاد زین العابدین کے طفیل، خدا میرے  
نام نہ اعمال میں اپنے فضل سے کوئی نیکی لکھ دے اور تقاری اور بنظر انصاف ملاحظہ  
کرنے والوں کو بھی اپنے کرم و فضل سے محروم نہ رکھے۔

عبد العزیز سید الاصل

# عرب و عجم

عرب فوجیں فارس کے قلعوں کی اینٹ سے اینٹ بجارہی تھیں اور خود فارس کے عوام بھی ان قلعوں کی شکست و ریخت میں عرب بہادروں کے مددگار بن گئے تھے، وجہ یہ تھی کہ شاہ کسری ملک انی اور قوم درعیاء کے حالات کو سنہلے تھے میں بالکل نکتا ثابت ہو چکا تھا۔ عوام درویشی عقیدے کے حامل تھے اور خیر و شر کے دو خداؤں کی پرستش کرتے تھے۔ تمام بعلیا اپنی زبانوں حالی کو دیکھ کر یہ سمجھنے پر مجبور تھی کہ خیر کے خدا نے ہم سے منہ موڑ لیا ہے۔ وہ ہر طرح سے ہم پر غالب و منصور ہو چکا ہے اور ہم سب کو اس نے غلامی کی زنجیروں میں جکڑ کر رکھ دیا ہے۔

شاہی قلعہ میں ہر فرد پر خرمتیاں سوار تھیں، شاہی انتظامات میں سب سے زیادہ جس مسئلہ کو اہمیت تھی وہ شاہی دسترخوان کا نظم تھا۔ اس کے لئے خود بادشاہ نے ضوابط مقرر کر کے رنگ رنگ کے لذیذ کھانے اور سونے چاندی کے جام و بینا میں بادہ پر کیف کا پروگرام ترتیب دیا تھا۔ دیاری امراء میں اسراف عام تھا۔ وہ بھی اپنی اپنی جگہ شاہی عیاشی کی تقلید کرنے میں ایک دوسرے سے بڑھ چڑھ کر مقابلہ کر رہے تھے، عام پبلک کو تہرانی طاقت کے زور سے شب روز محنت و مشقت کرنے پر مجبور کر دیا گیا تھا، تاکہ ان کی کار بھی کمائی سے زرو سیم کے پیالوں کے تقاضے پورے ہوتے رہیں، شراب ساعز کے دو چلیں اور



بڑوں کے پیٹ بھریں، لیکن فاتحین عرب کی فوجیں جو برابر فتح و کامیابی سے ہمکنار آگے بڑھتی چلی جا رہی تھیں ان کا یہ حال تھا کہ بھوک کی حالت میں وہ اپنے شکموں پر پتھر باندھتی تھیں، صبر و تقویٰ ان کا شعار تھا۔ ان کا امام، عرب کا بہترین خلیفہ عمر بن الخطاب تھا جو تمام روئے زمین پر بسنے والوں کے لئے عدل و مساوات کو پسند کرتا تھا اور اسی مقصد کے لئے وہ تمام انسانوں کو قابو میں لینا چاہتا تھا۔ اس کے مقاصد یہ تھے کہ اگر میری زندگی نے وفا کی تو روئے زمین کے آخری کنارے پر بسنے والے انسان کو بھی اس کا پورا پورا حق پہنچا دوں گا اور کسی کو مظلومیت سے کراہنے نہ دوں گا۔

غرض عربوں نے قلعوں کے دروازوں کو کھٹکھٹایا اور کامیاب ہوئے، انھوں نے قلعوں کی دیواروں کو ہلا ڈالا۔ عام رعایا یہ تماشہ دیکھ رہی تھی اور لوگ ایک اچھی حکومت کے امیدوار تھے، وہ اس خدائے شر کے بدترین دشمن ہو گئے تھے، جس نے ان کے جسموں کو اس لئے غلام بنا رکھا تھا تا کہ امراء و اعیان عیش ویں، وہ اسی لئے ان کے شکموں کو بھوکا رکھتا تھا تا کہ وہ بالکل اور شہنشاہ کے عیش کو چار چاند لگ جائیں۔ انھیں جب عرب فوجوں کے جلو میں ایک خدائے خیر کی خوشخبری ملی، وہ خدائے واحد جس نے تمام انسانوں کو برابری اور مساوات بخشی تھی تو انھوں نے اپنی کدالوں کے سرخ اس بڑھتے ہوئے اسلامی لشکر کو مدد دینے کی طرف پھیر دیئے یا پھر کچھ وہ قاصر الہمت اور شکستہ عزم لوگ تھے جنہوں نے اگر قلعوں کی دیواریں توڑنے میں ان کی مدد نہیں کی تو ان کا مقابلہ بھی نہیں کیا، بہر حال فاتحین کے لئے قلعوں کا سر کر لینا ایک معمولی نوعیت کا واقعہ ثابت ہوا، امراء اور شاہی خاندان نے فرار اختیار کیا، حیران پریشان اور سرگرداں، مشرق یعنی بلاد ہندوستان کا رخ کیا۔ بقیہ رعایا کا یہ حال تھا کہ لوگ اپنے گھروں میں گھبی کے چرخ جلا رہے تھے گویا ان کی مشقت و مصیبت کا دور ختم ہو رہا تھا وہ فاتحین کو خوش آمدید کہہ رہے تھے

کیونکہ اب امن کا دور مدد تھا۔ ان کی عقیدت کی پیشانیاں اس خدائے خیر کی بارگاہ میں جھکتی ہی  
تھیں جو ان کے لئے پیغام مسرت و بشارت بن کر نمودار ہوا تھا۔ خدائے شریعیؑ اہرامِ قدیم آج  
ان کے پاس سے جا چکا تھا، وہ کسریٰ اور اس کے امراء نے دوبارہ کے ساتھ مشرقی سرحدوں  
کو عبور کر کے بھاگ چکا تھا اور بہت دور بھاگ گیا تھا۔

(۱) نزدِ حرد "مداخن سے بھاگ کر فارس کی مغربی جانب شہرِ کابل میں پہنچا۔ کابل میں  
شہزاد اب چراگاہیں اور عود و زعفران کی کثرت ایک مثالی حیثیت رکھتی تھی۔ ہندوستان و بھتان  
کے اس درمیانی سرحدی علاقہ (۱) کو اس نے وادِ عیش دینے کے لئے منتخب کیا۔ وہ اپنے ہمراہ  
اپنی کنیزوں، گھروالوں اور شہزادیوں کو بھی لے گیا تھا۔ وہاں پہنچ کر اس نے قلعہ کو دست  
کیا۔ اس کی حفاظت کے لئے پہرہ دار فوجیں معین کیں۔ وہ فوجیں جن کا مقصد حیات اس  
لئے ہوا کہ نہ تھا کہ شاہ کی لذت کو شش زندگی کی حفاظت کریں اور ہر قسم کے خوف و ہراس کو اس  
سے دھکیل دیں۔ لیکن کچھ عرصہ نہ گزرا تھا کہ غری فوجیں کابل میں بھی داخل ہو گئیں (۲) انھوں  
نے وہاں بھی کسریٰ کے مددگاروں کو جا کھٹکایا۔ شاہی فوج نے اس وقت ہتھیار ڈالے  
جب کہ قلعہ کے محافظ اسے گئے۔ اعیانِ سلطنت اور نزدِ حرد کو موت کے گھاٹ اتار  
دیا گیا۔ یہ وہ وقت تھا کہ فاتحین کو حق پہنچتا تھا کہ وہ مردوں اور عورتوں کو قید کریں کیونکہ نہ انھوں  
نے ہتھیار ڈالے تھے اور نہ قتال و قہر سے باز آئے تھے۔ شہزادیاں قید ہو کر امیر شکر کی خدمت  
میں پیش ہوئیں جن کو فوراً دیگر قیدیوں کے ساتھ حضرت عمر فاروقؓ کی خدمت میں مدینہ روانہ کر  
دیا گیا۔ وہاں سے متعلق جو چاہیں فیصلہ کریں۔ تمام امور کا ان ہی کو اختیار ہے۔ خواہ آزادی  
بخشنے ہوئے واپسی کی اجازت میں یا قیدی بنا کر وہیں رکھیں (۳)۔



یہ قیدی دارالخلافہ مدینہ میں پہنچے۔ مدینہ میں اس سے پیشتر اتنی کثیر تعداد میں اور اس قدر بھاری قیمت رکھنے والے عظیم الشان قیدی کبھی نہ پہنچے تھے عرب کے معمول اور اپنے گھروں کے لوگ ان قیدیوں کو خریدنے کے خیال سے دارالخلافہ کی طرف رخ کرنے لگے، ان قیدیوں کے عوض جو کچھ قیمت وصول ہوئی وہ بیت المال میں داخل کر دی گئی۔ الغرض خلیفہ کی رائے ہی ہوئی کہ ان لوگوں کو فروخت کر دیا جائے۔ چنانچہ لوگوں نے بھی خریدنے میں دلچسپی لی۔

قیدیوں کا حال یہ تھا کہ وہ اپنی قسمت کے اس فیصلہ پر خود کو بالکل تیار پا رہے تھے کیونکہ ان کو نظر آ رہا تھا کہ ہمیں اب ماضی کے ظلم و استبداد، قتل، بھوک اور ذلت سے نجات مل جائے گی۔ پھر ان کی فروخت کا یہ واقعہ ان کے لئے انوکھا بھی نہ تھا کیونکہ وقت کا عام قانون یہی تھا دینر ان ہونے والے غلاموں اور باندیوں کو یہ بھی معلوم تھا کہ مسلمانوں پر قانوناً ان کے حقوق بالکل وہی ہیں جو عام اہل اسلام کے ہیں۔ ان کو یہ بھی معلوم تھا کہ ان کو خریدنے والے پر یہ فرض بھی عائد ہوتا ہے کہ وہ ملکوں کے ساتھ وسیع قلبی کسلوک کرتے ہوئے ان کو تعلیم و تربیت دیں اور ان کے مقام کو معاشرہ میں اونچا کریں۔ چنانچہ ان سے اگر وہ شادی کرنا چاہیں تو ان کو پہلے غلامی سے آزاد کریں۔ اب ہر کثیر، ام (۵) یعنی ماں کا درجہ لے لیتی ہے، آزاد کردہ غلام مذہب باندی کو حق ولاء حاصل ہو جاتا ہے (۶) ولاء کو قرابت و عزت میں ہی مقام حاصل ہے جو نسب و قرابت و رشتہ کو حاصل ہوتا ہے۔ بلکہ انھوں نے یہ بھی سنا تھا کہ رسول امین صلی اللہ علیہ وسلم نے آقاؤں پر یہ بھی حرام کیا ہے کہ وہ ان کو اپنا غلام سمجھیں، یا ان کو بدنامی الفاظ و القاب سے تکلیف دیں چنانچہ رسول نے ہدایت کی تھی کہ یہ کوئی شخص نہ کہے کہ "میرا غلام، میری باندی" بلکہ اس طرح کہے "میرا نوجوان، یا عورت، یا لڑکا"۔ (۷) رسول اللہ نے ان سے یہ بھی کہا تھا، جس شخص کے پاس باندی ہو وہ اسے بہترین تربیت و تعلیم دے، آزاد کرے اور پھر اس سے نکاح کرے تو

اس کو دو گنا ثواب حاصل ہوتا ہے۔ (۸)

کابل کے قیدیوں کو یہ سب کچھ معلوم تھا۔ وہ مدینہ میں اس طرح داخل ہوئے گویا فاتح و منصور ہیں اور ایک باعزت سلوک کے معاشرہ میں ویسے جانے والے ہیں۔ اب ان کو فارس کی حریت، کسریٰ کی عدالت اور دینِ قدیم کے حقوق کے مقابلہ میں کہیں بہتر حریت و حقوق ملنے والے تھے، فارس کی عورتیں اس حالت میں خلیفہ وقت حضرت عمر کے دربار میں لائی گئیں کہ وہ خود مردوں کا اپنے لئے انتخاب کر رہی تھیں اور اپنی قیمت خود چکارہی تھیں۔ اب ان کے ضمیر کی گہرائیوں سے یہ صدا پھوٹ رہی تھی، لا الہ الا اللہ، محمد رسول اللہ۔

قیدی فروخت ہو چکے، ان کی قیمت بھی بیتِ لال میں داخل ہو چکی۔ ہر شخص اپنے اپنے خرید کردہ غلام یا باندی کو اپنے ہمراہ لے کر بارگاہِ خلافت سے جا چکا ہے۔ لیکن ابھی نزدیکِ حرمِ کسریٰ کی بیٹیاں باقی ہیں، وہ اس قدر قیمتی ہیں کہ کسی میں ان کی قیمت ادا کرنے کی قوت نہیں، یہ ہیں شہزادیاں ہیں، مسزین کسریٰ میں جن کے حسن کا جواب نہ تھا۔ حضرت عمر نے لوگوں کو ان شہزادیوں کے خرید لینے کی بھی اجازت دے دی، نگاہیں ان شہزادیوں کی طرف اٹھیں۔ یہ کسریٰ کی ناز و نعم میں بٹی ہوئی لڑکیاں ہیں جن کو آج ذلت نے شکستہ کر دیا ہے اور جن کی آنکھوں سے آنسو پھوٹ رہے تھے۔

کچھ دیر نہیں گزری تھی کہ ان کو حضرت علیؑ نے جو اس وقت وہاں تشریف رکھتے تھے دیکھا، شہزادیوں کی اس حالتِ زار پر ان کا دل بھر آیا۔ حضرت عمرؓ سے ارشاد فرمایا: "شہزادیوں کے ساتھ دیگر لڑکیوں کا سا سلوک کرنا مناسب نہیں! حضرت عمرؓ لوہے: "پھر تم ہی کچھ ان کے بارے میں مشورہ دو، علیؑ نے فرمایا: "ان کی خوب بھاری قیمت لگانی چاہئے، اور ان کو اختیار دیا جائے کہ یہ جس شخص کو چاہیں انتخاب کر لیں۔" حضرت عمرؓ نے اس رائے کو پسند کیا۔



قیمت لگنی شروع ہوئی، قیمت چڑھتی ہی چلی گئی، آخر لوگ آگے بولی دینے سے رک گئے۔  
 لوگ خاموش ہو گئے تو ان کے چلے جانے کے بعد حضرت علیؑ نے فرمایا:۔ میں ان کی  
 قیمت ادا کروں گا۔ چنانچہ آپ نے گراں ترین قیمت ادا کی، جو بیت المال میں داخل کر دی گئی۔  
 پھر ان شہزادوں کو حق انتخاب سے دیا گیا، ان تینوں نے قریش کے تین نوجوانوں کو انتخاب  
 کیا، یہ سب نوجوان سرور اور مرد میدان تھے۔ ایک نے ان میں سے عبداللہ بن عمر بن خطاب  
 کو انتخاب کیا۔ دوسری نے محمد بن ابی بکر صدیق کو، اور تیسری شرم و حیا کی پیکر، لکھنوی  
 کے اٹھی اور چند قدم چل کر اپنا ہاتھ اپنے بلند نصیب کی طرف اٹھانے لگی۔ اس نے ایک نوجوان کے  
 سر پر ہاتھ رکھا، جو حضرت عمر و حضرت علیؑ کے درمیان بیٹھا ہوا تھا۔ شہزادی کی طرف سے  
 یہ اس نوجوان کا استقبال و اعزاز تھا، یہ نوجوان حسین بن علیؑ تھے اور یہ شہزادی شہربانو  
 یزدجرد بن شہریار کی بیٹی تھی، اس انتخاب پر حضرت علیؑ بن ابی طالب نہایت مسرور ہوئے اور  
 آپ کا چہرہ انور چمکنے لگا۔ اپنے صاحبزادے حضرت حسینؑ سے فرمایا:۔ "ابو عبداللہ! مبارک ہو  
 تم اس کے ذریعہ روئے زمین پر سب سے بہترین اولاد کے باپ بنو گے!"

— شہربانو — "کو حضرت حسینؑ اپنے ہمراہ گھر آئے۔ وقت گزرنے کے ساتھ  
 ساتھ شہزادی کو جلد ہی محسوس ہو گیا کہ اس کی تقدیر نے یاودی کی ہے اگر وہ قیدی اور ماندہ عیش و  
 عشرت نہ بھی ہوئی ہو تو اور اس کو اپنے شریک زندگی کے انتخاب کا حق دیا جاتا تو اس وقت بھی وہ  
 اسی نوجوان کو انتخاب کرتی۔ اس سے بہتر انتخاب وہ نہ کر سکتی تھی۔ کیوں کہ حسینؑ اس صاحبِ دست  
 کا نواسہ ہے کہ جس نے تمام دنیا کو خدائے خیر کی طرف بلایا اور اس کی والدہ فاطمہ الزہراءؑ اسی  
 رسول کی صاحبزادی تھیں، اگر تمام روئے زمین کی عورتوں میں دیکھا جائے تو اس جیسی مقدس

عورت نہ ملے گی۔ اس نوجوان کے والد حضرت علی بن ابی طالب ہیں۔ جنہوں نے خلیفہ کی مجلس میں ہماری قدر و منزلت میں اضافہ کیا، ایسا اضافہ جس کے سامنے آزاد و کنیز تمام عورتوں کی عزت یکساں ہے۔ پھر ہم مینوں شہزادیوں کو بہترین خاوندوں کے انتخاب کا حق دے کر ہم سب پر بے انتہا احسان کیا۔

کچھ زیادہ دن نہ گزیرے کہ شہزادی سلمان ہو گئی۔ اس کے بعد غلامی ختم ہو چکی تھی، اب وہ ایک آزاد و لہن تھی۔ حضرت حسین نے اس کو اسلام کی حسن تعلیم کا وہ زیور پہنایا کہ وہ مدائن کے محلات اور کابل کی شاداب دلیویوں کو بھی بھول گئی۔ شہر بانو اب ایک مازنین ہوئی، حضرت حسین کے گھر کا آفتاب ہرنی کی طرح آزاد، اور عطری خوشبو کی مہک تھی۔ غزالہ، سلافہ، خولہ نام و لقب دیئے گئے۔ حسین، نواسٹہ رسول سے شادی ہو جانے کے بعد وہیں کی خوشیاں ماننی کا بہترین بدل بن کر لوٹ آئی تھیں بلکہ یہ کہنا چاہیئے کہ اس سے بھی بڑھ کر۔

غزالہ صاحبہ لڑے، ذہین و عاقل لڑکی تھی۔ اسلام نے اس کے فضائل و کمالات کو اوروں پر بھی اجاگر کر دیا تھا۔ اس کے علم و فہم میں فقہ اور دیگر اسلامی علوم کا اضافہ ہو چکا تھا۔ غزالہ کی خواہش تھی کہ حضرت حسین کی اولاد سے اس کی گود بھرے تاکہ باہمی رشتہ محبت کو مزید استواری نصیب ہو اور سادات عرب کی نظروں میں ساداتِ عجم کی قدر و منزلت کے کچھ اسباب و مسائل وجود میں آجائیں۔ اس طرح تمام اونچ نیچ اہل باہمی امتیازات کی وہ حدیں درمیان سے اٹھ جائیں جو دونوں قوموں کے درمیان حائل ہیں۔ جیسا کہ اللہ کے رسول نے حجۃ الوداع کے موقع پر اعلان کرتے ہوئے فرمایا تھا: "لو کہ تم سب آدم کی اولاد ہو، اور آدم مٹی سے پیدا ہوئے تھے۔"

غزالہ کو اُمید تھی کہ خداوند تعالیٰ حسین کی اولاد میں سے اسے ایک ایسا لڑکا عطا کرے گا جس کے سامنے عرب و عجم کے تمام انسان بیک وقت عقیدت و محبت کی نگاہیں خم کر دیں گے۔ وہ گڑ گڑا کر

دعائیں مانگتی تھی۔۔۔ لوگ بدل گئے، زمانہ نے آنکھیں پھیریں، دلوں میں فرق آگئے، لیکن حضرت حسین کی خوش معاہدگی میں غزالہ نے کوئی فرق محسوس نہیں کیا، اس کا تمام وقت حضرت حسین کی محبت میں عیش و کامرانی کا دوش ثابت ہوتا رہا۔ غزالہ نے مزید گریہ و زاری اور انتہائی بیقراری کے ساتھ خدا سے اپنی مراد مانگی۔ حتیٰ کہ دعا قبول ہوئی اور حضرت حسین کے گھر میں غزالہ کے بطن سے چاند سا نورانہ بچہ پیدا ہوا۔ اس میں حضرت حسین کی شبابیت تھی اور ان ہی کے چہرے کی سی رونق تھی۔ نیز ماں کا سا انکسار اور بھولا پن جمال آراء تھا۔ غزالہ کی مستریں اور آنکھوں کی ٹھنڈک بیان سے باہر تھیں۔ اس نے نومو لو کا نام علی رکھا۔

حضرت حسین کے یہاں لیلیٰ بنت ابی مرہ کے بطن سے ایک اور لڑکا بھی تھا (۹) اس بچہ کا نام بھی علی تھا، لیکن غزالہ کی عرصہ سے آرزو تھی کہ اس کے بچہ ہو گا تو وہ اس کا نام علی رکھے گی، حضرت حسین نے بھی غزالہ کی تجویز کو پسندیدہ نگاہوں سے دیکھا۔ ان کو والد ماجد سے اس قدر محبت تھی کہ صاحبزادوں کے ناموں (۱۰) میں علی کی تکرار سے بہت مطف اندوز ہوتے تھے۔ اسی طرح غزالہ بھی اس نام میں حضرت علی کے جمال اور ان کے اس احسان (۱۱) کو یادگار کی حیثیت میں برقرار رکھنا چاہتی تھی کہ انھوں نے اس کو اور اس کی بہنوں کو تاج عزت پہنایا تھا اور لوگوں میں فروخت ہونے سے بچالیا تھا اور خلفاء کے گھروں کی بیوی بیٹیاں بنایا تھا، غزالہ نے حضرت علی کے فضل و احسان کے شکریہ میں نومو لو کا نام علی بن حسین تجویز کیا اور خدا کا شکر بجالائی کہ جس نے اس کی دعاؤں کو قبول فرمایا۔

علی بن حسین جمال میں لاثانی تھے لیکن کم زور و ناتواں پیدا ہوئے تھے، نگاہوں میں لطیف قسم کی چمک تھی۔ یوں معلوم ہوتا تھا کہ غم میں بھی کبھی سہمی ہیں۔ نگاہوں کی یہ شکستہ کرنیں



آنے والے الم ناک حادثہ کی خبر دے رہی تھیں۔ علی بن حسین کی والدہ غزالہ کو زچگی میں شدید بخار ہوا، حضرت حسینؑ نے تیمارداری اور علاج کرنے میں کوئی دقیقہ نہ چھوڑا لیکن بخار کی آگ کو وہ ہزار کوشش کے باوجود بھانہ سکے، غزالہ ایسی حالت میں دنیا سے رخصت ہو رہی تھی کہ گویا اپنی تمناؤں کی دنیا "علی بن حسین" کو حسرت سے ٹپکتے ہوئے مسویموں کا ہار پہنا کر الوداع کہہ رہی ہے۔

علی اصغر اب حسین کی ایک آزاد شدہ کنیز کے حوالہ کر دیئے گئے، یہ کنیز حضرت حسینؑ کی اہم ولدہ تھی (۱۱) جس نے علی اصغر کو اپنا دودھ پلایا اور ایک رحم دل ماں جس طرح اپنے نحت جگر کی خبر گیری کرتی ہے اسی طرح یہ اس بچہ کی پرورش پر متوجہ ہوئی، علی اصغر کو مرنے والی ماں حقیقی ماں کے حالات و واقعات سے بالکل بے خبر رکھا گیا تھا۔ ان کی پرورش ایک ایسے ماحول میں ہوئی تھی کہ زمانہ شعور میں بھی ان کو یہ معلوم نہ ہو سکا کہ میری حقیقی والدہ فوت ہو چکی ہے، وہ اس اہم ولدہ کو امی کہہ کر پکارتے، اور وہ ان کو جواب میں بیٹیا کہتی، یہ بے خبری اتفاقی واقعہ نہیں تھا، بلکہ تمام اہل خانہ نے طے شدہ منصوبہ کے ماتحت والدہ کی وفات کے واقعہ کو ان سے پوشیدہ رکھنے کی کوشش کی تھی تاکہ ان کے ننھے منے دل کو احساسِ غم سے محفوظ رکھا جائے۔

کم سنی ہی میں احساسِ شعور، بزرگوں کا ادب اور بڑوں کے حقوق کا پاس انھیں اس قدر تھا کہ جب کچھ بٹھے ہوئے تو محسوس کیا کہ عام طور پر ماؤں کا جو رویہ اپنی اولاد کے ساتھ ہوتا ہے میری والدہ کا معاملہ اس شفقت و عنایت میں بہت آگے ہے، حتیٰ کہ جب دونوں کا کھانا تیار ہو کر آتا تو والدہ بغور کھانے کو ملاحظہ کرتی ہے اور پھر اس وقت تک کھانے کو ہاتھ نہ لگاتی جب تک بچہ اپنا من پسند کھانا اس میں سے کھا نہ لے، بچہ نے شدت سے اس امر کو محسوس کیا اور کھانا کھانے سے انکار کر دیا۔ ماں نے ہمراہ کھانے کے لئے بلایا، اصرار کیا، گھر والوں

نے برا بھلا کہا لیکن پتہ نے کھانا کھانے سے انکار کر دیا۔

گھر والوں نے وجہ پوچھی، کہ تم تو بڑے باادب، بزرگوں کا احترام کرنے والے نیچے ہو، پھر کیوں مل کا حکم نہیں مانتے؟ جب ہر چہار طرف سے بوچھاڑ ہوئی، اور وجہ بتلانے کے سوا ان کے لئے کوئی چارہ کار نہ رہا تو کہاتے ہیں ادب تہذیب کے خلاف سمجھتا ہوں کہ جس کھانے پر میری ماں کی نظر پڑ چکی ہو، میں وہ کھانا ماں سے پہلے کھاؤں، ہو سکتا ہے اس میں کوئی چیز ماں کے لئے مرغوب ہو، لیکن اس کو میری خاطر نہ کھا رہی ہوں۔ ایسی صورت میں میرا اس چیز کو کھانا صریح طور پر ماں کی نافرمانی کرنا ہوگا۔ (۱۲)

پاکیزہ قلبی، اطاعت اور علم و حافظہ کے لحاظ سے وہ دور تاریخ اسلام کا نہ رہیں وہ قید تھا، قلب گوش، مجالس علمیہ کی طرف اس طرح وقف تھے گویا پانی کی سطح پر فضا میں کوئی پرندہ معاق ہے، علم از خود دلوں میں اتر رہا تھا۔ عمراد شہود کی قید نہ تھی، چھوٹے بڑے سب ہی پروانہ وار علمی حلقوں کی طرف کھینچ رہے تھے، مدینہ کی مسجد صحابہ اور پاکیزہ دل تابعین کے آئین گروہ سے معمور تھی۔ یہ حضرات قرآن و حدیث کے مذاکرہ میں یا مسلسل نماز روزہ میں مشغول رہتے، اس مسلسل انہماک سے ان کے جسم لاغر وصال کی آنکھوں کے حلقوں میں گڑھے پڑ گئے تھے، ساری ساری رات عبادت کے بعد دن کو وہ حضرات پرانہ بال، غبار آلود اور ندو رنگ دکھائی دیتے، ان کی پیشانیوں پر سجدوں کی کثرت سے گھٹے پڑے ہوئے تھے، تمام رات بیدار رہ کر کتاب کی تلاوت کرنے میں مشغول رہتے، ان کے پاؤں اور پیشانیاں اسی حالت میں آرام و راحت پسند کرتی تھیں۔ ذکر الہی کے وقت وہ اس طرح جھومتے جس طرح ہوا سے دھت جھومتا ہے، ان کی آنکھوں سے اس کثرت سے آنسو جاری ہوتے کہ ان کے کپڑے اور صحن مسجد آنسوؤں سے تر ہو جاتا۔

حضرت علی بن حسین فرماتے ہیں، خدا کی قسم وہ لوگ اس وقت ہر چیز سے غافل ہو جاتے!

اپنے دوسرے بھائیوں اور چچیرے بھائیوں کے ہمراہ ان کے قدم مسجد نبوی کی طرف اٹھنے لگے، عمر بھی دس سال کی بھی نہ ہوئی ہوگی، کہ قرآن و حدیث کی تشریحات سے کان آشنا ہونے لگے اپنے والد حضرت حسین اور دیگر صحابہ تابعین کی علمی مجلسوں میں آمد و رفت ہونے لگی، طلب علم کا شوق ابھرنے لگا۔ کبھی اپنے چچا حضرت حسن کی علمی مجلس میں حاضری دیتے اور کبھی جابر بن عبد اللہ انصاری، ابن عباس، مسود بن حرملہ، ابوالحسن ہاشمی مدنی اور ابن عمر وغیرہ کی خدمت میں پہنچتے۔ بسا اوقات اپنی ماں۔ آزاد شدہ کنیز کے ہمراہ امہات المؤمنین حضرت عائشہؓ، صفیہؓ اور ام سلمہؓ کی خدمت میں حاضر ہوتے، وہاں ان کو بہت کچھ علمی باتیں اور روایات رسول اللہ معلوم ہو جاتیں۔

علی بن حسین اس کو بھی مصوب نہ خیال کرتے کہ تابعین کی مجلسوں میں علم و حدیث کے استفادہ کے لئے حاضر ہوں، چنانچہ بکثرت مختلف درس گاہوں میں پہنچے اور ہر وقت اپنی طبیعت کو علم اور اہل علم کے لئے کشادہ پایا، علمی بات جہاں سے حاصل ہوتی اور ان کو حق و صدق اس میں نظر آتا تو بے تکلف اس کو اخذ کر لیتے، وہ بلا وجہ کسی کو کسی پر فضیلت نہ دیتے، حضرت علی بن حسین کی علمی مہارت، نور بصیرت اور ذہانت، حقیقت میں نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے علم و فضل کا ورثہ تھی جس سے انھیں پورا پورا حصہ ملا تھا۔ وہ بہت سرعت کے ساتھ ایک امام وقت کے مقام کی طرف ترقی کر رہے تھے، وہ وقت تقریباً آچکا تھا کہ رائے، اجتہاد، تصدیق و تضعیف اور تصحیح و تغلیط میں مرجع خلاق بنیں، علمی شعور، ادراک، حفظ و سماع، فکر و استنباط نے ان کو اب بہت اونچے مقام پر پہنچا دیا تھا۔

ان کا قلبی رجحان، دلی گرویدگی، اور عشق کا سا سوز قرآن کے لئے وقف تھا، وہ اس کو پڑھتے، اس کے اسرار و نکات سمجھتے، اور ہر تحقیق کو اس کے اصل مقام پر پوز دیتے، ان



کا دل قرآن میں ایک لوح مکتوب اور صحیفہ محفوظ بن گیا تھا، اس کا کوئی لفظ اور کوئی حرف ان کی نگاہوں سے اوجھل نہ تھا، وہ جس وقت اس کو پڑھتے تو خوف و خشیت سے لرزہ بر اندام ہو جاتے جس وقت آیات کی تشریحات اور ان کے وسیع مفہوم کی تقریر کرتے تو سننے والوں پر ان ہی کا سا خوف اور خشیت طاری ہو جاتی۔ ایسا معلوم ہوتا تھا گویا قرآن صرف علی بن حسین ہی کو یاد ہے اور سب لوگ بھولے ہوئے ہیں۔

آپ کو کسی طرح معلوم ہو چکا تھا کہ ان کو جس ماں نے جنم دیا تھا وہ نہ چلی کی حالت ہی میں دنیا سے کوچ کر چکی ہے۔ یہ ماں جو ان کی پرورش کی ذمہ دار ہے، درحقیقت ان کے والد کی ام ولد ہے، وہ اس نیک شعار منہ بولی ماں کے احسان و شفقت پر حیران تھے کہ اس کے باوجود وہ ان کے لئے آنکھیں پھاتی ہے، حالانکہ وہ اس کے لخت جگر نہیں ہیں۔ اس کے بعد آپ کو محسوس ہوا کہ وہ ان کنیزوں کے احسان و نہ لوک کی وجہ سے ان کے مقروض ہیں، لازم ہے کہ عمر بھر اپنی طاقت ان کی دل جوئی اور آرام کے لئے وقف کر دیں، بلکہ یہ معلوم ہو کر ان کی اس محبت میں اور بھی اضافہ ہوا کہ ان کی حقیقی والدہ شہر بانو جو قید ہو کر آئی تھیں وہ بھی کنیز تھیں، ان کی یہ مسرت تکبر، فخر بازی سے خالی تھی جب کہ انھیں معلوم ہوا کہ ان کی والدہ شہر بانو ایک شہزادی تھیں۔ ان کو یہ بھی معلوم ہوا کہ ان کے دادا حضرت علی بن ابی طالب ان عورتوں کو باعزت بنانے اور لوگوں پر ان کی قیمت کو بلند تر کرنے میں سید کوشاں تھے۔ حضرت علی نے شہر بانو کو حسین کی دہن بٹا کر ان میں ایک ایسے وقت میں نہایت کامیاب پارٹ ادا کیا جب کہ فاتحین ان کو دور دراز علاقوں سے غلام بنا کر لانے میں مصروف تھے !

اس طرح اس کی نظریں غلاموں اور باندیوں کے مسئلہ پر جم کر رہ گئیں، ان کے دل نے

محسوس کیا کہ غلاموں اور احرام کے درمیان مساوات قائم ہونی ضروری ہے۔ اس خیال میں اس وقت اور بھی سختی ہوئی جب کہ ان کو یہ معلوم ہوا کہ دین اسلام، مساوات کا علم بردار ہے، انہوں نے عزم کر لیا کہ وہ کسی کو بھی اس کے نام کے علاوہ اور کسی لقب سے نہیں پکاریں گے، وہ کسی غلام کی کسی نازیبا حرکت اور باندی کے کسی قصور پر ناراض ہو کر کبھی ان کو سزا نہیں دیں گے، انہوں نے اپنے دل میں قسم کھائی کہ نہ صرف مدینہ بلکہ دنیائے اسلام کے ان بازاروں میں بیچ کر کہ جن میں ان انسانوں کی خرید و فروخت ہوتی ہے غلاموں اور باندیوں کو خرید خرید کر آزاد کریں گے اور جہاں تک ان کے بس میں ہو گا وہ اس رسم کو ختم کرنے کی کوشش میں کوئی کسر نہ اٹھا رکھیں گے!

حضرت حسن کی وفات پر گویا مدینہ کے دروبام میں زلزلہ آگیا اور اس وقت تو لوگ حیران ہی رہ گئے جب معلوم ہوا کہ یزید تخت سلطنت کا وارث قرار دیا گیا ہے۔ علی بن حسین صرف دروبام کو ہی نہیں بلکہ مدینہ کے آخری کناروں کو گویا دیکھ رہے تھے کہ وہ بھی مدینہ کے ساتھ ساتھ لرز رہے تھے، لیکن یہ احساس شکست براہ راست مدینہ کو بہ نسبت دوسرے شہروں کے اپنی لپیٹ میں زیادہ لئے ہوئے تھا۔ حکام ولایت کا استبداد ناقابل برداشت تھا اور ان کا سیاسی مکر ہر طرف تسلط جارہا تھا۔ علی نے اپنے والد حضرت حسین کو دیکھا کہ وہ نہایت سختی سے یزید کی تولیت کا انکار کر رہے ہیں اور یزید بھی انتہائی طور پر حضرت حسین کے اس انکار پر سرا سیمہ سے آگ کے ان شعلوں میں تمام اہل بیت جن میں علی بھی ہیں برابر کے شریک تھے، مرد، عورتیں، آزاد، غلام کون تھا جو یزید کی اس ناپاک بساط سیاست پر جذبات انتقام سے بھرا ہوا نہیں تھا، یزید وہ شخص تھا جس سے امت کے لئے بھلائی اور یہودی کی امید قائم نہ کی جاسکتی تھی۔



علی بن حسین موالی کے عقمانہ جذبات پر حیران تھے کہ وہ امہ لوہر سبقت لے گئے، وہ دیکھ رہے تھے کہ یہ بھی ہماری ہی طرح انسان ہیں، جو قومی فلاح کی ترقی اور شرکاسر کھانے میں کسی طرح ہم سے پیچھے نہیں ہیں، عربی و عجمی میں کوئی فرق نہیں، بلکہ موالی، حریت کے زیادہ محتاج ہیں، ضرورت ہے کہ ان کی غلامی کے بندھنوں کو توڑ کر انھیں تاریک غامدوں سے باہر لایا جائے۔

غرض باندی، غلام، جوان لڑکے اور لڑکیاں، کئی بھی ایسا نہ تھا جو ان بچوں اور عروم کی خدمت کرنے کے لئے حضرت حسینؑ کے ساتھ چلنے کا مشاق نہ ہوا ہو، علی بن حسین نابالغ ہم عمروں کے لئے اور اپنے ہی جیسے بچی ہاشم کے دوسرے لڑکوں کی طرح اس قافلہ میں شریک سفر تھے، وہ اس وقت قریب البلوغ تھے یا سن بلوغ میں قدم رکھ چکے تھے۔ بہر حال جس وقت یہ جنگ ختم ہوئی اس وقت زندہ رہنے والے بچوں میں وہ سب سے بڑی عمر کے تھے۔ (۱۳)

- 
- (۱) معجم البلدان جلد ۷ صفحہ ۲۸۱
  - (۲) تاریخ یعقوبی جلد ۳ صفحہ ۲۹۰
  - (۳) کتاب الخراج مصنفہ امام یوسف صفحہ ۱۲۵
  - (۴) " " " " " " صفحہ ۱۹۱
  - (۵) الاسلام والحضارة العربیة صفحہ ۹۸
  - (۶) بدائع الصنائع جلد ۲ صفحہ ۱۵۸
  - (۷) الاسلام والحضارة العربیة صفحہ ۹۸

( ۸ ) الوجی المجدی، صفحہ ۲۹۵

( ۹ ) الطبری جلد ۴، صفحہ ۳۲۰

( ۱۰ ) زینب عقیلہ بنتی ہاشم، صفحہ ۸۸

( ۱۱ ) اعیان الشیعہ جلد ۴، صفحہ ۴۱۹

( ۱۲ ) عیون الاخبار جلد ۳، صفحہ ۹۷

( ۱۳ ) جمہور مورخین کی رائے ہے کہ اس واقعہ جنگ کے وقت علی اصغر کی عمر اکیس سال تھی، ایسا معلوم ہوتا ہے کہ یہ ان لوگوں کا وہم ہے۔ وجہ یہ ہے کہ ان کے دوسرے بڑے بھائی جن کو علی اکبر کہا جاتا ہے اس جنگ میں پندرہ سال شہید ہوئے تھے، علاوہ انہی طبقات الشعرانی میں ہے کہ علی اصغر اس وقت ۱۱ سال کے تھے، بہر حال واقعات کے بیان میں ہم نے اس موقع پر اسی لئے ان کی عمر کا تذکرہ گول مول رکھا ہے (تفصیل کے لئے طبقات الکبریٰ الشعرانی کا مطالعہ کیا جائے۔ جلد ۱ صفحہ ۳۱)

# خدائی حفاظت

علی اصغر، اپنے والد اور اہل بیت کے ہمراہ اونٹوں کے پالانوں، اور گھوڑوں کی پشت پر سفر کر رہے تھے کہ اچانک ہی پر بیماری کا حملہ ہوا، بدن گرنے لگا، حتیٰ کہ بیماری نے بالکل ہی لاچار بنا کر بٹھا دیا۔ وہ اپنے بستر پر ہر چیز سے غافل لیٹے رہتے، گاہے گاہے، آنکھ کھول کر دیکھ لینے کے سوا، ان کو اپنے ماحول کی کچھ خبر نہ رہی، ایک عرصہ کے بعد موش آیا تو دیکھا کہ وہ ایک خیمہ میں فروکش ہیں جس میں ہر طرف خاموشی اور اسی چھائی ہوئی ہے یا باہر کی جانب سے خوفناک آوازیں سنائی دیتی ہیں۔ آپ کی پھوپھی زینب نے بیماری کی شدت و تکلیف محسوس کرتے ہوئے بیمار داری کی طرف توجہ دی۔ وہ جس وقت جنگ کا خونیں منظر دیکھتی تھیں تو ان کو مستقبل کے پروردگار کے لیے ایسا دکھائی دیتا تھا کہ خاندان اہل بیت میں شاید صرف ہی مریض زندہ رہ جائے گا۔ ان کے دل کی گہرائیوں میں تمنا بھی یہی تھی کہ کم از کم یہی بچہ صحیح سلامت باقی رہ جائے، شاید یہ مریض اس کے لئے بچاؤ کا بہانہ ثابت ہو رہا ہے تاکہ حسین کی نسل قائم رہے۔ وہ مریض پر جھکی ہوئی اس کی دیکھ بھال کرنے، دلاس دینے اور اس کے لئے پانی محفوظ رکھنے میں مشغول تھیں کیونکہ مریض بچہ تھا، معلوم نہیں کس وقت اسے پانی کی ضرورت پڑ جائے۔

حضرت حسینؑ نے دیکھا کہ بیماری کا شدید حملہ ہے، چاہا کہ صاحبزادہ سے تکلیف کو کچھ ہلکا کر دیں۔ فرمایا: ”بیٹا! کس چیز کو جی چاہتا ہے؟ طلب کرو!“ عرض کیا: ”ابا جان! بس میرا جی



یہ چاہتا ہے کہ میں ان لوگوں میں سے ہو جاؤں جو اللہ سے کسی چیز کا مطالبہ نہیں کرتے، بلکہ وہ خود ہی اُن کے لئے تدبیر کرتا ہے۔" اس جواب پر حضرت حسینؑ نہایت خوش ہوئے، آنکھوں کو ٹھنڈک محسوس ہوئی اور فرمایا: "بتیا! تم نے بہت اچھی بات کہی، جبریلؑ نے ابراہیم علیہ السلام سے پوچھا تھا کہ کوئی حاجت ہو تو فرمائیے، پوری کروں۔ حضرت ابراہیمؑ نے جواب دیا کہ میں اللہ پر نظر رکھتا ہوں وہی میرے لئے کافی اور کارساز ہے۔ تمہاری اس بات میں ابوالانبیاء حضرت ابراہیمؑ کے قول کی پوری جھلک نظر آتی ہے۔ (۱)

بالآخر جنگ کا یہ ہولناک قصہ ختم ہوا، عبید اللہ بن زیاد کے سامنے حضرت حسینؑ کا سر لا کر رکھا گیا، عین اسی وقت اس کے کھانے کا وقت ہو چکا تھا، عبید اللہ بن زیاد اور اس کے اُن تمام دوستوں کو جو اس کے ہم نوا رہے وہاں پہنچے دسترخوان پر بلایا گیا تھا۔ ابن زیاد کھانا کھا رہا تھا اور خوشی سے پھٹا نہیں سماتا تھا۔ علی بن حسینؑ اس وقت وہاں موجود یہ تمام ماجرا دیکھ رہے تھے۔ ابن زیاد نے ان کی طرف التفات کیا، ان کے دل میں ہول کی وجہ سے خیال آیا کہ خوشبوؤں میں نہکتے ہوئے اس کھانے میں، میں بھی حصہ لوں۔

طبیعت میں کھانے کی طرف رغبت پیدا ضرور ہوئی لیکن انھوں نے فوراً ہی اپنے والد بزرگوار کو یاد کیا جبکہ شہادت سے کچھ ہی دیر پہلے انھوں نے ان سے استفسار فرمایا تھا کہ تمہارا کس چیز کو جی چاہتا ہے؟ تو انھوں نے جواب دیا تھا، کہ یہی جی چاہتا ہے کہ کسی چیز کو جی نہ چاہ سکے مگر اس وقت دھڑکتے ہوئے دل میں یہ خواہش پیدا ہوئی کہ کاش ایک روز ایسا بھی آجائے کہ ان کے سامنے ابن زیاد کا سر لایا جائے اور وہ بھی اس وقت لوگوں کو کھانے پر مدعو کئے ہوئے ہوں۔ کچھ دیر نہ گزری تھی کہ بچے کے دھڑکتے ہوئے دل کی یہ تمنا پھر کتنے لمحوں پر دعا بن کر

مکی ماس نے اپنے رب سے سرگوشی کے انداز میں اپنی فلی آئندہ پیش کی اور عرض کیا، اے رب! مجھے بھی میری زندگی میں ابن زیاد کا کٹا ہوا سر دکھا جبکہ میں بھی اسی طرح اس وقت کوٹنا کھانے میں مشغول ہوں۔ (۲)

یزید نے جس وقت اہل بیت کو مہینہ واپس جانے کا حکم دیا اس وقت نماز باجماعت کا وقت ہو چکا تھا مسجد نمازیوں سے دیکھتے دیکھتے بھر گئی۔ علی بن حسین اور ان کے ارد گرد بنی ہاشم کے دوسرے بچے نماز پڑھنے میں مشغول ہو گئے، ہر طرف سے ان ننھے نمازیوں پر لوگوں کی نگاہیں مرکوز تھیں۔ آپس میں کچھ گفتگو ہو رہی تھی۔ لوگوں نے اپنی تمنا کا اظہار کیا کہ علی بن حسین سے کچھ تقریر سننی چاہیے۔ یہ آواز ویک بار کی تمام نمازیوں میں سرایت کر گئی۔ یزید کے کان میں آہستہ سے عرض کی گئی کہ لوگوں کی خواہش ہے علی بن حسین سے کچھ سنا جائے۔ کاش آپ اجازت دے دیں! لوگوں کی خواہش اتنی زبردست تھی کہ یزید کو مجال انکار نہ رہی۔ باطل ناخواستہ و اجازت دینے پر مجبور ہو گیا، مگر اس کا خیال تھا کہ علی بن حسین کوئی بات اس کی مرضی کے خلاف منہ سے نہ نکالیں گے بلکہ اُسے امید تھی کہ میں نے جو ان لوگوں پر احسان کرتے ہوئے چھوڑ دیا ہے یہ اس پر اظہار شکر کریں گے۔ غرض ہاشمی نوجوان کو منبر کی سیڑھیوں پر چڑھا دیا گیا اور دیکھتے دیکھتے بچہ منبر کے بالائی حصہ پر بیٹھا، اس کے عظمت و جلال سے لوگ خاموش تھے، ان کے سامنوں کی آمد و رفت گویا منقطع ہو گئی تھی۔ علی نے تقریر کی اور بڑی لمبی تقریر سے لوگوں کو خطاب کیا۔ یہ خاصا طویل وقت لوگوں پر اس طرح گزر گیا کہ کسی کو وقت کا احساس تک نہ ہوا، ایسا معلوم ہوتا تھا گویا وقت کی رفتار مدہم پڑ گئی ہے۔ لوگ براہ متوجہ تھے، ہلکی مزید خواہش تھی کہ بچہ کی آواز کو دوسری کوئی آواز بند نہ کر پائے کیونکہ انھیں پہلی بار آج ایک سچی آواز کی گونج اور شیریں بیان سننے کا موقع ملا تھا۔

علی بن حسین تقریر کر رہے تھے، وہ لوگوں کے سامنے اہل بیت میں سے ایک ایک کے مفاد و فضائل اور ملت اسلامیہ پر ان کے احسانات گنوار رہے تھے، وہ برابر بولتے گئے حتیٰ کہ لوگوں کی آنکھوں سے آنسوؤں کی بارش ہونے لگی، قریب تھا کہ تمام مجمع دھار میں مار مار کر رو پڑے، یزید کو اس خلاف توقع صورت حال سے بڑی پریشانی ہوئی اور تو کوئی تدبیر اس سے بن نہ آئی۔ اس نے مؤذن کو آذان دینے کا حکم دیا تاکہ تقریر آگے نہ بڑھ سکے۔ شاہی حکم پاتے ہی مؤذن پکارا، "اللہ اکبر، اللہ اکبر۔"

علی بن حسین جو اس وقت بھی منبر پر ہی بیٹھے تھے بولے، "بے شک کوئی چیز اللہ سے بڑی نہیں ہو سکتی۔"

پھر مؤذن نے وقفہ کے بعد کہا، "اشھدان لا الہ الا اللہ۔"

علی :- بیشک میرے دل، خون، گوشت اور تمام ہوش و سواس کی بھی یہی شہادت ہے۔  
مؤذن :- اشھدان محمد رسول اللہ

علی نے یزید کو مخاطب کر کے پوچھا، "یزید! بتا، یہ میرے نانا تھے یا تیرے؟" اگر تو کہتا ہے، کہ میرے نانا تھے، "تو تو جھوٹا ہے اور اگر تسلیم کرتا ہے کہ واقعی میرے نانا تھے تو بتا کہ پھر تو نے کیوں رسول کی ذریت کو ذبح کیا؟" یزید ایسا بولکھایا کہ کوئی جواب نہ دے سکا، مؤذن نے اس عرصہ میں آذان پوری کر لی تھی۔ علی منبر سے نیچے اتر گئے اور خدا کے حضور دست بستہ ہونے کے لئے کھڑے ہو گئے۔ (۳)

حضرت حسین کی زینہ اولاد میں سے تنہا علی ہی تھے جو زندہ دینہ واپس پہنچے تھے۔ ان کے سر پر اب سولے خدا کے کسی کا سایہ نہ تھا۔ خدا ہی کا ہاتھ تھا جو ان کی طرف بڑھا، ان کی حفاظت و



حمایت کی اور نجات بخشی حالانکہ ان کے بھی شہید ہو جانے میں کوئی کسر باقی نہ تھی چنانچہ کربلا کے واقعہ کے بعد ان زیادہ خود بخود اس پر مقرر تھے کہ یہ لڑکائیوں زندہ نہ رہ گیا۔ لیکن ان پر خدا کا سایہ تھا بہار اور جسمانی ضعف کے پردے ان کے لئے ساتر بن گئے۔ دشمنوں کی آنکھیں ان کی طرف سے اندھی ہو گئیں اور ان کے دلوں کی خواہش پر پتھر رکھ دیا گیا۔ جب یہ پردہ ان سے ہٹا تو دنیا کو خدا کی حکمت اور اس کا ان پر احسان فرمانا سمجھ میں آ گیا۔

علی موت سے نڈر واقع ہوئے تھے۔ انھوں نے واقعہ کربلا کے دن بھی اپنی چھوٹی زینب سے لاکھٹی اور تلوار طلب کی تھی۔ ان کی آرزو تھی کہ وہ اپنے والد کی جان بچانے کے لئے ان پر قربان ہوتے ہوئے ان سے پہلے دنیا سے رخصت ہو جائیں۔ لیکن والد نے فرمایا تھا، "تم لاکھٹی اور تلوار لے کر کیا کرو گے؟" عرض کیا، "تلوار سے لڑوں گا، اور لاکھٹی پر اپنے کمزور جسم کو سہارا دوں گا۔" بات یہ تھی کہ علی والد اور دیگر اہل بیت کے بعد جیانا نہ چاہتے تھے۔ اس اندوہناک واقعہ کے بعد مدت العمر کسی نے انکو سکراتے یا نہتے نہیں دیکھا۔ ان کی حالت اب اس گوشہ گیر زاہد و عابد کی سی ہو چکی تھی جو دنیا سے بالکل بے واسطہ ہو گیا ہو۔ لیکن علی نے خدا کی مرضی پر شکر کیا۔ جیات، موت، سخت اور بیماری تمام حالتوں کو اسی کی قدرت کا کرشمہ سمجھتے ہوئے صبر و شکر سے کام لیا۔ انھیں محسوس ہوا کہ خدا کی مرضی یوں ہی تھی۔ قدرت کی دستور حکمت کا یہی تقاضا تھا کہ وہ سلامت رہیں۔ مدینہ واپس ہوں اور اپنے چچا حضرت حسن کی صاحبزادی فاطمہ سے شادی کریں تاکہ اہل بیت کا مقدس خاندان اپنی روایات کے ساتھ دفن زمین پر قائم رہے اور نہ ہر دیے ہوئے شہید حضرت حسن کا گھر انا آباد رہے۔ سبحان اللہ! خدا کی کار سازی کا کیا کہنا!

علی بن حسین نے مرض و تکلیف کی نعمت اس وقت پائی جب کہ ان کے گھر والوں پر مبنی ہوئی تھی۔ یہی بیماری آگے چل کر عافیت و آرام میں تبدیل ہو گئی۔ وہ بیماری کی حالت میں خدا

سے اس طرح دعا مانگ سہے تھے گویا تندرست ہیں، اور اب آرام و عافیت میں وہ اس طرح دعائیں مانگتے تھے گویا نیم جاں ہیں۔ ان کی بارگاہِ الہی میں یہی درخواست تھی:-  
 ”اے رب! تو نے مجھے اپنی رحمت سے نوازا۔ اپنے احسانات کی مجھ پر بارش کی میں اس امن کی حالت میں بھی تجھ ہی کو پکارتا ہوں اور مجھے تیرا ہی انس ہے، مجھے (۵) نہ کوئی ڈر ہے نہ اندیشہ!“

اے رب! میری دعا اُس سبکس انسان کی طرح ہے جس کو بھوک اور فاقہ نے نڈھال کر دیا ہو۔ کمزوری اور بے تدبیری نے اُسے عاجز و ناپاچار بنا دیا ہو۔ میں تجھے اب ڈوبتے ہوئے انسان کی طرح پکارتا ہوں کہ جس کی مصیبت کو تیرے سوا کوئی دور نہیں کر سکتا۔ اے رب! میری طاقت جواب دے چکی، تدبیریں ناکام ہو چکیں، وہ افتاد مجھ پر پڑی ہے کہ جس کو میں سہارا نہیں سکتا مجھے اپنے اچھے احسانات کی طرف لوٹنا، میں مخلوق سے بالکل ہوجیکا، میرے پاس تیری امیدوں کے سوا کوئی سہارا باقی نہیں رہا۔ اے رب! تو مجھ پر ہمیشہ سے احسان کرتا رہا ہے (۶)۔“

علی بن حسین مدینہ آئے تو اپنے گھر گئے اور پھر ام المومنین ام سلمہؓ کی خدمت میں حاضر ہوئے ام سلمہؓ نے انھیں حضرت حسینؑ کی امانت، صفحہ، وصایا اور اسلحہ واپس کئے علیؑ کی رائے ہوئی کہ ان تمام کو فروخت کر دیا جائے۔ چنانچہ اس قیمت سے انھوں نے اپنے والد حضرت حسینؑ کا قرض ادا کیا۔

(حضرت حسینؑ کو شہادت سے پیشتر قرض نے بہت زبردبار کر رکھا تھا۔ وہ کچھ دیر ستر ہزار دینار کے مقروض تھے) وہ عموماً قرض اس لئے لیا کرتے تھے کہ امورِ خیر میں

اور بیواؤں یتیموں اور مسکینوں پر صدقہ کریں۔ اگر کچھ مال باقی بچتا تو اس سے اونٹ خرید کر ذبح کرتے، غریبوں اور مسکینوں کو کھانا کھلاتے اور دودھ پلاتے (حضرت حسینؑ کی کچھ ملک جابدا اور زراعتی زمین تھی جس کا خرارج (۷) ادا کیا کرتے تھے) اس کے علاوہ زمانہ عمر رضی اللہ عنہ سے بیت المال کی طرف سے وظیفہ بھی مقرر تھا۔ (۸) والد کی اس جابدا میں علی بن حسین نے کچھ جابدا فرو کر دینے کا ارادہ کیا۔ اس فروخت ہونے والی جابدا میں نجد کا چشمہ عین جدیہ اور ایک دوسرا چشمہ عین یحس تھا۔ اس چشمہ کا پانی حضرت حسین کے ایک غلام یحس نے کھود کر نکالا تھا۔ علی بن حسین نے یہ چشمے ولید بن عقبہ بن ابی سفیان سے کئے ہاتھوں فروخت کر دیئے اور اس قیمت سے حضرت حسین کا قرض ادا کیا۔ یہ وہی چشمے ہیں کہ جن پر بعد میں آل حکیم بن حزام کا وارثانہ قبضہ ہوا) قرض کی ادائیگی سے فراغت ہوئی تو تمام فرحتیں، عبادت الہی، نماز، روزہ اور زہدانہ بود و باش کے لئے وقف ہو گئیں اور پھر وہی ماضی کے علمی شغل میں دلچسپی، حضرات صحابہ و تابعین کی علمی مجلسوں میں آمد و رفت شروع ہو گئی، حدیث، فقہ اور قیاس پر گرم گرم بحثیں ہونے لگیں، گفتگو اسی آزادی کے ساتھ ہوتی تھی کہ اس میں اشخاص کا امتیاز بھی روا نہیں رکھا جاتا تھا کیونکہ علم سے بالاتر کوئی چیز بھی نہیں ہو سکتی۔

تابعین میں سے ایک بزرگ زید بن اسلم، مسجد نبوی میں لوگوں کو علمی درس دیا کرتے تھے۔ یہ بزرگ ایک آزاد شدہ غلام تھے، لیکن ساتھ ہی علوم و فقہ میں مہارت کا مالک کے مالک تھے۔ ایک معلم ہونے کی حیثیت سے بڑی صلاحیتوں کے مالک تھے۔ اکثر فقہ کا درس دیتے علی بن حسین بکثرت ان ہی کے حلقہ درس میں شریک ہوتے۔ ایک روز نافع بن جبر سے، علی بن حسین کی ملاقات ہوئی تو وہ کہنے لگے: "تعجب ہے تم پر، تم سید زامے اور مخلوق میں افضل ترین ہوتے ہوئے اس غلام کی مجلس میں جا کر بیٹھتے ہو؟"



علی بن حسین بوسے۔ نافع: علم کی کوئی مقررہ منزل نہیں ہوتی۔ اس لئے وہ جہاں کہیں بھی ہو اس کی خاطر پہنچا (۹) چاہیئے۔ نافع کچھ نہ بوسے، گویا ان کو اپنی غلطی کا احساس ہوا، اور جواب نہایت معقول معلوم ہوا حقیقت میں علی بن حسین اپنے عمل و کردار سے علم اور نوافل (غلام) دونوں کی قدر و منزلت میں اضافہ کے خواہشمند تھے۔

علی بن حسین کی یہ علمی جستجو کبھی کم نہ ہوئی۔ اسی جذبہ کاوش نے ان کو یکتائے روزگار بتایا اور علوم فقہ، قضا اور دانشمندی میں بے نظیر مقام بخشا، وہ نہ صرف اہل علم ہی تھے، بلکہ عمل میں بھی سراپا نمونہ رسول تھے عبادت کا یہ حال تھا کہ رات دن میں ہزار ہزار رکعتیں نوافل پڑھتے تھے، نوافل کے دوران، گریہ و زاری، انابت الی اللہ اور دعائیں مشغول رہتے تھے، گھر والے بعض اوقات ان کی عبادت کی تقلید کرنا چاہتے مگر عاجز رہتے۔ علی بن حسین ان کو آرام کرنے اور ہمت سے زیادہ مشقت میں پڑنے سے باز رہنے کی فہمائش کرتے ہوئے فرماتے: اپنی عادت و ہمت سے زیادہ خود کو گراں بار نہ کرو، ورنہ مشقت میں پڑ جاؤ گے۔

عبادت و زہد میں چونکہ ان کی کوئی نظیر نہ تھا لہذا لوگوں نے انہیں "زین العابدین" کے لقب سے پکارا۔ ان کی مہم سجدہ ریزیوں کو دیکھتے ہوئے ان کو سجاد" کہا، سجدوں کا نشان ان کی پیشانی پر چمکا تو "ذوالنغات" کہا گیا۔ ان کی کنیت "ابن النخیرین" (۱۰) تھی۔ کیونکہ والد کے واسطے سے ان کی دھمایاں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے اور نہ خیال ایران کے شاہی خاندان سے ملتی تھی۔ اس کے علاوہ سید العارفين "الزکی الامین" القاب اور ابوالحسن، ابوبکر، ابو محمد ان کی کنیتیں تھیں۔

برکت حاصل کرنے کے لئے لوگ ان کے پاس آتے اور نیک شگون سمجھتے ہوئے ان کے ہاتھوں کو چھوتے۔ مسجد نبوی میں لوگ ان کو دیکھنے کے لئے آتے۔ نماز سے

فراغت کے بعد آگے بڑھ کر ان کے ہاتھوں کو چومتے اور آنکھوں کو لگاتے۔ ان کا یہ اعتقاد تھا کہ جس چہرے کو زین العابدین کے ہاتھ چھولیں وہ کبھی بوڑھا نہیں ہو سکتا۔ نہ اُسے کبھی آشوب چشم یا آنکھوں میں دوسری کوئی تکلیف پیدا ہو سکتی ہے۔ (۱۱)

پرانی تہذیب کے اثرات غلاموں اور کنیزوں کو اپنی لپیٹ میں لئے ہوئے تھے جس نظر سے شرفا و اسرار دیکھے جاتے تھے وہ ان غریبوں کو نصیب نہ تھی۔ اہل علم، اہل الرائے اور آزاد ہو جانے کے باوجود بھی ان کو آزاد لوگوں کی طرح عزت کی نظر سے نہیں دیکھا جاتا تھا۔ حضرت زین العابدین نے دیکھا کہ مدینہ ولے حتیٰ کہ وہاں کے اہل علم اور محدثین بھی ان کے بارے میں انصاف سے کام نہیں لے رہے ہیں۔ انھوں نے ان اہل علم، فصحاء اور محدثین، علماء اور مولائوں کی مجلسوں میں صبح و شام حاضری دی۔ اس کا مقصد حصول علم کے علاوہ ان کی حوصلہ افزائی بھی تھی۔ (۱۲)

اہل مدینہ اہماتِ اولاد و باندیوں کو عزت کی نگاہ سے نہ دیکھتے تھے لیکن حقیقت یہ تھی کہ صرف مدینہ ہی میں تین ایسی باکمال عظیم مستیاں تھیں کہ عراق، حجاز اور مدینہ میں ان کی نظیر نہ ملتی تھی یہ تینوں باندیوں (۱۳) کے پیٹ سے پیدا ہوئے تھے یہ تھے سالم بن عبد بن عمر قاسم بن محمد بن ابی بکر اور علی بن حسین زین العابدین، یہ سب خالہ زاد بھائی اور یزید و جرد کی لڑکیوں کی اولاد تھے، لیکن ان کی پرہیزگاری اور تہ کا یہ حال تھا کہ ان کو تمام اہل مدینہ پر فوقیت حاصل تھی چنانچہ اہل مدینہ نے باندیوں سے شادیاں کرنی شروع کیں کہ شاید ان کو بھی اس قسم کی اولاد نصیب ہو جائے۔ (۱۴)

سعید بن المسیب اپنے نہد، علم، عقل اور بلا کی ذہانت کے باوجود باندیوں کی اولاد سے بھی اسی طرح پیش آتے تھے جس طرح وہ آزاد عورتوں کی اولاد سے ملتے تھے حتیٰ

کہ جب یہ تین باندی زادہ سے بڑی عمروں کو پہنچ کر لوگوں کے سرواڑے بن گئے تو دیکھا گیا کہ قرشی میں سے ایک نوجوان ان کی مجلس میں علم و فقہ حاصل کرنے کے لئے پہنچا، مگر اس کی ماں باندی تھی۔ سعید نے ایک روز اس نوجوان سے تعارف حاصل کرنے کے لئے پوچھا: ”تمہارے ننھالی خاندان والے کون لوگ ہیں؟“ قرشی نوجوان نے جواب دیا، ”میری ماں کنیز ہے۔“

سعید بن مسیب سے قرشی نوجوان نے جب یہ ظاہر کیا تو اس نے محسوس کیا کہ وہ سعید کی نظروں میں معمولی حیثیت کا آدمی سمجھا گیا ہے چنانچہ سعید نے اس کی جانب سے منہ پھیر لیا اور کوئی خاص توجہ نہ دی۔ نوجوان کو سعید کا یہ سلوک بہت ناگوار گزرا، اس نے سعید کو قابل اعتناء نہ سمجھا، کوئی بات نہ کی، اور سعید اس درمیان میں وہاں سے جلنے لگے۔

سعید ابھی اٹھ ہی رہے تھے کہ سامنے سے سالم بن عبد اللہ بن عمر نمودار ہوئے سعید نے ان کی بہت مدارات کی۔ تپاک سے ملے، عزت کے ساتھ بٹھایا، کچھ دیر گفتگو رہی اور سالم وہاں سے رخصت ہو گئے۔ جب وہ جا چکے، تو قرشی نوجوان نے ابن المسیب سے کہا، ”چچا! یہ کون صاحب تھے جن سے آپ اس قدر تپاک سے ملے؟“ سعید نے جواب دیا، ”سبحان اللہ! کیا تم اپنی قوم کے اس جیسے پیرو سے بھی ناواقف ہو؟ یہ سالم بن عبد اللہ بن عمر بن خطاب تھے! قرشی نے پوچھا، ”ان کی والدہ کون تھیں؟“ سعید نے کہا، ”ان کی والدہ کنیز تھیں۔“

قرشی خاموش ہو گیا اور کوئی جواب نہ دیا۔ سعید بھی خاموش ہو گئے۔ اسی عرصہ میں قاسم بن محمد بن ابی بکر بھی تشریف لے آئے۔ سلام کیا، ان سے بھی سعید بڑے ادب و احترام سے پیش آئے اور کچھ دیر کے بعد وہ بھی رخصت ہو گئے۔ نوجوان نے پھر سوال کیا، ”چچا! یہ کون تھے؟“ سعید بولے، ”کیا تم اپنی قوم میں سے قاسم بن محمد بن ابی بکر صدیق جیسے شخص سے بھی ناواقف ہو؟“ قرشی نے کہا، ”میں ان کے والد کے متعلق تو جانتا ہوں لیکن یہ بتا بیٹے کہ ان کی والدہ



کون تھیں؟ سعید نے جواب دیا۔ "ان کی والدہ کنیز تھیں۔"

کچھ دیر نہ گزری تھی کہ سید الزماؤ، زین العابدین علی بن حسین تشریف لائے۔ سعید کہا کرتے تھے "میں نے علی بن حسین سے افضل ترین انسان عمر بھر نہیں دیکھا۔ میں جب بھی انھیں دیکھتا ہوں تو خود پر حقارت آمیز نظر (۱۵) ڈالتا ہوں۔" غرض سعید نے جب علی بن حسین کو آتے دیکھا، تو تعظیماً کھڑے ہو گئے، نہایت احترام و تکریم سے پیش آئے پاس ادب سے گفتگو بھی پوسے اجلال و احترام سے کرتے رہے حتیٰ کہ امام زین العابدین بھی تشریف لے گئے۔ قرشی نے پھر اپنا سوال دہرایا چچا! یہ کون صاحب تھے؟ سعید نے اس قرشی کی ناواقفیت اور جہالت پر ناگواری کے انداز میں جواب دیا؟ "یہ وہ ہستی ہے جس سے کسی مسلمان کو بھی ناواقف نہیں ہونا چاہیے! یہ تھے علی بن حسین بن علی بن ابی طالب!"

قرشی نے کہا، "میرا سوال ان کے والد کے متعلق نہیں۔ والدہ کے متعلق ہے۔" سعید ایک ہی قسم کے مسلسل سوال کرنے سے نوجوان کے مقصد کو بھانپ گئے۔ جواب میں قدسے مسکراہٹ بھئی، "ان کی والدہ کنیز تھیں۔"

قرشی نوجوان نے کہا، چچا! میں نے آپ کے سوال کے جواب میں یہ عرض کیا کہ میں کنیز زادہ ہوں تو اس وقت میں نے محسوس کیا کہ میں آپ کی نظروں میں حقیر ہو گیا ہوں۔ کیا میرا معاملہ بھی ان تینوں بزرگوں کے مشابہ نہیں ہے؟ یہ سن کر سعید احساسِ ندامت سے کچھ بوجھل سے ہو گئے۔ اس کے بعد اس نوجوان سے پوری توجہ اور عنایت سے پیش آنے لگے، نوجوان اب محسوس کر رہا تھا کہ اب وہ سعید کی نگاہ میں قدر و منزلت کا مالک (۱۶) ہو گیا ہے۔

وقت کے ساتھ ساتھ ان تین کنیز زادہ عظیم السالوں کے فضل و شرف کے مقام کو لوگوں نے

اس قدر اونچا پایا کہ مدینہ میں ان کو ان تینوں سے کوئی شخص بھی بلند تر نظر نہ آیا۔ اس طرح گویا مرتبہ اور غلامی کے پلے برابر ہو گئے تھے بلکہ کہنا چاہیے کہ غلاموں کا پلہ آزادوں سے بھی ورنہ ہو گیا تھا۔ اس صورت حال میں اسلام نے لوگوں کو عجیب کشش کے ساتھ علم کا رغبہ بنادیا تھا۔ مدینہ الرسول میں مروجہ عورتوں، بوڑھوں اور بچوں میں کوئی ایسا نہ تھا جس کے پاس ان علمی چشموں کا فیض نہ پہنچا ہو اور وہ اپنے اس علم پر فخر نہ کرتا ہو۔

زین العابدین فقہ میں مرجع انام تھے۔ ان کے ہاں خانہ دماغ میں گویا علوم فقہی کے انبار لگے ہوئے تھے وہ تمام اہل مدینہ میں سب سے بڑے فقیہ شمار ہوتے تھے۔ بڑے بڑے فقہاء کا ان کی طرف عام رجوع تھا۔ مختلف قسم کے معاملات پر اس وقت ان کے پاس استفتاء لایا جاتا تھا۔ جبکہ فقہائے وقت سے ان کا جواب نہ بن پڑتا تھا چنانچہ اہل مدینہ میں وقت کے زبردست فقیہ سعید بن المسیب تھے اور استغناء میں ان سے استفادہ کرتے تھے۔

عجیب معاملہ تھا کہ جب کسی مسئلہ پر فقہائے مدینہ چلی بات کہنے میں قاصر ہو جاتے تو زین العابدین کی اس میں دو ٹوک پختہ رائے ہوتی۔

ایک مرتبہ کا واقعہ ہے کہ مشہور امام حدیث و روایت محمد بن مسلم عبید اللہ بن شہاب زہری دیانے حجل کے کنارے شام کے ایک سرحدی مقام مصیصہ میں عبدالملک بن مروان سے ملنے گئے۔ اس مقام کو اس نے عہد قریب ہی میں فتح (۶۳۷ء) کیا تھا۔ یہ انطاکیہ اور بلادِ روم کے درمیان طرسوس (۱۸) کے قریب ہی واقع تھا، عبدالملک یہاں پہلی مرتبہ وارد ہوا تھا اور وہاں کے مرغزاروں اور گھنے باغات سے لطف اندوز ہو رہا تھا۔

عبدالملک علم حدیث میں نہ صرف دلچسپی بلکہ اس علم میں خاصا دلک رکھتا تھا۔ کبھی کبھی انکارِ فرصت میں اس علم میں تذکرہ بھی کرتا تھا تاکہ اس کی واقفیت میں اضافہ ہو۔ عبدالملک اپنے

شاہی محل میں فروکش تھا۔ دربار اصد دروازہ کے درمیان کئی ڈیوڑھیاں تھیں اور ان پر حاجبوں اور فوج کا سخت پہرہ تھا۔ یہ ڈیوڑھیاں باریابی پانے والوں کے واسطے انتظار کا وقت گزارنے کے لئے قیمتی قالینوں سے آراستہ تھیں۔ دربار سے صدمہ دروازہ کا کافی فاصلہ تھا جب کوئی شاہی فرمان کسی سے متعلق صادر ہوتا تو کافی مرحلوں سے گزر کر صدر دروازے تک پہنچتا۔ براہ راست (۱۹) وہاں سے دربار کی کوئی بات نہ سنی جاسکتی تھی اور نہ بغیر اذن کے وہاں تک کسی کو باریابی ہو سکتی تھی۔ علمائے حدیث میں سے مختلف علماء ان ڈیوڑھیوں میں حسب مراتب اس کثرت سے بیٹھے ہوئے تھے کہ ان کا یہ سلسلہ صدر دروازہ تک پہنچتا تھا۔ بادشاہ کی طرف سے ایک علمی سوال اٹھایا گیا جو تمام محدثین سے منتقل ہوتا ہوا دروازہ تک پہنچا۔ اس سوال پر زہری کے جواب کو بڑی اہمیت حاصل ہوئی۔ بادشاہ تک جب یہ جواب پہنچا تو اسے پسند آیا اور جواب دینے والے کو دربار تک پہنچنے کی اجازت نصیب ہوئی۔ زہری دوبارہ میں پہنچے، کچھ دیر قیام کیا اور بہت سے مال کے ساتھ جو بطور انعام ملا تھا واپس ہوئے۔ پھر انھیں مدینہ لوٹ جانے کی اجازت مل گئی تو وہ مدینہ کے لئے روانہ ہو گئے، ہمراہ ان کے ایک غلام تھا۔ روانہ ہوتے وقت انھوں نے انعام میں ملا ہوا مال ایک تھیلے میں بند کر کے غلام کے حوالہ کر دیا چونکہ مسافت کافی لمبی تھی۔ راستہ میں کسی منزل پر مال والا تھیلہ دیکھا گیا تو وہ نہ ملا کیونکہ وہ کہیں گم ہو چکا تھا۔ زہری کو غلام پر شبہ ہوا۔ بہت کچھ ڈرایا دھمکایا، اس سے کہا گیا کہ اگر اس نے اقرار کر لیا تو نہ صرف یہ کہ انعام دیا جائے گا بلکہ آزاد بھی کر دیا جائے گا لیکن اگر انکار کرے گا تو پھر سخت سزا دی جائے گی۔ لیکن غلام نے صاف انکار کر دیا اور برابر انکار ہی کرتا رہا۔ زہری کو اس پر بہت غصہ آیا اس کو نیچے ڈال کر اس کے سینے پر چڑھ بیٹھے اور اپنی کہنی سے اس کے چہرے کو روندنے لگے لیکن اس نے اب بھی اقرار نہ کیا۔ زہری



نے اس کو مجبور ہو کر چھوڑ دیا اور ارادہ کیا کہ اس کو معاف کر دیا جائے تاکہ کم از کم غلام تو اپنے قبضے میں رہے، کیونکہ مال سے انھیں ایسی ہی چلی تھی۔

زہری اس کے سینے سے اٹھ کھڑے ہوئے لیکن حیران تھے کہ غلام نہیں اٹھا، اس کو ہاتھ سے کھینچا۔ پاؤں سے ٹھوکر لگائی، سر کو حرکت دی، لیکن غلام نے حرکت تک نہ کی۔ اس کو جھک کے دیکھنے لگے۔ کانوں میں چیخ کر پکارا۔ سانس کی آمد و رفت معلوم کی، معلوم ہوا کہ نہ وہ سُن رہا ہے، نہ سانس لے رہا ہے۔ غلام مرجھا تھا؛ زہری کا ارادہ ہرگز نہ تھا کہ غلام کو ہلاک کیا جائے۔ کیونکہ اس سے انھیں بہت آرام ملتا تھا، زود و کوب صرف مال کی وجہ سے کیا تھا تاکہ وہ مال کا اقرار کرے، لیکن ان کا دوسرا نقصان ہو چکا تھا۔ مال بھی گیا اور غلام بھی مر گیا۔ اس طرح زہری سے ایک زبردست غلطی اور بھاری جرم کا ارتکاب ہو گیا۔

زہری صلح و دین دار آدمی تھے، دل کو اضطراب و تردد ہوا۔ اس گناہ کی تلافی کے لئے سخت اوجھڑ بن میں مبتلا ہو گئے۔ بہت کچھ سوچا لیکن سمجھ میں نہ آیا کیوں کہ غلام اُن کی ملک تھا۔ اگر کوئی اور شخص اُن کے ہاتھ سے ہلاک ہو گیا ہوتا تو یقیناً اُن پر قتل خطا یا قتل شبہہ عہد کی دیت لازم ہو جاتی لیکن چونکہ وہ اُن کی ملک تھا اس لئے اس کی دیت کے بھی وہی شرعاً حق دار تھے۔ گویا زہری پر تاملانی کا وہ وارہ بند تھا۔ نہ کوئی توبہ تھی اور نہ کفارہ !

زہری نے دینہ کے فقہاء اور حفاظِ حدیث کی طرف رجوع کیا۔ وہ فوراً سعید بن المسیب کے پاس پہنچے اور واقعہ سنایا۔ سعید نے فرمایا (مجھے تمہارے لئے توبہ کی کوئی صورت سمجھ میں نہیں آتی کیوں کہ اس کی دیت تم پر واجب نہیں وہ خود تمہاری ملک اور تمہارا غلام تھا۔ تم پر کوئی شرعاً مواخذہ نہیں) اس جواب سے زہری کو تسلی نہ ہوئی، وہ دوسرے فقہاء میں سے ایک ایک کے پاس پہنچے بالو عبد الرحمن، عمرو بن زبیر، قاسم بن محمد بن ابی بکر، سالم بن عبد اللہ بن عمر، سب کو اپنی



(۸) کتاب الخراج لابن یوسف، صفحہ ۳۴

(۹) الصفوہ جلد ۲، صفحہ ۵۵

(۱۰) الکامل للمبرور، جلد ۱، صفحہ ۳۱۱

(۱۱) دائرة المعارف البستانی، جلد ۹، صفحہ ۳۵۵

(۱۲) اعیان الشیعہ، جلد ۳، صفحہ ۴۱۹

(۱۳) الاسلام والحضارة، صفحہ ۱۰۰

(۱۴) وفيات الاعیان، جلد ۱، صفحہ ۵۷۶

(۱۵) تاریخ یعقوبی، جلد ۳، صفحہ ۴۶

(۱۶) الکامل للمبرور، جلد ۱، صفحہ ۳۱۱ و وفيات الاعیان، جلد ۱، صفحہ ۵۷۵

(۱۷) مصیبتہ میں فتح ہوا۔ تاریخ الخلفاء، صفحہ ۴۴

(۱۸) معجم البلدان، جلد ۸، صفحہ ۸۰

(۱۹) عبد الملک پہلا بادشاہ تھا جس نے یہ حکم دیا تھا کہ دربار میں بادشاہ سے پہلے کوئی گفتگو نہ کرے۔ تاریخ الخلفاء، صفحہ ۱۴۵

(۲۰) یہ تمام واقعہ عقد الفرید (جلد ۴، صفحہ ۳۸۶) میں نقل کیا ہے لیکن صاحب عقد الفرید

کہتا ہے: کہ زین العابدین نے نہری سے فرمایا، تم دو ماہ کے مسلسل روزے رکھو، ایک غلام آزاد کرو،

اور ساٹھ مسکینوں کو کھانا کھاؤ۔ علاوہ ازیں صاحب الحقائق (صفحہ ۱۰۴) نے نہری کے دیگر کچھ قضایا

اور زین العابدین کے اس پر جوابات بھی درج کئے ہیں ہم نے اس مذکورہ مسئلہ میں ترتیب فقہ کی طرف رجوع کیا۔

صرف شبہ قتل عمد کے حکم کے بیان پر اکتفا کیا۔ اس ترتیب میں غالباً صاحب عقد الفرید سے وہم یا

غلطی ہو گئی کیونکہ انھوں نے طعام مسکین کو بھی بیان کیا ہے حالانکہ کفارہ قتل میں طعام مسکین نہیں ہے۔



# آزاد غلاموں کا میلہ

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف سے طائف والے دن، ایک منادی نے پکار کر کہا، جو غلام ہاتھ آئے گا، وہ آزاد ہے اور اس کی ولاء، اللہ اور رسول کے لئے (۱) وقف ہوگی۔  
بدری صحابی ابو مسعود اپنے ایک مملوک غلام کو کوڑے سے سخت مزا دے رہے تھے۔ غصہ اس قدر شدید تھا کہ یکے بعد دیگرے پیہم کوڑے برسائے تھے۔ غلام فریاد کے لئے چیخ رہا تھا، مگر کوئی اس کی طرف دھیان نہ دیتا تھا جس وقت وہ مار رہے تھے پیچھے سے کسی کہنے والے کو سنا کہ کہتا ہے، "ابو مسعود! سنو!"

ابو مسعود نے آواز سنی، لیکن انھوں نے کوئی امتیاز نہیں کیا کہ یہ کس کی آواز ہے، کیونکہ غصہ نے گویا ان کے احساسات کو ختم کر دیا تھا۔ یہ آواز برابر قریب اور بلند ہوتی گئی، آواز تھی۔  
"ابو مسعود! سنو!"

ابو مسعود نے پیچھے پلٹ کر دیکھا۔ اس وقت وہ آواز ان سے بالکل قریب اچکی تھی ابو مسعود دیکھ کر سر اسیمہ ہو گئے اور خوف و ہمت سے لرزے اٹھے۔ کوڑا ہاتھ سے چھوٹ گیا۔ سر جھکا کر کھڑے ہو گئے، یہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم تھے، فرما رہے تھے، "ابو مسعود! سنو! ابو مسعود! سنو!" ابو مسعود نے جب سر جھکا لیا اور رعب و جلال سے سر اسیمہ کھڑے رہ گئے، تو آنحضرت نے ارشاد فرمایا، ابو مسعود یاد رکھو! اس غلام پر تمہارا جس قدر بس چلتا ہے، خداوند تعالیٰ کا اس سے بھی

زیادہ تم پر پس چلتا ہے! ابو سعود شرم سے پسینہ پسینہ ہو گئے۔ اپنے اس گناہ کا کفارہ دینا چاہا،  
نوبہ کی اور عرض کیا، یا رسول اللہ! یہ غلام اللہ کے لئے آزاد ہے۔  
آنحضرت نے ارشاد فرمایا:-

”اگر تم اس کو آزاد نہ کرتے تو یقیناً جہنم کی آگ تم کو جھلس کر (۲) بکھ دیتی۔“

جنگی فتوحات کے نتیجہ میں اموال غنیمت کے ساتھ سینکڑوں بلکہ ہزاروں غلام اور کنیزیں مدینہ  
میں لائی جا رہی تھیں۔ گویا غلاموں کی فوج زمین سے ابل رہی تھی۔ کوئی اطلاع یا ڈاک نہ تھی جو جنگی محاذ  
سے روانہ ہو رہی ہو اور اس کے ساتھ قیدی غلاموں کو نہ بھیجا جا رہا ہو۔ یہی غلام اور کنیزیں بالآخر  
مہاجرین و انصار اور ان کی اولاد میں اموال غنیمت کے ساتھ بطور تحفہ مستحقین میں تقسیم کر دیے  
جاتے تھے۔ مدینہ ایک بازار میں تبدیل ہو گیا تھا جس میں تحفہ دینے یا تجارت کے لئے ان غلاموں  
کا ہجوم رہتا تھا۔ زمین العابدین غلاموں کو دیکھتے انھوں نے کثرت سے غلام خریدے، ان سے  
وہ اپنے کاموں میں خدمت لیتے۔ ان پر انعام و عطا کی بارش کرتے، حتیٰ کہ جب آزادی دینے  
کا وقت آتا تو ان کو آزاد کر دیتے۔ ان کی آزادی کا وقت ان کے لئے قریب ہی رہتا۔ کچھ زیادہ  
مدت نہ گزرتی کہ غلام ان کے گھر میں خریدیا ہوا ہونے کی حیثیت سے داخل ہوتا اور دوسری  
دولتوں سے مالا مال ہو کر گھر سے نکلتا۔ ایک دولت آزادی اور دوسری دولت اسلام۔

زمین العابدین نے غلاموں کی اس خرید پر بے شمار مال خرچ کیا۔ ان کی آمدنی بڑی زبردست  
تھی۔ وہ اپنے والد کے ترکہ میں زمین کے وارث ہوئے تھے۔ مال غنیمت میں ان کو حصہ  
ملتا تھا۔ زمین میں کاشت کراتے تھے اور زمینوں کے چشموں سے پانی کے (۳) ذریعہ  
آمدنی میں اضافہ کرتے۔ علاوہ انہیں تجارت پر بہت سے کارندے ملازم تھے جو حجاز و

تجد کی پیداوار اونٹوں کے ذریعہ شام میں بے جا کرفروخت کرتے اور شام کے غلے اور پھلوں سے اونٹوں کو بھر کر حجاز میں لاکر فروخت کرتے تھے۔ (۱۴)

زین العابدین کا معمول تھا کہ وہ غلاموں اور مسکینوں کو کھانے کھلاتے صدقہ و خیرات کرتے، رحم و عفو سے کام لیتے چند ہی دنوں غلاموں کے مالک بنتے اور بالآخر انھیں آزاد کر دیتے، یہ وہ فضیلت تھی کہ ان کا مقابلہ کرنے کی کسی میں یہ طاقت نہ تھی۔ عام عادت یہ تھی کہ کینزوں اور غلاموں کی لغزشوں کو معاف کرنے اور بالآخر آزاد کر دینے کا باعث ٹھہرایا جائے، ان کے علاوہ کون ایسا کرنے پر تیار ہو سکتا تھا کہ غلام یا کینز کی لغزش اور بیہودگی کو اس کی آزادی اور اس پر احسان کرنے کا ذریعہ قرار دیا جائے۔

ان خدمتگار غلاموں میں سے کوئی بھی ایسا نہ تھا جو ایک سال سے زائد ان کی خدمت میں مشغول رہا ہو اور پھر زین العابدین نے اس کی آزادی اور دلاء دونوں چیزیں نہ بخش دی ہوں۔ اس کام کے لئے ان کے ہاں ایک باقاعدہ رجسٹر تھا جس میں غلاموں کی لغزشوں کا اندراج اور شمار ہوتا تھا، اور جب رمضان کی آخری رات یعنی شب عید الفطر آتی تو ان تمام کو طلب فرماتے وہ رجسٹر کھولتے اور ایک ایک کر کے ان کی غلطیوں کو شمار کرتے، اس کے بعد ان سے فرماتے کہ اپنی ان غلطیوں کا اعتراف کرو، جب وہ اعتراف کرتے تو فرماتے کہ قبلہ رو ہو کر خشوع و خضوع کے ساتھ اللہ کی بارگاہ میں دعا کرو، "اے اللہ! علی بن حسین کے گناہوں کو معاف کر۔" جب وہ سب یہ دعا مانگ چکے تو ان کو پروانہ آزادی بخشتے، اس کے علاوہ ان کو عید کے لئے اور زندگی کی گزران کے لئے جس قدر ضرورت ہوتی وہ بھی بخشتے۔ دیگر غلاموں کو یہ باتیں معلوم ہوئیں تو وہ کوشش کرنے لگے کہ اپنے مالکوں کے ہاتھوں سے نجات پا کر کسی طرح زین العابدین کی ملک میں چلے جائیں غرض زمانہ یوں ہی



کر دیں لیتا ہوا صبح و شام گزرتے رہے اور زین العابدین ہر سال ہر ماہ اور ہر روز غلاموں کی غرضوں اور خطاؤں پر حریت کو عام کرتے رہے۔ حتیٰ کہ مدینہ میں آزاد شدہ غلاموں اور کینزوں کی ایک زبردست فوج ہو گئی۔ یہ تمام زین العابدین کے آزاد کردہ تھے جن کی تعداد پچاس ہزار سے بھی متجاوز تھی (۵)۔

علی بن حسین، مشرق و مغرب میں لوگوں کی گفتگو اور تذکروں میں ایک بہترین موضوع کی حیثیت سے یاد کئے جاتے تھے۔ ان کے اس شہرہ کو کوئی دلیل نہ روک سکتی تھی اور نہ کوئی فوج، وہ تمام اسلامی بلاؤں میں ایک مثالی حیثیت سے شہرہ جو چکے تھے۔ مسلمانوں کے تمام گھرانے کی خوبیوں کے ترانے گارہے تھے۔ ہر صاحبِ دل کی یہ خواہش تھی کہ ان کو اپنی موت سے پہلے کم از کم ایک بار ضرور جی بھر کر دیکھ لے۔ ایامِ حج میں وہ عام لوگوں کے میزبان ہوتے۔ لوگ ان کے دسترخوانوں پر رنگ رنگ کے کھانوں کے علاوہ ان کی زیارت کے بھی مشتاق ہوتے اور حسبِ زیارت کرتے تو ان کی خوشی کی کوئی انتہا نہ رہتی۔ وہ ان کے قصوں اور باتوں سے اپنے دل و دماغ بھر لیتے اور پھر شوق و دھار کے ساتھ اپنے گھر والوں کو جا کر سناتے۔

یہ حال اہل بیت، اہل مدینہ، غلاموں اور کینزوں سب ہی کا تھا۔ ایامِ حج کی راتوں میں وہ یہ باتیں غور سے سنتے، اور پھر سب کو سناتے۔ کوئی اپنی جماعت میں سناتا اور کوئی اس منزل کے مسافروں کو جہاں وہ نزول فرمایا کرتا تھا سناتا۔ اس طرح یہ اوصاف حمیدہ تمام ذیل کے اسلام میں پھیل چکے تھے۔ ہر ایک داستانِ گوئے واقعات میں جہاں ان کے رنگ بھرے ہوئے تھے۔

حسن بن حسن فرماتے ہیں، میرے اور زین العابدین کے درمیان بعض معاملات میں اختلاف ہوا میں ان کے پاس گیا وہ اس وقت مسجدِ نبوی میں کچھ لوگوں کے ہمراہ بیٹھے ہوئے تھے میں نے غصہ میں باتیں کرنا شروع کیں تو کہنے میں کوئی کسر اٹھانے رکھی زین العابدین خاموش بیٹھے سنتے رہے میں

واپس چلا آیا۔ رات کے وقت کسی نے میرا دروازہ کھٹکھٹایا، میں اٹھ کر دروازے پر پہنچا تو دیکھا، زین العابدین کھڑے ہیں۔ ان کے اس وقت اچانک پہنچنے پر میں نے دل میں قطعی طور پر یہ رائے قائم کی کہ وہ مجھے سخت سست کہنے اور دن کی گفتگو کے جواب میں میری تردید کرنے آئے ہیں۔ لیکن انھوں نے فرمایا، بھائی! جو کچھ تم نے کہا اگر واقعی تم اس میں سچے ہو، تو خدا میرے گناہ معاف فرمائے اور اگر تم سچے نہیں ہو تو خدا تمہارے گناہ بخشے! اس کے بعد سلام کیا، اور واپس چلے گئے۔ مجھے ان کے چلے جانے پر افسوس ہوا، بلکہ یہ افسوس میرے افکار و شعور پر چھا گیا۔ میں فوراً ان کے پیچھے پیچھے دوڑا، اور پیچھے سے ان کے کپڑے پکڑ کر کہنے لگا، "میرے بھائی، ان کا دل بھی میری اس حالت پر کھرا آیا تھا، وہ ٹھہر گئے، میں نے عرض کیا، بھائی! جو کچھ ناگوار باتیں میں نے کہیں وہ مجھ سے غصہ میں نکل گئی تھیں!" فرمایا، تم نے جو کچھ کہا، وہ میں تمہارے لئے حلال (۶) قرار دیتا ہوں۔"

اہل مدینہ میں سے ایک شخص راوی ہے، کہ ایک مرتبہ زین العابدین سے میری ملاقات مسجد نبوی سے باہر ہوئی۔ میں گفتگو میں اس قدر بہکا کہ ان کی شان میں گستاخی کرنے لگا۔ میں نے ان کو کافی بُرا بھلا کہا۔ اب سوچتا ہوں تو کوئی وجہ سمجھ نہیں آتی کہ میں نے ایسا کیوں کیا تھا، غرض میری اس گستاخی پر غلام اور مولیٰ مجھے پکڑ لینے کے لئے آگے بڑھے، حقیقت یہ ہے کہ وہ مجھے جھٹ جاتے تو میری تکابوئی کر دیتے، لیکن علی بن حسین نے ان کو ڈانٹتے ہوئے فرمایا: "خبردار جو اس شخص کو ہاتھ لگایا۔" وہ یہ سن کر پیچھے ہٹ گئے۔

میں اس صورت حال سے گھبرا گیا، ایک قدم بھی نہ اٹھا سکا۔ خاموش کھڑا رہ گیا، زین العابدین اور ان کے غلام آگے بڑھے، پھر زین العابدین مسکراتے ہوئے میرے مخاطب ہو کر بولے: "گھبراؤ نہیں، دل مضبوط رکھو۔"

پھر فرمایا "تم نے ہمیں جو کچھ کہا وہ اسی قدر ہے جو تمہیں معلوم ہے لیکن ہمارے اندر وہی حالات اس سے بھی زیادہ خراب ہیں!" پھر مجھ سے فرمایا "تمہیں کوئی ضرورت ہو تو بتاؤ۔ ہم تمہاری مدد کریں گے" تبھی ان کی اس بات پر سخت شرم آئی۔ انہوں نے مجھے شرماتے دیکھ کر اپنی سیاہ دھاری وار چادر اتار لی اور مجھے اڑھا دی اور حکم دیا کہ اسے ایک ہزار درہم پہنچا دیے جائیں۔ اس کے بعد میری یہ حالت تھی کہ جب بھی ان کو دیکھتا تو کہتا، میں گواہی دیتا ہوں کہ یقیناً آپ رسول اللہ کی اولاد میں سے ہیں۔ (۷)

ایک مرتبہ آزاد شدہ غلاموں میں ماضی کے واقعات پر تبصرہ ہونے لگا تو ایک نے کہا، میں علی بن حسین کا غلام تھا، انہوں نے مجھے ایک کوڑا مارا، قصہ یہ ہوا کہ مجھے کسی کام کے لئے بھیجا گیا تھا۔ میں نے وہاں دیر کر دی اور جب پہنچا تو یہ سزا ملی، میں رونے لگا، دل پھر آیا۔ کیونکہ میرا خیال تھا کہ وہ کبھی کسی کو نہیں مارتے۔ میں نے کبھی ان کو کسی کو سزا دیتے نہ دیکھا تھا۔ حتیٰ کہ وہ اپنی اس اونٹنی کو بھی نہ مارتے تھے جس پر وہ حج کرتے تھے۔ اگر کبھی وہ اونٹنی شرارت کرنے لگتی تو اس سے اتر جاتے۔ اس کو کوڑے سے ڈالتے اور پھر آرام سے گھومنے دیتے۔ کچھ دیر بعد اس کے پاس آتے اور سوار ہو جاتے (۸) غرض جب مجھے غصہ آیا تو میں نے کہا، علی بن حسین! خدا سے ڈرو، تم مجھے اپنے کام کے لئے بھیجتے ہو اور پھر مارتے ہو۔ یہ الفاظ سن کر میرے آقا رو پڑے، اور مجھ سے فرمایا "جاء رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے روضہ کے قریب جا کر دو رکعت پڑھو اور دعا کرو کہ الہی! علی بن حسین کی مغفرت فرما، اگر تم گئے اور ایسا ہی کیا تو تمہیں اللہ کے لئے آزاد کرتا ہوں۔" میں گیا، دو گناہ ادا کیا اور دعا مانگی۔ واپس لوٹا تو میں آزاد تھا (۹)۔



دوسرے غلام نے اپنا واقعہ سنایا، میں اس واقعہ کی نسبت زیادہ سنگین جرم میں پھنسا اور آزاد ہوا، میں ان کا غلام تھا اور ان کی ایک زمین پر نگران تھا۔ وہ ایک وزیر میرے پاس تشریف لائے، میں نہایت بدظمی پر اگندہ حالی اور تباہی دیکھی۔ مجھے اعتراف ہے کہ یہ تمام صورت میری غفلت سے ہوئی تھی۔ میری اس کوتاہی کو دیکھ کر زمین العابدین بہت ناراض ہوئے، ان کے ہاتھ میں کوڑا تھا، مجھے اس سے مارا اور مجھے وہیں چھوڑ کر تشریف لے گئے۔

مگر پہنچے تو مجھے بلایا، میں حاضر ہوا، میں نے دیکھا کہ چہرے پر سخت نالاہی کے اثرات ہیں اور ہاتھ میں کوڑا لے بیٹھے ہیں۔ میں کانپ گیا اور بہت ڈرا، کیونکہ مجھ سے واقعی ایسا قصور ہوا تھا کہ جس کی سزا مجھے پوری نہ ملی تھی، لیکن انھوں نے مجھ سے فرمایا، "مجھ سے آج جیسی غلطی پہلے کبھی نہ ہوئی، میں نے تمہیں مارا، یہ میری بہت بڑی لغزش تھی، یہ کوڑا لو اور مجھ سے اپنا بدلہ لے لو۔" میں نے عرض کیا، "میرے آقا، خدا کی قسم، میں تو یہ خیال کر کے آیا تھا کہ مجھے میری کوتاہی پر آپ مزید سزا دیں گے اور یہ واقعہ ہے کہ میں اس کا مستحق بھی ہوں، لہذا میں آپ سے بدلہ کیا لوں؟ مجھے تو میری غلطی کی سزا ہی نہیں ملی۔"

زمین العابدین نے فرمایا، "کم نجت، بدلہ لے لو،" میں نے عرض کی، "خدا کی پناہ، آپ تو بہت درست قلبی سے کام لے رہے ہیں۔" عرض زمین العابدین بار بار مجھے بدلہ لینے کا حکم فرما رہے تھے اور میں ان کے اس نعرے کو انتہائی حیرانی سے سن رہا تھا اور ان کی اس تواضع کی عظمت سے زمین سے لگا جا رہا تھا جب انھوں نے دیکھا کہ میں ان کے ارشاد کی تعمیل نہیں کرتا تو فرمایا، "اچھا اگر تمہیں اس کا پسہ تو تم آزاد ہو، اور وہ زمین بھی میں تم کو دیتا ہوں۔" یہ ہے میری آزادی اور دولت مندی کی کہانی!

ایک غلام نے اپنی داستان اس طرح شروع کی، "تم دونوں کے واقعات معمولی نوعیت کے

ہو، میرا جرم اور کوتاہی اس سے کہیں زیادہ سنگین تھی، میں زین العابدین کا غلام تھا اور منور  
 یہ کھڑا ہوا مہمانوں کے لئے گوشت بھون رہا تھا۔ زین العابدین تشریف لائے اور جلدی کھانا تیار کرنے  
 کو فرمایا میں نے توڑیں سے بھنے ہوئے گوشت کی سلاخیں نکالیں وہ آگ کی طرح بالکل سرخ  
 تھیں میں جلدی سے یہ سلاخیں لیکر چلا اتفاق سے ان میں سے ایک سلاخ میرے ہاتھ سے چھوٹ کر  
 میرا آٹا کئے پتھر کے سر پر گری، یہ سلاخ اس کے سر پر اس نور سوزی گئی کہ اُسکا اس ضرب سے انتقال ہو گیا۔  
 مہمانوں نے کھانا کھایا اور چلے گئے، زین العابدین نے مجھے پکارا۔ میں دیوانہ وار ڈرتا،  
 کانپتا، زرد و دو، حاضر خدمت ہوا میں اپنے سر پر کفن باندھ کر گیا، انھوں نے میری یہ حالت  
 دیکھی تو دیکھتے ہی معافی کی خوشخبری دی، میں ابھی معذرت کے لئے ایک حرف بھی نہ کہہ پایا  
 تھا کہ فرمایا، تم نے جان بوجھ کر ایسا نہیں کیا، تم آزاد ہو۔ پھر فرمایا، ”بچہ کی تکفین و تدفین  
 کا (۱۰) انتظام کرو۔“

اس کے بعد ایک کینز نے اپنا ماجرا سنایا، اس نے کہا، میں زین العابدین کی کنیز تھی  
 ایک دن زین العابدین کو وضو کرا رہی تھی۔ ہاتھ میں لوثا تھا اور پانی ڈال رہی تھی، اچانک  
 میرے ہاتھ سے لوثا چھوٹ کر گر پڑا پانی کے چھینٹے زین العابدین کے چہرہ پر گرے! خیل  
 نے میری طرف سر اٹھا کر دیکھا اور کچھ نہ فرمایا۔ میں بہت ڈری، مگر معاف سمجھ لیں کہ  
 کہ ان کے عفو و اغماق کی عادت سے واقف تھی۔ میں نے عرض کی، اللہ تعالیٰ فرماتا ہے  
 ”متقی لوگ اپنے غصہ کو قابو میں رکھتے ہیں۔“  
 زین العابدین :- میں غصہ کو قابو میں رکھوں گا۔

کنیز :- اللہ تعالیٰ یہ بھی فرماتا ہے کہ وہ لوگوں کی غلطی کو معاف کرتے ہیں۔“

زین العابدین :- اللہ تعالیٰ تجھے معاف کرے  
 کینز :- اور یہ بھی ارشاد ہے، اللہ محسنوں کو دوست رکھتا ہے۔  
 زین العابدین :- جاؤ تم از لہ مور۔ (۱۱)

مدینہ میں خبریں مسلسل پہنچ رہی تھیں کہ یزید بن معاویہ کی عام زندگی لہو و لعب اور فراخ نص حکومت سے سہل انگاری میں گزر رہی ہے۔ دوسری طرف لوگوں نے کربلا کے روح فرسا اور جان رکشاہ و ہولناک واقعہ کو بھی فراموش نہ کیا تھا۔ یزید کی حکومت کا یہ تاریک ترین واقعہ تھا جس پر وہ ایک خوشنما اور آراستہ مستقبل کی تعمیر کرنا چاہتا تھا۔ یہی وجہ تھی کہ مدینہ کے عام باشندوں کا طرز و سلوک یزیدی حکومت کے ساتھ موافقانہ نہیں معاندانہ تھا۔ کتاب سنت کی تاب ناک کہنیں ان کے اس موقف کی تائید (۱۲) کرتی تھیں۔ لوگوں کے دلوں میں آگ تھی جو یزید کے برخلاف مشتعل تھی۔ چنانچہ یزید کے برخلاف تحریک اٹھی۔ اس کے مقررہ عامل کو اور حامدان بنوامیہ کے لوگوں (۱۳) کو خارج کر دیا گیا۔ بیعت یزید فسخ کر دی گئی۔ یزید نے مدینہ والوں کے ساتھ جنگ کرنے اور ان کو اطاعت پر مجبور کرنے کے لئے مسروق بن عقبہ (۱۴) کو روانہ کیا۔ مسروق بن عقبہ ان ہی دنوں یزید کے پاس فلسطین سے پہنچا تھا۔ وہ ضعیف، بیمار اور بوڑھا آدمی تھا، اس کی تریسٹھ سال (۱۵) عمر ہو چکی تھی۔ یزید نے اس کو اپنے گھر پر طلب کر کے بڑے عدل کے بعد اس پر آمادہ کیا کہ مختلف اطراف سے عرب عجم کی مخلوط بارہ ہزار فوج لے کر مدینہ پر چڑھائی کر دے۔ فوجی جھنڈوں پر روح بن زنباع، حبیش بن دلجمہ، عبداللہ بن مسعدہ، حصین بن نمیر اور زقر بن حاش (۱۶) کو مقرر کیا اور فوجیوں کو بڑے بڑے انعامات سے نوازا۔ چنانچہ اس نے چلنے سے پہلے سو، سو دینار ہر شخص کے ہاتھ پر رکھ دیے۔



مسرف نے اہل مدینہ سے خونریز جنگ لڑی۔ یہ لڑائی باب طیبہ (۱۷۷) کے قریب مدینہ کے بالائی حصوں میں سے ایک مقام حترہ واقع پر ہوئی۔ دونوں طرف سے زبردست تصادم ہوا۔ عرصہ تک بغیر کسی ہار جیت کے لڑائی جاری رہی حتیٰ کہ مسرف کامیاب ہو گیا۔ فتح کے بعد شہریوں کا بیدیع خون بہایا گیا اور فوجیوں کو تین روز تک آزادانہ لوٹ مار کرنے کی اجازت دے (۱۸۷) دی گئی۔

مدینہ کی اس مدافعت میں آزاد شدہ غلاموں نے اپنی جانوں پر کھیل کر لڑائی لڑی جس سے زیادہ یہی لوگ تیروں کا نشانہ بنے۔ چنانچہ جنگ ختم ہو جانے کے بعد ان لوگوں کی لاشیں گنی گئیں تو وہ تین یا چار ہزار تھیں۔ قریش و انصار میں سے تین سو سے زیادہ کام آئے لوگوں کے اموال لوٹ لے گئے، بچوں کو قید کیا گیا اور پردہ نشیں عورتوں کی بے حرمتی کی گئی (۱۹)۔ مسرف نے لوگوں کو اس شرط پر سعیت لینے پر مجبور کیا کہ وہ یزید کے غلام بن جائے۔ پر راضی ہوں۔ اس کے بعد وہ چاہے تو ان کو آزاد کر دے اور چاہے تو فروخت کر دے۔ چنانچہ قریش کے لوگوں کو لایا جاتا تھا اور ان سے کہا جاتا تھا، اس شرط پر سعیت کرو کہ تم غلام ہو۔ اگر وہ اس کے جواب میں کہتے، نہیں! تو ان کی گردن اڑا دی جاتی۔ یہ سلسلہ چلا حتیٰ کہ مسرف نے بنی النعابدین کو بھی طلب کیا۔ وہ مدغمہ بنوی میں پناہ گیرتھے۔ مسرف کے سامنے پیش ہوئے۔ ان کے دائیں بائیں مروان اور اس کا لڑکا عبدالملک بھی ہمراہ تھے۔ جو مسرف سے ان کے لئے امان کی درخواست کر رہے تھے۔ مسرف کے سامنے جب آپ کو لایا گیا، تو وہ کہنے لگا، علی بن حسین کا معاملہ اگر صرف تمہاری امن طلبی تک محدود ہوتا تو خدا کی قسم میں تمہاری بات سرگز نہ سنتا اور ان کو ضرور قتل کر دیتا۔ لیکن امیر المومنین یزید نے مجھے خود ان کے متعلق فرمایا تھا کہ ان کو زندہ رہنے دیا جائے (۲۰)۔

مسرف نے زین العابدین سے کہا، "میرے ہاتھ پر بیعت کرو،" فرمایا، "نیزید مجھ سے کس چیز پر بیعت لینا چاہتا ہے؟" زین العابدین کا مخاطب کچھ ایسے انداز میں تھا، کہ مسرف پر ان کی ہدایت طاری ہو گئی، کہنے لگا، "بیعت اس شرط پر کہ آپ ان کے بھائی اور چچا کے صاحبزاد کی حیثیت سے رہیں گے۔" اس کے بعد اس نے زین العابدین کو اپنے برابر جگہ دی اور کہا، "اگر کچھ ضرورت ہو تو فرمائیے" زین العابدین نے صرف ایک درخواست کی، کہ عام پبلک سے تلواریں کھینچ لی جائیں!

اس کے بعد علی اٹھ آئے اور مسرف بھی واپس چلا گیا۔ علی سے کہا گیا، "آپ جس وقت مسرف کے پاس لیجائے جارہے تھے، ہم نے دیکھا کہ آپ کے ہونٹ پھرک رہے تھے آپ کیا فرما رہے تھے؟" جواب دیا، "میں اس کے شر سے اللہ سے پناہ مانگ رہا تھا اور دعا کر رہا تھا کہ خدا اس کو دفع کر دے!"

مسرف سے اس کے درباریوں نے پوچھا، "علی جب تک آپ کے پاس نہیں پہنچے تھے۔ آپ ان کو اور ان کے گھر والوں کو گالیاں دے رہے تھے، لیکن جب وہ سامنے آئے تو آپ نے ان کا اکرام کیا؟" کہا، "میرا دل ان کے رعب و جلال سے کچھ اس طرح دہشت زدہ ہوا کہ میں اپنے اختیار میں نہ رہا۔" (۲۱)

اوپر معلوم ہو چکا ہے کہ مروان اور اس کے لڑکے عبدالملک نے زین العابدین کے لئے ان کی درخواست کی تھی۔ یہ اصل میں اس عنایت و مہربانی کا جواب تھا جو کچھ دن پیشتر زین العابدین نے بنی امیہ پر کی تھی۔ اپنی مدینہ نے بنی امیہ پر چڑھائی کی، تو مروان نے پہلے پہل ابن عمر سے حمایت کی درخواست کی، لیکن انھوں نے انکار کر دیا۔ مروان زین العابدین سے

امان کا طالب ہوا۔ زمین العابدین نے تمام سنی امیہ کے جان مال کو امان دی۔ یہ تاریخ کا عجیب موڑ تھا کہ زمین العابدین نے اپنے کٹر دشمن کی حمایت کی، اور نہایت امن و آرام سے ان کو مقام منیع میں پہنچایا۔ مدینہ میں جب اس فتنہ کی گھٹا چھانی تو تمام مدینہ کی عورتوں نے علی کے گھر میں پناہ لی۔ یکے بعد دیگرے عورتوں کی ٹولیاں ان کے مکان کا رخ کر رہی تھیں۔ ایسا معلوم ہوتا تھا کہ کنوئروں کا حجم سے جو باز سے پناہ لے رہا ہے۔ رات کی خاموشی میں جبکہ تیروں کی بارش بند ہو جاتی تو عورتوں اور بچوں کی فوج گراں اس گھر میں داخل ہوتی۔ ان پناہ گیر عورتوں کی تعداد چار سو کے لگ بھگ تھی۔ ان میں اکثر عبد مناف سے تھیں، جو کبھی بھی ان کے گھر میں کنیز کی حیثیت سے نہ رہی تھیں۔ البتہ قلیل تعداد میں ان کے علاوہ بھی کچھ مختلف عورتیں (۲۲) تھیں۔ زمین العابدین نے نہ صرف ان کو بے خوف اور محفوظ رکھنے کی کوشش کی بلکہ ان کی اس حادثہ کے فرو ہونے تک کھانے اور کپڑے سے بھی مدد دی۔ غرض فتنہ فرو ہو جانے پر ہر عورت واپس ہو گئی۔

زمین العابدین کی خدمت میں اہل مدینہ اپنی مصیبتوں کی فریاد لے کر آتے تو وہ روتے۔ کیونکہ وہ کچھ نہ کر سکتے تھے، البتہ وہ اللہ سے دعائیں مانگ مانگ کر کہہ رہے تھے۔

”اے پروردگار، تو بڑا علیم ہے تیری شان اور تیری قدرت بہت عظیم ہے!“  
 ”اے پروردگار، اپنی سرزمین پر تو نے اپنے بندوں کو ٹھکانا دیا، وہ یہ یقین رکھتے ہیں، کہ تو ان کو اس سے محروم نہیں کرے گا!“

”اے پروردگار، یہ سب کچھ تو دیکھ رہا ہے، تیرے فیصلے اٹل ہیں، تیری تدبیروں کو کوئی رو نہیں کر سکتا، تو ہم سے زیادہ بہتر سمجھتا ہے (۲۳)۔“

وقت نے بہت تیزی سے کرپٹ بدلی، ملک کی خلافت عبدالملک بن مروان کے



ہاتھ میں منتقل ہو چکی تھی۔ عبدالملک نے اہل دین سے آنکھیں پھیر لی تھیں۔ وہ موقعہ کی تاک میں تھا کہ کوئی گرفت کا موقعہ ہاتھ آئے، گو وہ سب سے زیادہ زین العابدین سے ڈرتا تھا مگر فرصت و موقعہ کی تاک میں رہتا کہ کسی طرح ان ہی سے اپنے شر کی ابتدا کرے۔

عبدالملک کو معلوم ہوا کہ زین العابدین نے اپنی کنیز کا کسی سے نکاح کر دیا ہے، جس نے ان کو پرورش کیا تھا اور جس کو عرصہ تک وہ اپنی ماں تصور کرتے رہے تھے۔ اس کے بعد معلوم ہوا کہ خود زین العابدین نے ایک باندی جو ان کے تائے حضرت حسن کے ترکہ میں ان کو ملی تھی۔ اس کو آزاد کر کے اس سے نکاح کر لیا ہے۔ عبدالملک نے اپنے اعتراض کی گرفت میں لینے کے لئے اس موقعہ کو غنیمت سمجھا اور زین العابدین کو لکھا،

”معلوم ہوا ہے کہ تم نے اپنی باندی سے نکاح کیا ہے کیا تمہارے خاندان قریش میں کوئی لڑکی اس قابل نہ تھی، جس کو تم اپنے نکاح میں لاتے اور سونے والی اولاد کو بھی خاندانی عزت بخشے، تم نے نہ خود پر نظر کی، اور نہ ہونے والی اولاد کو کہیں کا چھوڑا۔“  
علی بن حسین نے خط پڑھ کر عبدالملک کو جواب میں لکھا۔

”حمد و صلوة کے بعد واضح ہو کہ تمہارا خط بلا، تم نے مجھے اپنی باندی سے نکاح کر لینے پر برا بھلا کہا ہے، تمہارا خیال ہے مجھے شادی کے لئے قریش میں سے کوئی لڑکی انتخاب کرنی چاہیے تھی تاکہ پیدا ہونے والی اولاد کو خاندانی عزت نصیب ہوتی، یا رکھو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے بڑھ کر عزت و شرف میں کوئی شخص نہیں ہو سکتا، باندی میری ملک تھی، جس کو میں نے خدا کی خوشنودی و ثواب حاصل کرنے کے لئے اپنی ملک سے آزاد کیا، اور اُسی کے حکم کے مطابق میں نے اس سے نکاح کیا۔ خدا کے دین میں انسان کے شرف کے لئے یہ باتیں قطعاً حلال اتنا نہیں۔ اللہ نے خاندانی پستی کو ختم کرتے ہوئے

تفقیص و ملامت کی تمام شکلوں کو غلط قرار دیا ہے، لہذا کسی مسلمان کو ملامت نہیں کرنی چاہیئے، ملامت کے قابل جاہلیت کے پرانے دستور ہیں، والسلام،

عبدالملک نے یہ خط پڑھا، پڑھ کر اپنے لڑکے سلیمان کی طرف پھینک دیا۔ سلیمان نے پڑھ کر کہا، امیر المومنین، علی بن حسین نے آپ کے مقابلہ میں جو فخر کا اظہار کیا ہے، اس کا بڑا ہی ناگوار انداز ہے؟

عبدالملک نے کہا، بیٹا یہ نہ کہو، علی بن حسین، بنی ہاشم کے خاندان میں بڑے زبان آور ہیں، لوگ جس مقام پر ذلیل ہوتے ہیں، علی بن حسین اسی مقام پر سر بلند ہوتے ہیں۔ پھر عبدالملک نے درباریوں کی طرف متوجہ ہو کر کہا، ”مجھے کوئی ایسا شخص بتاؤ کہ وہ اس سطح پر ہونے کے باوجود، کہ جس پر معمولی انسان ہوتے ہیں پھر بھی لوگوں میں شرف و عزت کے اعتبار سے ترقی کر رہا ہو؟“

درباریوں نے عرض کیا، حضور وہ تو آپ ہی ہیں۔

عبدالملک نے کہا، ہرگز نہیں؟

درباریوں نے عرض کیا، ”امیر المومنین کے سوا ہمیں ایسا کوئی نظر نہیں آتا۔“

عبدالملک نے کہا، ”ہرگز نہیں، امیر المومنین نہیں، بلکہ وہ علی بن حسین (۲۴) ہیں۔“

(۱) العقد الفرید، جلد ۵، صفحہ ۴۔

(۲) الوحی المحمدی، صفحہ ۲۹۵۔

(۳) اعیان الشیعہ، جلد ۴، صفحہ ۴۴۶۔

(۴) تاریخ یعقوبی، جلد ۳، صفحہ ۶۔

(۵) اعیان الشیعة، جلد ۴، صفحہ ۴۵۳

(۶) الصفوة، جلد ۲، صفحہ ۵۳

(۷) الصفوة، جلد ۲، صفحہ ۵۶ - دائرة المعارف البستانی، جلد ۹، صفحہ ۳۵

(۸) اعیان الشیعة، جلد ۴

(۹) اعیان الشیعة، جلد ۴، صفحہ ۴۷۴ و صفحہ ۴۲۶

(۱۰) " " " " " " ۴۲۵

(۱۱) " " " " " " " "

(۱۲) صور من تاریخ الاسلامی، صفحہ ۱۵۷

(۱۳) مختصر تاریخ العرب، صفحہ ۷۵ و مروج الذهب، جلد ۳، صفحہ ۱۶

(۱۴) اصل نام مسلم بن عقبة تھا، لیکن ملت کے ساتھ غداری کے نتیجے میں عام لوگ اُسے

مسرف یا مجرم کہتے تھے۔ مروج الذهب، جلد ۳، صفحہ ۱۷

(۱۵) طبری جلد ۴، صفحہ ۳۷۱ و العقد الفرید، جلد ۴، صفحہ ۳۸۷

(۱۶) تاریخ یعقوبی، جلد ۲، صفحہ ۲۲۳

(۱۷) تاریخ الخلفاء، صفحہ ۱۳۹

(۱۸) واقعہ عترہ میں مقتولین کی تعداد پر مؤرخین کا بیان انتہائی مختلف ہے۔ ایسا

معلوم ہوتا ہے کہ واقعہ اپنی نوعیت کا اس قدر فتنہ سامان تھا کہ کسی کو بھی مقتولین کے شمار کا ہوش نہ تھا۔

(۱۹) معجم البلدان، جلد ۳، صفحہ ۲۶۲

(۲۰) طبری، جلد ۴، صفحہ ۳۷۹



- (۲۱) مروج الذهب، جلد ۳، صفحہ ۱۸  
 (۲۲) اعیان الشیعہ، جلد ۴، صفحہ ۲۶۱  
 (۲۳) الصحیفۃ الخامسة، صفحہ ۲۸۵  
 (۲۴) اعیان الشیعہ، جلد ۴، صفحہ ۲۸۰

# بھولی بیری یادیں

امیر معاویہؓ نے مدینہ کی امامت سے زید بن ثابتؓ کو معزول کرتے ہوئے عبد الملک بن مرثد کو مقرر کیا۔ عبد الملک کی عمر اس وقت صرف سولہ سال (۱۶) تھی۔ اس زمانہ میں عبد الملک کی مسجد نبویؐ میں آمدورفت بکثرت تھی۔ گودہ نو عمر لڑکا تھا، لیکن مسجد نبویؐ میں حاضری کا بڑا شائق تھا۔ وہ صحابہ و تابعین کی علمی مجلسوں میں بیٹھ کر مستفید ہوتا۔ واقعہ حرہ کے موقع پر جب مسرت بن عقبہ نے اپنے لشکر سمیت مدینہ پر دھاوا بولا، تو اس کی فوج میں سے ایک شخص یحییٰ غسانیؓ "عبد الملک کے پاس مسجد نبویؐ میں حاضر ہوا۔ عبد الملک نے اس کو دیکھا کہ اس کی آنکھوں سے قاتلانہ وحشت و خون برس رہا ہے۔ اس سے پوچھا، "تم اسی فوج سے تعلق رکھتے ہو؟" جواب دیا، "جی ہاں۔" عبد الملک کہنے لگا، "خلافت کرے آخر تم لوگ کس پر حملہ آور ہوا چاہتے ہو؟"

عبد الملک خلافت کا متمنی تھا، وہ ایک ایسی خلافت کا علم بردار بننا چاہتا تھا جس میں عام رعایا سے عدل و انصاف کا سلوک اور دوستوں سے مروت و پاسداری برتی جا سکے۔ چنانچہ کسی موقع پر خانہ کعبہ کے سایہ میں بیٹھ کر اس نے "عمارة الفقیہ" سے کہا تھا، "عمارہ! اگر تم زندہ رہے تو دیکھو گے کہ لوگوں کی گردنیں میرے سامنے جھکی ہوئی ہوں گی۔ اور ان کی آنکھوں کی ٹہیل (۲) پوری ہوگی۔" لیکن خلافت اس کے ہاتھ آئی تو اس کے الفاظ

کا تار پود بکھر کر رہ گیا۔ اس میں یکسر تبدیلی ہو گئی۔ اہل مدینہ پر سنگ دلی کا وہی مظاہرہ کیا گیا جو اس کے پیش رفتل نے روا رکھا تھا۔ جنگ آزمائی اور لوگوں کو کچل ڈالنے کے لئے اس نے بھی شکر حجاز کی طرف روانہ کئے۔ اس لشکر میں وہی یحییٰ عسائی "اسی عبد الملک کے حکم سے حجازیوں کے خلاف جنگ کرنے اور ان کو زبردستی تابع فرمان بنانے کے لئے پڑھا کر رہا تھا۔ وہ عبد الملک پر نوحہ پڑھ رہا تھا اور حیرانی میں ڈوبا (۳۱) ہوا تھا۔

عبد الملک نے شہر میں حج (۳۲) کیا۔ پیدے مسجد نبوی میں حاضر ہوا۔ نہایت گرجدار، فتنہ انگیز اور ناقابل برداشت تقریر کی، اور حج کے لئے روانہ ہو گیا۔ طواف میں مشغول تھا کہ زین العابدین کو بھی طواف کرتے ہوئے دیکھا۔ اراقد ماخوذ کو نمایاں کرنے ہوئے ان کے سامنے سے گزرا، تاکہ وہ دیکھیں، لیکن زین العابدین نے اس کی طرف کوئی التفات نہیں کیا، وہ بلیہ پڑھتے ہوئے پورے خشوع و خضوع کے ساتھ طواف کرنے میں مشغول رہے۔ اس طور طریق کا عبد الملک پر بڑا اثر ہوا۔ عبد الملک کا خیال تھا کہ زین العابدین طواف سے فارغ ہو کر اسکی خدمت میں آکر ملیں گے۔ لیکن زین العابدین تشریف نہ لائے۔ تو اس نے حکم دیا کہ زین العابدین کو ہماری خدمت میں حاضر کرو۔ وہ تشریف لائے تو کہنے لگا، تمہارے والد کو میں نے قتل نہیں کیا، کیا وجہ ہے کہ تم مجھ سے نہیں ملتے؟ زین العابدین نے فرمایا، "میرے باپ کے قاتل نے ہماری دنیا برباد کی اور میرے باپ نے اپنی مظلومانہ شہادت سے اس کی آخرت کو تباہ کیا۔ اگر تم بھی یہی پسند کرتے ہو تو شوق سے گزر دو۔"

عبد الملک کہنے لگا، "نہیں، نہیں۔ مطلب یہ ہے کہ تم کو ہم سے وابستہ رہنا چاہیے۔ تمہیں کوئی ضرورت ہو تو آنا ہمارا کرو۔ ہم پوری کریں گے۔"



فرمایا، بیت اللہ میں اللہ کے سوا کسی سے سوال نہیں کیا جاسکتا !

عبدالملک اس خود داری کے جواب پر غصہ سے پیر و تاب کھانے لگا، لیکن بن العباس نے کوئی پروا نہ کی، خانہ کعبہ کے پردوں سے چمٹ چمٹ کر دعائیں لگے، یا الہی! نبوی بادشاہوں نے اپنے دروازے بند کر کے ان پر چوبدار اور محافظ مقرر کر دیے۔ لیکن تیرا دروازہ تمام سائیکس کے لئے کھلا ہے۔ میں بھی حاضر ہوا ہوں تاکہ تیری نظر انتہات حاصل (۵) کروں۔“

عبدالملک نے ابان بن عثمان بن عفان کو مدینہ سے معزول کرتے ہوئے ان کی جگہ ہشام بن اسماعیل مخزومی (۶) کو مقرر کیا۔ وجہ یہ تھی کہ ابان ہزل و تمسخر کے عادی اور مذاقی آدمی تھے۔ (۷) ان کے مقابلہ میں ہشام مخزومی خشک اخلاق اور درشت مزاج تھا۔ ہشام نے مدینہ پہنچ کر اہل مدینہ اور وہاں کے فقہاء و گوشہ نشین عبادت گزاروں کو سخت اذیتیں دیں۔ خصوصاً زین العابدین اور ان کے اہل بیت کو مسجد نبوی میں بہرہ اپنی دشنام طرازیوں اور گونا گوں ایذا رسانیوں کا نشانہ بنایا۔ زین العابدین اس ناروا سلوک کے جواب میں قطعاً خاموش تھے۔ اہل بیت میں سے اگر کوئی ہشام کو اس بدتمیزی سے منع کرنا چاہتا تو زین العابدین اس کو منع کر دیتے۔ فرماتے،

”مخزومی کو جو کچھ وہ چاہتا ہے کر لینے دو۔ اس کی مخزومی یا تباہی کے دن قریب ہی ہیں (۸)۔“

زین العابدین کی اس تشویش کو دور کرنے اور دل کو صبر و اقرار بخشنے والی صرف نماز یا دعا تھی۔ اس سے بھی زیادہ ان کے قلب کو صبر و ثبات ہر سال حج میں نصیب ہوتا۔

ایک عمدہ اور تیار اوٹھنی پیرج کو روانہ ہوتے۔ اس کو اپنی رفتار میں آزاد چھوڑ دیتے اور وہ اپنی پوری قوت کے ساتھ دوڑتی رہتی۔ نرم مزاجی کا یہ عالم تھا کہ اس کو مشقت میں ڈالنا اور جھڑکنا تک بھی گوارا نہ تھا۔ اگر اس کی چال میں تھکان یا گھبراہٹ محسوس کرتے تو کوڑا اس کی نگاہوں سے چھپا دیتے اور یہ حالت دور ہونے تک نیچے اتر کر پیادہ سفر کرتے۔ احرام باندھ کر مواقع حج میں داخل ہو جانے کے بعد زین العابدین پر خوفِ الہی کے آثار نمایاں ہونے لگتے، چہرے کا رنگ زرد پڑ جاتا۔ آواز میں تصرع اور خشیت ہوتی۔ مسجد الحرام میں پہنچنے کے بعد میراب رحمت کے نیچے کھڑے ہو جاتے۔ حرم کی جانب متوجہ ہو کر رو کر دعائیں مانگنے لگتے۔ دیکھنے والوں کے بھی دل بھر آتے اور ان کی آنکھیں اشکبار ہو جاتیں۔

ایک مرتبہ ایسی ہی حالت میں ان کو مشہور محدث و عابد طاؤس نے دیکھ کر زین العابدین جس وقت اپنی دعا اور گریہ و زاری سے فارغ ہوئے تو طاؤس نے آگے بڑھ کر عرض کی۔  
 "اے صاحبزادہ رسول! میں نے تمہیں ایسی حالت میں دیکھا کہ میں تم میں ہر صفت قابل رشک پاتا ہوں۔ امید ہے کہ ان کی بدولت آپ کے آخرت میں کوئی سطرہ نہیں پیش آئے گا۔"

زین العابدین :- وہ صفت کیا ہیں، طاؤس؟  
 طاؤس :- ایک یہ کہ آپ رسول اللہ کی اولاد میں سے ہیں۔ دوسرے اپنے بزرگوار رسول اکرم کی شفاعت آپ کو حاصل ہوگی، تیسرے خدا کی رحمت آپ کے ساتھ ہوگی۔  
 زین العابدین :- طاؤس! رسول اللہ کی اولاد میں سے ہونا آخری اطمینان کیلئے کافی نہیں، کیونکہ اللہ تعالیٰ فرماتا ہے، "قیامت کے دن باہمی نسب ختم ہو جائیگا، شفاعت

رسولؐ کے متعلق بھی اس کا یہ اعلان ہے کہ انبیاء صرف اس شخص کی شفاعت کریں گے جن کو اللہ  
پسند کرے گا۔ رحمت الہی کا معاملہ فرمان الہی کے مطابق یہ ہے کہ اس کی رحمت صرف نیکاروں  
سے (۹) قریب ہوگی۔  
یہ فی البدیہہ جواب سنکر طاووس ہکا بکارہ گئے اور اپنے نظریہ میں یہی معلومات کا اضافہ کر کے  
وہاں سے رخصت ہوئے۔

حج کریموالوں میں بصرہ کے عابدوں کی ایک جماعت بھی تھی۔ مکہ میں امسال پانی کا قحط  
تھا۔ ہر چہار طرف پیاس بجوانے کے لئے پانی پانی کی صدائیں بلند تھیں کیونکہ بارش نہیں ہوئی تھی  
لوگ ایک دوسرے سے پانی مانگتے تھے، مگر پانی کہاں حتیٰ کہ مکہ کے باشندے پانی کی تلاش  
میں سرگرداں تھے، لوگوں نے بصرہ کے عابدوں سے درخواست کی کہ وہ اللہ سے بارش کی  
دعا مانگیں۔ چنانچہ وہ حضرات جمع ہوئے۔ کعبہ کا طواف کیا۔ پھر نماز پڑھ کر اللہ تعالیٰ سے  
بارش کی دعائیں مانگنے لگے۔ وقت گزرتا رہا مگر آسمان پر بادل کا چھوٹا سا ٹکڑا بھی نظر نہ آیا۔  
لہذا لوگ تمام رات بے چین رہے اور پیاس دور کرنے کے لئے پانی کی تلاش میں سرگرداں رہے  
مدم دم لوگوں کا اضطراب بڑھ رہا تھا۔ اچانک ان کی نظر ایک خاموش نوجوان پر پڑی  
جو زرد رُو تھا، خوف الہی کے آثار اس کے چہرے سے نمایاں تھے، گندم کی بالوں کی طرح  
متحرک جسم کے ساتھ طواف میں مشغول ہو گیا۔ معلوم ہوتا تھا کہ اندرونی بے چینی اور غم و آلام  
نے اس کو مضطرب کر رکھا ہے۔ لوگ دیکھ کر حیران رہ گئے۔ تعاقب کرتی ہوئی مسلسل نظریں  
اس پر جم گئیں۔ وہ جب اپنے طواف سے فاسخ ہوا تو لوگوں کے حجوم نے اس کو گھیر لیا۔ ہر  
شخص کی درخواست تھی: "اے نوجوان میں پیاس نے مار ڈالا ہے، ہمارے لئے بارش



کی دعا گرا۔

نوجوان نے بصرہ کے عابدوں پر نظر ڈال کر پہچانتے ہوئے کہا، ”تم نے کیوں بارش کی دعا نہیں مانگی؟“ کہنے لگے، ”ہم نے بہت دعائیں مانگی ہیں، قبول کرنا اللہ تعالیٰ کا کام ہے۔“  
نوجوان نے سب عابدوں کو یکے بعد دیگرے نام لے لے کر دیکھا۔ ”اے مالک! اسے ثابت! اے ایوب!...“ پھر ان سے فرمایا، ”تم لوگ کعبہ سے باہر نکل جاؤ، اگر تم میں ایک بھی مردِ راہ ہوتا تو تم لوگوں کی دُعا ضرور قبول ہوتی، چنانچہ یہ عابد و زاہد لوگ اس جگہ سے ہٹ گئے۔ نوجوان نے ترساں لرزاں کعبہ کا طواف کیا۔ حزن و غم اس کی پیشانی سے نمایاں تھا، وہ کعبہ کی طرف بڑھا، نماز پڑھی اور سجدہ میں گر کر دعا مانگنے لگا۔ ابھی اس نے دعا پوری نہ کی تھی کہ آسمان پر ابر چھا گیا، اور دیکھتے دیکھتے زور کی بارش برسنے لگی۔ نوجوان نے سجدہ سے سر اٹھایا۔ واپس ہوتے وقت اس کی زبان پر یہ شعر تھے۔

من عرف الرب فلم تغنه  
معرفة الرب فذاك الشقي  
ما ساء ذا الطاعة ما ناله  
في طاعة الله وما ذاق في  
ما يصنع العبد بغير الشقي  
والعذكل العسر للمتقي  
جو شخص خدا شناس ہو، لیکن اس کو اس سے  
کوئی فائدہ نہ ہو تو وہ یقیناً بد نصیب ہے۔  
”عبادت گزار کو عبادت میں جو کچھ ملتا ہے  
وہ خسارہ کا سبب نہیں ہوتا۔“  
”بندہ کسی کام کا نہیں ہوتا بغیر پرہیزگاری کے،  
کامل عزت صرف متقی کے ہی ہاتھ آتی ہے۔“  
لوگوں نے نوجوان سے متعارف ہونے کے لئے مکہ والوں سے پوچھا، ”یہ کون نوجوان ہے؟“  
مکہ والوں نے جواب دیا،

”تم ان کو نہیں پہچانتے، یہ زین العابدین علی بن حسین (۱۰) ہیں۔“

باب کی حیات میں ہشام بن عبد الملک دلی عہد نے حج کا ارادہ (۱۱) کیا۔ چشم و خدم  
 اور محافظوں کا آئنا ہجوم ہمراہ ہوا کہ سو سو حج کی کرنیں زمین تک پہنچ سکیں۔ لوگوں کے دل  
 رعب و ہدیت سے دل گئے۔ ہشام شاہی محافظوں کے جلو میں وارد ہوا چاہتا تھا۔ دلی  
 مدینہ ہشام بن اسماعیل اپنے ٹھاٹھ باٹ کے ساتھ استقبال کے لئے موجود تھا۔ غرض بیت  
 الحرام تک دلی عہد کے پیچھے پیچھے شاہی رعب و جلال میں مزید اضافہ ہو چکا تھا۔ اگر یہ تمام لوگ  
 احرام کے کپڑے پہنے نہ ہوتے تو ہشام اور اس کے ہمراہیوں کے شاہی لباس کی وجہ سے  
 غالباً دیکھنے والوں کا یہ خیال ہوتا کہ کوئی بہت بھاری فوج حرم میں داخل ہوا چاہتی ہے۔  
 دلی عہد اور تمام غلام پیشہ، طواف کرنے کے لئے آگے بڑھے۔ ہشام کی احرام پوش  
 فوج نے آگے بڑھ کر شاہزادے کے لئے راستہ وسیع کرنا چاہا۔ لیکن یہ خدا کا گھر تھا  
 اور صرف خانہ خدا کی عظمت سے لوگوں کے دل معمور تھے۔ کسی نے شاہی محافظوں  
 کی طرف التفات نہ کیا، لوگوں نے یہ جاننے کے باوجود کہ ان کے پیچھے شاہزادہ آرہا ہے نہ کوئی  
 توجہ کی اور نہ راستہ چھوڑا۔ فوج نے بہت زور دیا لیکن حرم کے سامنے کوئی پیش  
 نہ چلی۔ ہشام کی آنکھیں دھکی کہ جبراً سود تک پہنچے، لیکن یہ مسئلہ انتہائی دشوار ہو گیا۔ سرائٹھا اٹھا  
 کر دور سے جبراً سود کو دیکھنا چاہا لیکن نہ دیکھ سکا، کیونکہ لوگوں کا ہجوم اس طرح حائل  
 ہو گیا تھا جیسے کوئی پہاڑ حائل ہو گیا ہو۔

ہشام کے جلال و عظمت کو سخت ٹھنسی پہنچی، ہر شخص ہشام کو دیکھتا اور بے بسی  
 کے ساتھ آگے بڑھ جاتا۔ کچھ لوگ بغور اسے دیکھ کر دل ہی دل میں ہنس رہے تھے کیونکہ  
 ہشام انتہائی بھینکا بھی تھا۔ اس کے چہرے پر کوئی وقار نہ تھا۔ جو کوئی دیکھتا، اس

کی نظروں میں خفیف ہو جاتا، حتیٰ کہ اس کے اہل شہر جموں والے بھی اس کو دیکھ کر غصے ویتے، ان کی نگاہوں میں ہتھام اور جموں کے ایک نعل بندہ عروں "میں ایسی گہری مشابہت یکسانیت موجود تھی، گویا چہرہ مہرہ میں عروں اور ہتھام دونوں ایک ہی قالب میں ڈھلے ہوئے (۱۲) تھے۔

کچھ دیر بعد حجر اسود کے قریب کھڑے ہونے والوں نے دور سے گرج دار بکیر کی آواز سنی۔ یہ آواز آہستہ آہستہ ان کے قریب آتی جا رہی تھی، بکیر کی یہ مسلسل آوازیں ایک ضعیف الجھٹ اور نازک بدن انسان کو آگے لا رہی تھی، آواز برابر قریب ہوتی گئی۔ لوگوں کی بکیر پران کی وجہ سے فضا میں ایک ہیبت رعب پیدا ہوا۔ گویا روئے زمین کا ہر مکلم اور خاموش انسان اس وقت بکیر و تھیل اور بلیہ میں مشغول تھا۔ اب وہ بزرگ ہستی حجر اسود سے قریب پہنچی تھی جس کے گرد بکیروں کی آواز گونج رہی تھی۔ لوگوں نے دیکھا ایک دھان پان آدمی، چھریا بدن، زرد رو، لڑناں ترساں، لیکن پر لڑ چہرے اور ہیبت جلال کے ساتھ آگ بڑھ رہا ہے۔ لوگوں نے اس کی مثل و نظیر نہ دیکھی ہوگی، چہرہ آئینہ کی طرح شفاف، کہ جس میں قبیلہ کی دو شیریں ایسے چہروں کا عکس (۱۳) دیکھیں۔ احرام کی چادر اور تہ بند میں ملبوس سر جھٹکے اور نگاہیں نیچی کئے آگے بڑھا۔

پیشانی پر سجدوں کا گہرا نشان قائم (۱۴) تھا۔ لوگوں کی صفوں میں انتشار ہوا۔ لوگ اس ہستی کو پہلنے کے لئے کشادہ راستہ دے رہے تھے، تاکہ وہ حجر اسود کو بوسہ دے سکے۔

بکیر کی آوازیں ہر طرف بلند تھیں، لوگوں کی نظریں اس بزرگ ہستی کو دیکھنے کے لئے ہر طرف بے قرار تھیں گویا اس کی زیارت ان کی آنکھوں کے لئے سکون بخش سرمہ تھا، جو دیکھ لیتا، اس کی آنکھوں میں خوشی کے آئینہ نظر آتے، جو نہ دیکھ پاتا وہ اپنی



مردمی قسمت پر آنسو بہاتا۔ یہ وزیر بصر اب حجر اسود کے قریب پہنچ چکا تھا، اور اطمینان سے اس کو بوسہ (۱۵) دے رہا تھا۔

مہشام کے لئے یہ صورت حال بڑی پریشان کن تھی۔ اس کے دقار کا سوال تھا، اس کو محسوس ہو رہا تھا کہ پہاڑ اور چھوٹی سی چڑیا کا تقابل ہے۔ خود اس کے ہمراہی اندہ شاہی محافظ اس نوار کی طرف متوجہ ہو کر اس منظر سے لطف لے رہے تھے۔ وہ اس آنے والے کو راستہ بھی دے رہے تھے اور تکبیر بھی کہہ رہے تھے۔

مہشام نے طواف کی جگہ سے پیچھے ہٹ جانا مناسب سمجھا، تاکہ لوگوں کا ہجوم اس سے مزاحم نہ ہو۔ وہ کچھ دُور ہٹ کر کھڑا ہو گیا۔ زمینم کی جانب حطیم میں اپنے لئے مہینہ بچھوایا، اور لوگوں کے ہجوم کے کم ہونے تک اس پر بیٹھا (۱۶) رہا۔ وہ جوش غضب اور ناگواری سے سج و تاب کھا رہا تھا، ہجوم قدرے کم ہوا اور لوگوں میں اطمینان کی کیفیت ہوئی تو مہشام کے خاص مصاحبوں اور محافظوں میں سے کسی نے آکر مہشام سے پوچھا، "یہ کون شخص ہے جس کا لوگ اس قدر اعزاز و اکرام کر رہے ہیں۔"

مہشام نے جواب دیا، "میں نہیں جانتا۔"

مہشام اپنے اس جواب میں جھوٹا تھا، وہ اس کو خوب جانتا تھا۔ لیکن اس کو اندیشہ یہ تھا کہ کہیں ان لوگوں کے دلوں میں بھی اس کی عظمت کا سکہ نہ بیٹھ جائے۔ اور لوگ اس گریہی کے نتیجہ میں کہیں اس کو اپنا بادشاہ تسلیم نہ (۱۸) کریں، مہشام اس سفرِ حج میں یہ خیال کے نکلا تھا کہ اگر زین العابدین کا اور اس کا کسی موقع پر

سامنا ہوا تو وہ علی بن حسین پر غلط اندازہ لگا رہی ڈالتا ہوا اور اپنے مرصاحبوں اور محافظ فوج کے دل میں علی بن حسین اور بنی ہاشم کی قدردانیت کو پست کرتا ہوا آگے بڑھ جائے گا، مگر ایسا نہ ہو سکا۔ حقیقت یہ تھی کہ اس محافظ سپاہی کا سوال بھی تجاہل پر مبنی تھا۔ وہ شام کو ٹوٹنا چاہتا تھا اور اس کا جواب سن کر دل لگی کرنا چاہتا تھا، علی بن حسین کی شخصیت ایسی نہ تھی کہ کسی شخص کو تعارف حاصل کرنے کے لئے ان کے متعلق دوسروں سے پوچھنا پڑے، وہ ہر سال اسی طرح احرار اور آزاد شدہ غلاموں کے جھڑپ میں دعا و بلیہ کرتے تشریف لیا کرتے تھے، تکبیر و تہلیل کرنے والوں کا ایک ہجوم گرجتے اور بستے بادلوں کی طرح ان کے ہمراہ ہوتا تھا۔

ناواقفیت کے انداز میں شام کا جو جواب تھا وہ وہیں ختم نہیں ہو گیا۔ بات چل پڑی اور تقریباً سب ہی کو معلوم ہو گئی، قبائل کے سرداروں کی ایک جماعت جو منطاف سے علیحدہ دور کھڑی ہوئی تھی، شام کے اس تجاہل عارفانہ کی تہ کو پہنچ گئی۔ ان کے دلوں میں اہل بیت کے خاندان کی عظمت تھی۔ اتفاق یہ تھا کہ ان میں اُس وقت ہمام بن غالب ابو فراس فرزدق شاعر بھی موجود تھا، وہ ستر سال کی (۱۹) عمر میں تھا، لیکن اہل بیت کی محبت اس کے دل سے کم نہ ہوئی تھی۔ جب اسے زین العابدین کی شخصیت کے بارے میں شام کے انکار کرنے کا حال معلوم ہوا تو غصہ سے چہرہ سرخ ہو گیا۔ اس کے گرد جمع ہونے والے ہمراہیوں نے کہا، ابو فراس کیا بات ہے؟ کہنے لگا: "تم نے بھینگے کی بات نہیں سنی؟" لوگوں نے موقع سے فائدہ اٹھاتے ہوئے کہہ اچھا ہے فرزدق جوش میں آجائے جواب دیا: "ابو فراس پھر تم ہی اس کو معاف کر دو" فرزدق کی تیوری کے بل دیکھنے کے قابل تھے۔ وہ سمندر کی طرح جوش میں آگیا اور یہ بھی بھول گیا کہ ابھی طواف کے کچھ چکر پورے کرنے ہیں اس نے شعر کہے

هَذَا الَّذِي تَعْرِفُ الْبَطْحَاءُ وَطَائِفُهُ  
وَالْبَيْتُ يَعْرِفُهُ وَالْحِلُّ وَالْحَرَمُ

”یہ وہ مستی ہے جس کے قندول سے بطحار کی  
سرزمین روشناس ہے۔ بیت اللہ بھی اس  
سے واقف ہے اور حِل و حرم بھی۔“

آواز آئی ابو فراس، مکرر، ذرا اونچی آواز میں۔ فرزدق نے آواز اٹھائی اور کہا:

هَذَا ابْنُ خَيْرِ عِبَادِ اللَّهِ كُلِّهِمْ  
هَذَا التَّقَى النَقِيُّ الطَّاهِرُ الْعَلَمُ  
يَكَادِي سَكَنَهُ عِرْفَانُ رَاجِحَتِهِ  
رَكَنُ الْخَطِيمِ إِذَا مَا جَاءَ لِيَسْتَلِمَ

”یہ تمام بندگانِ خدا میں اشرف ترین مستی کی اولاد  
ہے، متقی، پاکیزہ دل، عیوب سے پاک اور علوم کا جامع ہے۔  
وہ جس وقت رکنِ خطیم کا استلام کرنے  
کے لئے آگے بڑھتا ہے تو خطیم اس کی خوشبو سے  
لطف اندوز ہونے لگتا ہے۔“

اِذَا رَأَتْهُ قَرِيبٌ قَالَ قَاتِلْهَا

”قریش کے لوگ جب اسے دیکھتے ہیں تو کہتے

إِلَى مَكَامٍ هَذَا يَنْفَعِي الْكَرَمُ

”ہیں کہ اس کے حسنِ اخلاق پر مکارمِ اخلاق ختم ہیں۔“

طواف کرنے والوں نے سنا کہ کوئی شاعر نہایت شیریں اور دلچسپ شعر پڑھ رہا ہے۔ اخلاص

جذبات سے فی البدیہہ شعرا اس طرح سنا رہا ہے گویا وہ اسے پہلے سے یاد ہیں اور اشعار کا مضمون

اس کا عقیدہ ہے۔ ہر چہ ہر طرف سے لوگ سمٹ آئے، آوازیں آنے لگیں۔ شاعر! ذرا اونچی آواز

میں پڑھو، ہم بھی سنیں، بعض نے پوچھا یہ کون ہے؟ بتایا گیا کہ فرزدق ہے، لوگ فرزدق کا نام

سن کر کلام سننے کو بے تاب ہو گئے۔ انھوں نے شاعر عرب کی زبان سے یہ شعرِ الجھم کی

شان میں اشعار سننے کو اپنی خوش نغبتی تصور کیا۔ کہنے لگے، ابو فراس، تمہیں خدا کی قسم دیتے

ہیں اپنی آواز اونچی کرو، فرزدق نے آواز اٹھائی۔ اس کے ہاتھ کے اشارے گویا لوگوں پر اشعار

کی بارش کر رہے تھے اور اس کی آواز صحنِ حرم کے در و بام سے ٹکراتا ہوا شیریں نغمہ تھا۔ اس

کی بارش کر رہے تھے اور اس کی آواز صحنِ حرم کے در و بام سے ٹکراتا ہوا شیریں نغمہ تھا۔ اس

کی بارش کر رہے تھے اور اس کی آواز صحنِ حرم کے در و بام سے ٹکراتا ہوا شیریں نغمہ تھا۔ اس

کی بارش کر رہے تھے اور اس کی آواز صحنِ حرم کے در و بام سے ٹکراتا ہوا شیریں نغمہ تھا۔ اس

کی بارش کر رہے تھے اور اس کی آواز صحنِ حرم کے در و بام سے ٹکراتا ہوا شیریں نغمہ تھا۔ اس

کی بارش کر رہے تھے اور اس کی آواز صحنِ حرم کے در و بام سے ٹکراتا ہوا شیریں نغمہ تھا۔ اس

کی بارش کر رہے تھے اور اس کی آواز صحنِ حرم کے در و بام سے ٹکراتا ہوا شیریں نغمہ تھا۔ اس

کی بارش کر رہے تھے اور اس کی آواز صحنِ حرم کے در و بام سے ٹکراتا ہوا شیریں نغمہ تھا۔ اس

کی بارش کر رہے تھے اور اس کی آواز صحنِ حرم کے در و بام سے ٹکراتا ہوا شیریں نغمہ تھا۔ اس



نے کہا ہے

هَذَا ابْنُ فَاطِمَةَ اِنْ كُنْتَ تَحْمِلُهُ  
بِحَدِّهِ اَنْبِيَاءُ اللّٰهِ قَدْ خَتَمُوا  
بِغَضِيْ حَيَاءً وَّلِغَضِيْ مِنْ مَّحَابَتِهِ  
فَمَا يَكْمُرُ الْاٰحِيْنَ بِسَيْتِهِمْ  
اگر تو نہیں جانتا تو میں بتلاں ماہوں، یہ فاطمہ کا بیٹا  
ہے اس کے نام پر خدا کے پیغمبروں کا سلسلہ ختم ہوتا ہے  
اس کی نگاہیں حیا سے بھی رمتی ہیں اور لوگوں  
کی نگاہیں اس کی ہیبت سے، اس کی خندہ روئی کے  
علاوہ دیگر اوقات میں کسی کو اس سے بات کرنے  
کی ہمت نہیں ہوتی۔

يَنْشَقُّ نُوْرًا لِّهْدٰى عَنْ صَبَمٍ غَوِيٍّ  
كَالْشَّمْسِ تَنْجَابٍ عَنْ اَشْرَافِهَا اِظْلَامُ  
”اس کی روشن روشنی سے ہدایت کی کرنیں اس طرح  
پھوٹتی ہیں جس طرح سورج کی روشنی سے تاریکیاں  
چھٹ جاتی ہیں۔“

ہر طرف سے اُخشت و مرجھا کے دو ٹکڑے برسے لگے، فرزدوق رواں دواں اپنے قصیدہ  
کو گارہا تھا جرم کا صحن کا کار کا میلہ معلوم ہونے لگا۔ لوگ طواف کو بھی بھول گئے۔

رات کا پچھلا پہر تھا کہ فرزدوق کے پاس زین العابدین کے آدمی نے پہنچ کر کہا،  
”علی بن حسین کے متعلق تم نے جو اشعار کہے ان کا واقعہ علی بن حسین کو معلوم ہوا، یہ ایک تیار  
وینار انھوں نے تم کو بھیجے ہیں، فرزدوق نے عطیہ واپس کرتے ہوئے کہلایا، میرا قصیدہ خدا کی  
خوشنودی کی خاطر تھا۔ آپ سے عطیہ واپس پانے کے لئے (۲۰) نہ تھا۔“  
قاعدہ دوبارہ واپس آیا، کہ علی بن حسین یہ رقم واپس لینے کو تیار نہیں، فرماتے ہیں، ”ہم  
اہل بیت کوئی چیز دے کر واپس نہیں لیتے۔“ اس کے بعد فرزدوق نے مجبور ہو کر عطیہ رکھ دیا۔

حج کا موسم ختم ہوا۔ فرزدوق مدینہ کے قصد سے روانہ ہو گیا، عسفان کا چشمہ جہاں سرسبز  
چراگاہ اور بھجور کے باغات تھے اور جو مکہ و مدینہ کے درمیان مکہ سے دو منزل کے (۲۱) فاصلہ  
پر تھا۔ فرزدوق نے وہاں پہنچ کر دیکھا، شاہی فوج راہ میں حائل ہے۔ گزرنے والوں کی تفتیش  
اور پڑتال ہو رہی ہے۔ لوگوں کو پہچاننے کے بعد گزرنے کی اجازت دی جاتی ہے۔ فرزدوق گزرنے  
لگا تو اس کو پہچانتے ہوئے ہشام بن عبد الملک کی ہدایت کے مطابق گرفتار (۲۲) کر لیا گیا اور  
وہاں ایک قید خانہ میں بند کر دیا گیا۔ فرزدوق اس بارہا سلوک پر بھڑک اٹھا اور ہشام کی بھجریں کہاں  
ایحبسنی بین المدینۃ والقی  
الہا قلوب الناس یھویٰ منیبھا  
دیکھا مجھے مدینہ اور اس پاک سرزمین حرم کے درمیان  
قید کیا جا رہا ہے جس کی طرف عشق الہی میں ڈوبے  
ہوئے دل متوجہ ہوتے ہیں :

یقلب رأساً لم ینک مر اس سید  
وعینالہ حولاء یاد عیوبھا  
”ہشام کا سر ایک منہزار کا سر نہیں، اس کی بھنگی  
آنکھوں میں کس قدر کھلا عیب ہے۔“

ہشام بن عبد الملک دمشق واپس ہوا اور باپ سے تمام واقعات دہرائے، ہشام کے مصاحبوں  
نے بھی جو کچھ دیکھا اور سنا تھا، گوش گزار کیا۔ ان لوگوں نے زین العابدین کی عظمت و جلال ایسے  
آراستہ الفاظ میں بیان کی کہ عبد الملک کو ان کی طرف سے خطرہ ہوا کہ زین العابدین کہیں خلافت  
کے مدعی ہو کر خروج نہ کر بیٹھیں۔ شہزادہ وغیرہ نے اسے بتایا کہ اگر زین العابدین نے بیعت لی،  
تو عربی، عجمی، کالے اور گورے سب ہی اس کے ہاتھ پر بیعت کر لیں گے۔

عبد الملک اس معاملہ میں بڑا محتاط واقع ہوا تھا۔ فوراً مدینہ حکم بھیجا کہ زین العابدین  
کو پابانہ زنجیر دمشق روانہ کر دیا جائے۔ حکم کی تعمیل ہوئی۔ زین العابدین اس حالت  
میں مدینہ سے روانہ ہوئے کہ ان کے پاؤں میں زنجیر، ہاتھوں میں تھکڑی اور گلے میں بھائی

آہنی طبق بنایا گیا تھا۔ اسی حالت میں زین العابدین دربار خلافت میں پہنچے۔ لیکن نہ عبدالملک نے کچھ پوچھا، اور نہ زین العابدین کچھ بولے، وہ اس پشورہ شاخ کی مانند ہو رہے تھے جس کو بادِ سموم کے پھیپھڑوں نے جھلس کر رکھ دیا ہو۔ لیکن وہ ان تمام حالات میں بھی عبادت و مناجات میں مشغول رہے۔ محویت کا یہ عالم تھا گویا نہ پاؤں میں بٹری ہے، نہ ہاتھوں اور گالے میں تھکڑی اور طوق ہے۔ عبدالملک نے ان کو اس حالت میں دیکھا تو اس پر ہمدیت طاری ہو گئی۔ اس نے مددِ باریہ کو مشورہ کے لئے طلب کیا۔ محمد بن مسلم زہری دربار میں حاضر تھے، عبدالملک سے عرض کی، کہ علی بن حسین کا کوئی ایسا موقف نہیں جس کی وجہ سے آپ ان کے خلاف بدگمانی کو دل میں جگہ دیں۔ وہ عبادتِ الہی میں اس قدر مجتہد ہیں کہ ان کو اپنا بھی خوش نہیں ہے، عبدالملک نے یہ مشورہ قبول کرتے ہوئے خوشی کا اظہار کیا، اور کہا، ”ٹھیک کہتے ہو، واقعی ان کی محویت کا یہی عالم ہے،“ غرض زین العابدین کے رہائی کے احکامات جاری ہوئے اور پورے اترام و اعزاز کے ساتھ وہ مدینہ واپس کر (۲۴) دیئے گئے۔

فرزدوق نے شام کی بجو میں جو اشعار کہے، وہ شام کو بھی معلوم ہوئے وہ ڈرا کہیں مزید ان پر اضافہ نہ ہو جائے۔ اس نے معافی کے احکام صادر کرتے ہوئے رہائی کا حکم دیا۔ فرزدوق نے زین العابدین کی شان میں جو قصیدہ کہا تھا۔ حابیوں کی زبانی مشرق و مغرب کے تمام اسلامی شہروں میں مشہور ہو گیا۔ لوگوں نے یاد کیا اور زمانہ کے کالوں نے سنا اور ایک عرصہ تک لوگوں کی اولاد در اولاد زمانہ بزمانہ پڑھا جاتا رہا۔

گو فرزدوق نے اپنے وجدان و شعور کو ان اشعار میں سمویا ہے، لیکن لوگ کہہ رہے تھے، علی بن حسین کی اس مدح کے حوالہ میں خداوند تعالیٰ فرزدوق (۲۵) کو بخش دے گا۔



طاہر بن قتیات<sup>۲۶۱</sup> میں ولید بن عبد الملک، اپنے باپ کی وفات پا جانے کے بعد سربراہ  
 خلافت ہو چکا تھا، ولید نے اپنی خلافت کے زمانہ میں یہ پالیسی مقرر کی کہ مدینہ کے باشندوں  
 کو راضی کیا جائے خصوصاً زین العابدین اور تمام اہل بیت کو شام مخزومی کے ظلم و استبداد سے  
 نجات دلائی جائے چنانچہ اس کو معزول کرتے ہوئے قریش کے ایک نوجوان امیر زادہ عمر بن العاص  
 کو مدینہ کا والی مقرر کیا جن کی عمر اس وقت ۲۵ سال تھی۔ شام مخزومی کے بارے میں یہ حکم بھی پہنچا  
 کہ اس کو برسر عام کھڑا کر دیا جائے کہ اس کے ہاتھوں جس کو جس قدر تکلیف پہنچی ہو، وہ آ کر  
 اپنا بدلہ لے لے۔

شام مخزومی کو ولید کے حکم کے مطابق مروان بن حکم کے مکان کے سامنے کھڑا کر دیا گیا۔  
 اعلان میں کہا گیا تھا کہ ہر شخص گالی کا بدلہ گالی سے، لعنت کا لعنت سے اور طمانچہ کا طمانچہ  
 سے دے سکتا ہے، چنانچہ لوگ گالیاں دیتے اور لعنت کرتے ہوئے گزرنے لگے۔ مدینہ  
 میں اب کوئی شخص باقی نہ رہا تھا، قریب قریب سب نے گالیوں اور لعنت کا اپنا بدلہ لے  
 لیا تھا۔

شام کو اہل بیت اور خصوصاً زین العابدین سے بہت خوف تھا، کیونکہ سب سے زیادہ  
 ان ہی لوگوں کو اس نے ستایا تھا۔ اس کا خیال تھا کہ زین العابدین اس کو قتل کر ڈالیں گے، اگر  
 وہ خود قتل نہ کریں گے تو ان کا کوئی مولیٰ ضرور قتل کر دے گا۔ لیکن شام کے پاس اہل بیت یا  
 مولیٰ میں سے کوئی اب تک نہیں آیا تھا، لہذا اس کو سخت دھڑکن لگی ہوئی تھی اور وہ ایک  
 بلائے ناگہانی کا منتظر تھا۔

دن ڈھل چکا تھا، شام کی زردی ہر طرف بکھری ہوئی تھی کہ زین العابدین اپنے اہل بیت

اور موالی کے ساتھ آتے ہوئے دکھائی دیئے۔ ہشام کا دل بہت مضطرب تھا۔ اس کو اپنی موت  
 قریب آتی نظر آ رہی تھی۔ زین العابدین پہنچے تو اس نے اپنی گردن جھکا دی۔

زین العابدین نے فرمایا،

”اسلام علیک یا ہشام!“ اپنے ہاتھ انھوں نے مصافحہ کے لئے آگے بڑھائے اور اس  
 کی کمر کو چھکا۔ ہشام نے اپنا ہاتھ بڑھایا اور خود کو سپرد کرتے ہوئے سر جھکا کر رونے لگا۔

زین العابدین نے فرمایا، ”اگر تمھیں کوئی حاجت درپیش ہو تو بتاؤ میں پوری کروں اور اگر  
 سرکاری قرضہ ہو تو میں وہ بھی ادا کرنے کو تیار ہوں“ ہشام یہ سن کر پھوٹ پھوٹ کر رونے لگا،  
 وہ کہہ رہا تھا،

”اللہ اعلم حیث یجعل رزاقہ“ خدا ان بہترین مواقع کو خوب سمجھتا ہے جن کو  
 وہ پیغمبری کے لائق سمجھتا ہے۔

زین العابدین چلے گئے ان کے ہمراہ ان کے صاحب اور اہل بیت بھی چلے گئے۔ کسی  
 نے بھی ہشام کو کسی بات کے ذریعہ کوئی تکلیف نہیں دی کیونکہ ان کو زین العابدین نے پہلے ہی  
 روک دیا تھا، اور فرمایا تھا، ”وہ بیوقوف ہے معزول شدہ آدمی ہے ضعیف لوگوں کے دل کو  
 ستانا اچھی بات نہیں۔“ اہل بیت کے رکنوں سے تمام اہل شہر نے بھی ہشام ابن اسماعیل مخزومی  
 کو اس کے بعد کچھ نہیں کہا۔ (۲۷)

(۱) المعارف، صفحہ ۱۵۵

(۲) قصص العرب، جلد ۱، صفحہ ۱۴۵

(۳) تاریخ الخلفاء، صفحہ ۱۴۵





(۲۳) اعیان الشیعہ، جلد ۴، صفحہ ۴۰۸

(۲۴) طبقات الشعرانی، جلد ۱، صفحہ ۳۱

(۲۵) وفيات الاعیان، جلد ۳، صفحہ ۱۴۲

(۲۶) اسی کو مؤرخین نے طاعون نقیات اس لئے کہا ہے کہ یہ طاعون اولاً عورتوں میں شریع

ہوا تھا۔ تاریخ الخلفاء، صفحہ ۱۴۴

(۲۷) اعیان الشیعہ، جلد ۴، صفحہ ۴۴۰

# ثبت است بر حرمیدہ عالم و واعم ما

مدینہ کی گلیوں میں منادی پکار رہا تھا کہ "علی بن حسین کے یہاں کھانے کی دعوت ہے، دعوت عام ہے۔ رشتہ داروں، دوستوں، غریبوں اور مسکینوں سب کو مدعو کیا جاتا ہے۔ دسترخوان پر ہر شخص بلا روک ٹوک پہنچ سکتا ہے۔ ہر شخص کے لئے علی کے دروازے کھلے ہیں۔ کھانے کی تیاری میں علی بذات خود لوگوں کا استقبال کریں گے۔ ان کے موالی کھانا پکانے میں مشغول ہیں۔" جب کھانے کا وقت ہو جاتا تو اہل مدینہ اور مسافروں میں سے جس کا جی چاہتا پہنچ جاتا، لیکن علی بن حسین نے محسوس کیا کہ بہت سے فقرائے مدینہ جن کو وہ بذات خود جانتے پہچانتے تھے دسترخوان پر حاضر نہیں ہوئے لہذا صورت حال یہ قرار دی کہ علی نے کھانے کے دو حصے کئے ایک حصہ وہ خود کھاتے اور مہمانوں کو کھلاتے اور دوسرا حصہ لے کر ان لوگوں کے گھروں پر حاضر ہوتے، اور انھیں اختیار دیتے کہ خواہ وہ کھانے لیں اور خواہ مال لے لیں۔

علی بن حسین نے دیکھا کہ کچھ لوگ ایسے ہیں کہ نہ وہ دسترخوان پر آئے اور نہ انھوں نے کوئی چیز لی۔ انھوں نے اپنی عزت کو عفت و ناموس کے پردے میں چھپانے اور شکموں کو بھوکا رکھنے کی کوشش کی ہے۔ علی بن حسین نے اب ایک تیسرا حصہ اور علیحدہ کیا۔ کچھ کھانا اور کچھ مال لے کر وہ رات کی تاریکیوں میں چادر اوڑھ کر نکلتے۔ لوگوں کے دروازوں پر پہنچتے، ایک ہاتھ میں دہم دینار کا تھیلا ہوتا اور دوسرے ہاتھ کی بوری ہوتی

دروازے کھٹکھٹاتے اور اس طرح ان لوگوں کو کھانا اور مال دیتے کہ نہ وہ ان کو پہچان سکتے  
 اور نہ یہ پوچھ پاتے کہ آپ کون ہیں؟ مدینہ میں اس پوشیدہ خیرات کا چرچا ہونے لگا۔ بسا اوقات  
 یہ بھی ہوا کہ زین العابدین کے اہل بیت اور دوست، احباب زین العابدین کا شکوہ کرتے  
 کہ وہ ہماری مدد نہیں کرتے۔ البتہ رات کو کوئی صاحبِ دل چھپ کر آتا، اور ہماری مدد کرتا  
 سے زین العابدین ان کی ان ہمتوں کو اپنے کانوں سے سنتے لیکن خاموش رہتے۔ وہ اس  
 راز کو ظاہر کرنا پسند نہ کرتے تھے کہ وہ شخص میں ہی ہوں تاکہ اس طرح ثواب اجر برباد نہ  
 ہو اور لوگوں کی ہمتوں کو جو بے جو ان کو ثواب ہو رہا ہے وہ اس (۱) سے محروم نہ رہیں۔

علی بن حسین ایک رات میں مستور الحال غریبوں کے تقریباً سو دروازے کھٹکھٹاتے،  
 ان کی کمر پر کھانے کی بوندی ہوتی (۲) وہ اپنے ہمراہ غلاموں یا کنیزوں کو نہ لے جاتے  
 تھے، کہوں کہ اس طرح لوگوں کی پاک دامنی اور عزت نفس پر حروف آتا تھا۔  
 جو دو کرم کا یہ ہندبہ اس قدر مخلصانہ ہوتا تھا کہ اگر ان کو لوگوں پر دیا کم بنیادیا گیا ہوتا  
 یا وہ مدینہ سے باہر دوسرے شہراں میں ہوتے تو وہ اس وقت بھی اپنی کمر پر کھٹکا کر لوگوں کو  
 کھانا پہنچانے میں کوئی دریغ نہ کرتے اور کوشش ہی ہوتی کہ لوگوں کو معلوم نہ ہو۔

حسب معمول ایک روز کھانے کا دو ستر خزان چھپا ہوا تھا، ہر قسم کے لوگ کھانا کھاتے  
 میں مشغول تھے۔ زین العابدین سب کی میربانی اور پوری پوری رعایت فرماتے تھے وہ اگر  
 کسی شخص کو دیکھتے کہ اس کو کھانے میں کچھ شرم دیا مانع ہے تو اس کا حوصلہ بڑھاتے اور  
 بے تکلف کھانے کی ترغیب دیتے، اگر کوئی مریض نظر آتا تو اپنے ہاتھ سے روٹی کے



مکڑے توڑتے ہوئے فقے بنانا کراس کے منہ میں دیتے، ایسا کرنے میں کوئی حجاب یا مکڑے  
محموس نہ کرتے۔ لوگ کھانا کھا رہے تھے اور زین العابدین جدھر جاتے اُدھر ہی ان کی نگاہیں  
لکھوم جاتیں۔

عرض مہمانی کا بازار گرم تھا کہ کسی بلند آواز میں پکارنے والے نے منادی کی، اے  
خاندانِ نبوت کے مقتدا، رسالت کے مخزن، وحی و ملائکہ کے گھرانے کے سراج ہیں مختار  
ثقیفی کا ایلچی ہوں اور عبید اللہ بن زیاد کا سرے کر حاضر ہوا ہوں۔

لوگوں نے کھانے سے ہاتھ کھینچ لیا۔ بنی ہاشم کی عورتیں چلمنوں کی طرت و پرتیں  
ایلچی اس شان سے داخل ہوا کہ نیزہ پر سر اٹھائے ہوئے تھا۔ وہ جس وقت زین العابدین کے  
سامنے آیا تو یہ سر اس نے ان کے قدموں میں رکھ دیا، زین العابدین نے آنکھیں بند کر لیں اور  
فرمایا، "اس مکروہ سر کو میرے سامنے سے دور کر دو" پھر وہ مسکرائے اور منہس پٹے،  
جب سے ان کے والد شہید ہوئے تھے، ان کو کبھی بھی منستے ہوئے نہ دیکھا گیا تھا۔ مگر  
آج کافران اس سے مستثنیٰ تھا!

اس سے پیشتر حال یہ تھا کہ کھانے کا وقت آیا تو عام لوگوں کے لئے دروازے  
مہمانی کے لئے ڈاکر دیئے جاتے کھانا ان کے لئے لایا جاتا مگر ان کی آنکھوں سے آنسو  
ٹپکنے لگتے۔ ایک روز ایک مولیٰ نے کہا۔ "اے ابنِ رسول! کیا آپ کے غم ناک دور  
کے خاتمے کا وقت نہیں آگیا؟" فرمایا: "کیسی باتیں کرتے ہو، یعقوب علیہ السلام کے  
بارہ بیٹے تھے، ان میں سے ایک گم ہو گیا تو اس کی جدائی میں روتے روتے انکی آنکھیں  
سید پر ٹپکیں۔ حالانکہ ان کو یقین تھا کہ یوسف اسی عالم میں زندہ ہیں۔ مگر میں نے  
اپنی آنکھوں سے اپنے باپ، بھائی، چچا اور خاندان کے سترہ آدمیوں کے علاوہ

باپ کے انصار میں سے بیسیوں کو اپنے ارد گرد تیج نہرتے دیکھا ہے۔ میرا غم کیسے ختم ہو  
(۳) جائے گا۔

زین العابدین کی یہ منہسی خوشی کی منہسی نہ تھی کیونکہ ان کی مسرتیں ان سے چھن چکی تھیں۔  
حقیقت یہ ہے کہ ان کو اپنے والد کا وہ وقت یاد آیا جس وقت وہ ان کو بیماری کی حالت  
میں دل بہلانے کے لئے فرما رہے تھے، ”بٹیا کس چیز کو جی چاہتا ہے؟ ہمیں بتاؤ۔“  
لیکن بیٹے کا نہ کسی چیز کو جی چاہا تھا اور نہ کوئی چیز انھوں نے مانگی تھی، البتہ ایک خواہش  
ضرور دل میں کر رہی تھی۔ انھوں نے اللہ سے دعا مانگی تھی، کاش ایک وقت  
وہ بھی کھانا کھاتے ہوں اور تاتلوں کا سران کے قدموں میں پڑا ہوا ہو۔ خداوند تعالیٰ نے  
ان کی یہ دعا عبید اللہ بن زیاد کے حق میں قبول کر لی تھی۔

اسی روز ملک شام سے پھلوں میں لدے ہوئے علی بن حسین کے کچھ اونٹ آئے، اونٹوں  
کے مقول سر کے لائے جانے سے پیشتر ان اونٹوں کے آنے کی خبر علی بن حسین کو پہلے ہی مل چکی  
تھی۔ مقتول کا سر پیش ہونے کے بعد تجارتی کارندوں سے فرمایا، ”جاؤ، ان پھلوں کو اہل مدینہ  
میں تقسیم کر دو، اور ہر روزانے پر دستک دے کر پہنچا (۴) دو۔“

علی بن حسین صرف مستور الحال لوگوں کے دروازوں پر ہی اپنے صدقات لے کر نہیں جاتے  
تھے، بلکہ وہ مریضوں کے پاس بھی عطایا اور ہدایا لے کر پہنچتے تھے۔ حضرات صحابہ اور مہاجرین  
و انصار کی اولاد کو خصوصیت سے یاد رکھتے تھے۔ کیونکہ یہ لوگ سابقین میں سے تھے، اس  
لئے افضل آسمان کے بھی مزید مستحق تھے۔ انھیں ایک مرتبہ معلوم ہوا کہ محمد بن اسامہ بن زید سخت  
بیمار ہیں۔ وہ فوراً ان کی عیادت کو پہنچے، دیکھا کہ آخری وقت ہے، اور وہ رو رہے ہیں۔

زین العابدین نے فرمایا، "کیا حال ہے، کیا موت سے گھبرا رہے ہو؟"  
 محمد بن اسامہ نے جواب دیا، "زین العابدین! مجھ پر قرض بہت ہے اور گھروں کی تنگی  
 میں مبتلا ہیں، ڈرتا ہوں کہ اگر سر گیا تو یہ قرض کیسے ادا ہو گا؟"  
 زین العابدین نے پوچھا، قرض کس قدر ہے؟ کہا، "پندرہ ہزار دینار۔" علی نے فرمایا،  
 "ابن اسامہ! کوئی فکر نہ کر، قرض میں ادا کر دوں گا، نیز امید ہے کہ تم کو آرام (۵) نصیب  
 ہو جائے گا۔"

اس کے بعد محمد بن اسامہ کی وفات ہو گئی اور زین العابدین نے ان کا تمام قرض ادا کر دیا۔

زمانہ کے ساتھ ساتھ لوگوں کے حالات بدل چکے تھے۔ ظاہر و باطن کے دو مختلف  
 چہرے تھے۔ لوگ بنو امیہ کے پاس جلتے تو بنی ہاشم کی برائیاں کرتے اور بنی ہاشم کے  
 پاس باریابی ہوتی تو بنی امیہ کی رسوائیاں گناتے۔ دورِ نفاق میں لوگوں نے دودخی کو اپنایا  
 تھا۔ علی بن حسین لوگوں کی اس مذموم عادت سے ناواقف نہ تھے۔ بدلتے ہوئے حالات کا  
 دھارا اگر ان کے بس میں ہوتا تو وہ غالباً لوگوں کی اس دودخی کو کبھی نہ پہننے دیتے۔ لیکن  
 وقت کا بہاؤ اس تیزی سے دوسری سمت جا رہا تھا کہ وہ کچھ بھی نہ کر سکتے تھے؛ بجز اس  
 کے کہ انھوں نے لوگوں کی نفاق آمیز باتوں سے اپنے کانوں کو بہرا بنالیا تھا۔

ایک روز ان کی خدمت میں کچھ لوگ اسی قسم کے حاضر ہوئے۔ دورانِ گفتگو میں صحابہ رسول  
 پر چھینٹے پھینک رہے تھے۔ تمام باتیں اس قسم کی تھیں کہ خواہ مخواہ سننے والے کو ان حضرات  
 کی طرف سے بدگمانی پیدا ہو۔ زین العابدین نے ان لوگوں کی اس بکواس کو زیادہ آگے نہ چلنے  
 دیا، بلکہ ان کی گفتگو سچ میں ہی قطع کرتے ہوئے فرمایا، "اچھا ایک بات بتا دو گے؟"



کہنے لگے: ”وہ کیا بات ہے؟“

فرمایا: ”کیا تم ان مہاجرین اور انیس میں سے ہو جن کے متعلق اللہ تعالیٰ فرماتا ہے کہ ان کے مال چھینے، گھر لٹا، لیکن انھوں نے اللہ کی خوشنودی و مہربانی کی طلب میں سب کچھ گوارا کر لیا اور وہ اللہ اور رسول کے لیے اپنا وطن چھوڑنے پر راضی ہو گئے؟“

کہنے لگے: ”نہیں۔“

فرمایا: ”اچھا ان لوگوں میں سے ہو جن کے متعلق فرمایا ہے کہ انصار وہ خدا دوست جماعت ہے جس نے ایمان کو اپنے دلوں میں بسایا، مہاجرین کے ساتھ نیک سلوک سے پیش آئے، ان پر اپنے مال خرچ کرنے میں ان کو کوئی کوفت محسوس نہیں ہوئی، بلکہ مہاجرین کو تنگدستی کی حالت میں بھی انھوں نے اپنی جان سے زیادہ عزیز سمجھا۔“

کہنے لگے: ”نہیں۔“

زین العابدین نے فرمایا: ”اپنے اقرار کے مطابق گویا تم ان دونوں فرقوں سے نہیں ہو، اور میں گواہی دیتا ہوں کہ تم ان لوگوں میں سے بھی نہیں ہو جن کے متعلق اللہ تعالیٰ فرماتا ہے، مہاجرین و انصار کے بعد میں وہ لوگ بھی پسند نہیں جو ان کے بعد آئے۔ وہ یہ وعائد لگتے ہیں کہ الہی ہمارے والد ہمارے ان بھائیوں کی مغفرت فرما جو دنیا سے ایمان کے ساتھ ہم سے پہلے رخصت ہو چکے۔ ہمارے دلوں میں مومنوں کی طرف سے کینہ پیدا نہ کرنا خدا تمھیں سمجھے، جاؤ، یہاں سے نکل (۶) جاؤ۔“

زین العابدین کا یہ عتاب منافقوں پر علی بن کرگرا، وہ وہاں سے بھاگتے اور شرطے ہوئے باہر نکل گئے لیکن اس کے بعد کبھی کسی کو اصحاب رسول کی شان میں کوئی نامناسب بات منہ سے نکالنے کی جرأت نہ ہوئی۔

اجتماعی ماحول کے متعلق علی بن حسین کی یہ پختہ رائے تھی کہ لوگوں کو فضائل اخلاق کی طرف زور اور تسلط سے نہیں موڑا جاسکتا، بلکہ اس کا موثر طریقہ محبت و مل جل جوتی ہے۔ یہی وجہ تھی کہ وہ لوگوں کے معاملات اور ان کے افکار کی روش کے لئے کچھ اساسی اصول کی وضع و تدوین کی فکر میں تھے۔ وہ چاہتے تھے کہ اسلامی معاشرہ مجموعی طور پر اخلاقی قدروں میں بھی مضبوط ہو۔ وہ یہ مرکز پسند نہ کرتے تھے کہ اس اصول کو جوش و غضب اور انتہا پسندی کا جامہ پہنایا جائے۔ وہ دیکھ رہے تھے کہ اخلاق و انسانیت کا احترام مفقود ہوتا جا رہا ہے۔ ایسی حالت میں اگر اخلاقی بلندی کے بجائے زور اور جبر سے کام لیا گیا تو وہ اسلام کی صحیح ترجمانی نہ ہوگی۔ وہ شب و روز خدا کے حضور میں ان حالات کی درستی کے لئے دست بدعا تھے۔

وہ اپنے ارد گرد کے انسانوں اور وقت کی تبدیلی کو دیکھ رہے تھے کہ اجتماعی معاشرہ کی بندھنیں و پھسل ہو چکی ہیں۔ چنانچہ اولا علی بن حسین نے اہل قلم اور پڑھے لکھے غلاموں کو وہ حقوق لکھوائے جن کو اسلام اپنی تعلیمات میں جگہ دیتا ہے۔ یہ وہ حقوق تھے جن کو اسلام ماضی قریب میں انسانوں کی ہدایت کے لئے لے کر آیا تھا۔ لیکن ذہن ضمیر میں ان کی قدر و قیمت نہ رہنے کی وجہ سے اب ان کی بربادی کا وقت آگیا تھا!

علی بن حسین کے خیال میں حریت کا مفہوم یہ نہ تھا کہ معاشرہ حرم و حوس میں کی نذر ہو کہ ہر قسم کی پابندی سے آزاد ہو جائے۔ بلکہ حریت یہ تھی کہ اخلاق فاضلہ میں اس قدر بلندی پیدا ہو کہ تمام حقوق پورے ہوں۔ معاشرہ کو فرائض انسانی کا ہر وقت خیال رہے۔ باہمی روابط میں استحکام ہو، وہ روابط جو ہر چہار طرف پھیلے ہوئے ہیں۔ انسان اور اس کے خالق کے درمیان، حاکم و رعایا کے درمیان، استاد و شاگرد کے درمیان، بیوی و خاوند کے درمیان، باپ بھائی اور دادا کے درمیان، آقا و غلام کے درمیان، انسان اور اس کے بھائی

دوسرے انسان کے درمیان، انسان اور خود اس کی ذات کے درمیان، اس کے طبعی میدان و عقل کے درمیان، حتیٰ کہ جسمانی اعضا کے درمیان، غرض تمام امور میں کچھ ایسے قومی روابط ہیں جن کے متعلق اسلام نے کچھ فرائض عائد کئے ہیں اور ان کا بجالانا نہایت ضروری ہے۔

یہ وہی حقوق ہیں جو ایک دوست کے دوست پر، مسافر کے اپنے رفیق سفر پر، ایک پڑوسی کے دوسرے پڑوسی پر، ایک مالی یا تجارتی شریک کے دوسرے شریک پر، قرض خواہ کے قرض دہ پر، مدعی کے مدعی علیہ پر، ناصح مشفق کے اپنے مخاطب پر، بڑے کے چھوٹے، اور چھوٹے کے بڑے پر مسائل کے مسئول پر، اہل اسلام کے ذمیوں پر، حتیٰ کہ خود انسان کی اپنی ذات پر، عائد (۷) ہوتے ہیں۔

امام سجاد زین العابدین نے دیکھا کہ لوگ عبادت الہی میں مختلف خیال ہیں۔ کچھ لوگ ہیں جو خدا کی عبادت اس کے خوف و ہیبت سے مجبور ہو کر کرتے ہیں۔ لیکن یہ تخیل ان کو پسند نہ آیا۔ کیونکہ یہ غلامانہ بندگی تھی کہ جس میں نیکی کا تصور خوف و دہشت پر مبنی تھا۔ اس کے مقابلہ میں دوسرا گروہ ان عبادت گزاروں کا دیکھا جو رغبت اور لالچ سے اللہ کی بندگی کرتے ہیں۔ اس گروہ کی طرف انتساب کو بھی پسند نہ کیا، کیونکہ یہ ایک قسم کی تاجرانہ عبادت تھی کہ جس میں نیکی کا تصور محض لالچ کے خیال پر مبنی تھا۔ انھوں نے ان عابدوں کے تخیل کو بہت بلند پایا جو اللہ کی عبادت صرف شکر و حمد کے لئے کرتے ہیں۔ ان کے نزدیک یہ تخیل قابلِ داد اور لائقِ عمل تھا کیونکہ یہ خالصتاً احرام کی (۸) عبادت تھی۔

چنانچہ علی بن حسین نے عبادت الہی کی بنیاد شکر و حمد پر رکھی، وہ اس میں اس قدر اخلاص کیش تھے کہ اس سے بڑھ کر اور کوئی چیز ان کے نزدیک گرویدگی کا باعث نہ تھی۔ وہ ایک



مترتبہ نمازیں مشغول تھے، دزلزلہ آیا اور ختم ہو گیا لیکن نہ وہ اس سے متاثر ہوئے اور نہ اس کو محسوس کیا۔ اسی طرح ایک مرتبہ نماز پڑھ رہے تھے کہ گھر میں آگ لگی اور ہر چار طرف پھیل گئی۔ گھر والے چیخ چیخ کر ان کو باہر نکل جانے کو بلا رہے تھے، لیکن وہ سجدے سے نہ اٹھے اور باطمینان نماز پوری کی، اس عرصہ میں لوگوں نے آگ پر قابو پا کر اس کو بجھا دیا تھا۔ گھر والوں نے کہا: ”آپ نے ہماری آوازوں کی طرف کوئی توجہ نہ کی، حالانکہ آگ تمام گھر میں بھڑک اٹھی تھی؟“ فرمایا، ”مجھے ایک دوسری آگ کے خیال نے اس طرف سے غافل کر (۹) رکھا تھا۔“

علی بن حسین کا ایک ایک دن عبادت و خلوت نشینی میں اضافہ کے ساتھ گزر رہا تھا۔ عبادت سے فارغ ہونے کے بعد وہ اتہابی کٹھن ہال اور کم زور موز جاتے۔ ان کے قویٰ میں یہ ضعف و انحطاط روز افزوں تھا۔ ایک روز ان کے صاحبزادہ محمد نے ان کی یہ کیفیت محسوس کی۔ عرض کیا: ”ابا جان! مجھے وصیت فرمائیے۔“ آپ نے فرمایا، ”پانچ قسم کے آدمیوں کی ہم نشینی گھٹکواؤ اور عاقبت سے احتراز کرنا۔“ صاحبزادہ: ”ابا جان! وہ کون پانچ شخص ہیں؟“ علی بن حسین: ”فاسق سے بچو، وہ تمہیں ہوس کا رہنا ڈالے گا۔“ ”ابا جان! ہوس کاری سے کیا مراد ہے؟“ ”ہوس کاری سے یہ مراد ہے کہ انسان لا حاصل چیزوں کی طرح کرنے لگے۔“ ”ابا جان! دوسرا کون شخص ہے؟“ ”بخیل شخص کی دوستی سے اجتناب کرنا، کیوں کہ ایک ایسے وقت

میں جب کہ تم کو مال کی شدید ترین ضرورت ہو رہی ہوگی، وہ شخص اپنے مال کی خاطر تم سے بے تعلق ہو جائے گا۔“

:- آبا جان! پھر کون شخص ہے؟

:- جھوٹے آدمی کو کبھی دوست نہ بنانا۔ وہ ایک سراب ہوتا ہے۔ وہ

تم سے عزیزوں کو بیگانہ اور بیگانوں کو عزیز کر دے گا۔

:- آبا جان! چوتھا کون شخص ہے؟

:- احمق کو کبھی دوست نہ بنانا۔ وہ دوستی میں تم کو فائدہ پہنچانا چاہے

گا، لیکن حقیقت میں تم پر ظلم کرے گا۔

:- آبا جان! پانچواں شخص بھی بتلایئے!

:- قطع رحمی کرنے والے انسان سے کبھی تعلق نہ رکھنا۔ کیونکہ میں نے

کتاب الہی میں ایسے شخص کو یمن جنگ ملعون پایا۔ (۱۰) چونکہ صاحبزادہ وہ تین مواقع جانتے تھے، اس لئے تشریح نہیں چاہی۔

اسلامی فوجیں مشرق و مغرب میں فتح و کامرانی کی منزلیں طے کرتی اور دشمنوں

کے قلعوں اور چھاؤنیوں کو زیر و زبر کرتی آگے بڑھ رہی تھیں، خدائے شہد (اہرمین) بحال

تباہ ان کے آگے آگے بھاگ رہا تھا۔ خدا کی مخلوق کو اس کی پرستش سے خلاصی اور

دلوں کو اطمینان کی سانس لینے کی فضا نصیب ہو رہی تھی۔ وہ اب اپنے آپ کو عدل و خیر

کے مالک، اللہ رب العزت کے سامنے دعا و شکر میں مشغول سجدہ ریز پارہی تھی۔

عرب فوجیں مشرق میں ہندو سندھ کی سرحدوں کو عبور کر چکی تھیں۔ دوسری طرف

چین کی دیواروں کے مضبوط دروازوں پر دستک دی جا رہی تھی۔ اگر کسی قلعہ کے محاصرہ میں طول کھینچتا تو فوج کا ایک مضبوط دستہ اس محاصرہ پر چھوڑ کر باقی فوج آزادی کا پرچم لہراتی ہوئی آگے بڑھ جاتی۔ حتیٰ کہ ان قلعہ کے پناہ گروں کی سائیس گھٹنے ملکتیں وہ ان قلعوں کی دیواروں کو چھوڑ کر فتح کر لیتے۔

اسی ذیل میں پہلی فتح کے موقع پر مشرقی فوج کابل کے ان بعض قلعوں کو بھی فوجی دستوں کے حوالہ کر کے آگے بڑھ گئی تھی جن کی دیواریں ناقابل فتح یا ناقابل شکست نظر آتی تھیں۔  
 زین العابدین سے عرض کیا گیا، قلعوں کا محاصرہ کرنے والے فوجی دستوں اور اسلامی فوج کے لئے دعا فرمائیے کہ اللہ تعالیٰ ان کو کامیاب کرے۔ "ان کہنے والوں کی نظروں میں یہ حقیقت بھی تھی کہ یہ دستے اور فوج، بنی امیہ کی حکومت کے شکر سے تعلق رکھتے ہیں لیکن علی بن حسین کی نظر میں یہ صرف اسلامی شکر تھا جس کی کامیاب قیادت کا سہرا بڑے بڑے صحابہ کی اولاد کے سر تھا۔ اس سلسلہ میں وہ اس قدر صاف دل تھے کہ اگر بالفرض یہ تیجی امیہ ہی کی فوج ہوتی تو وہ اس وقت بھی اس کو رشک و حسد سے یاد نہ کرتے، کیونکہ بہر حال اس فوج کا مقصد اعلیٰ دین الہی تھا۔

زین العابدین نے اس فوج اور محاصرہ دستوں کے لئے دعا کرتے ہوئے فرمایا،  
 "اے اللہ ان کے ہتھیاروں کو تیز کر دے۔ ان کی حفاظت فرما۔ ان کی طاقت ناقابل تسخیر کر، اس جماعت میں باہمی محبت دے اور تمام امور انجام بخیر کر۔۔۔۔۔  
 "اے پروردگار! نصرت و صبر کے ساتھ ان کے بازوؤں میں طاقت دے اور اپنی بہترین تدبیریں ان کے شامل حال کر۔۔۔۔۔"

"اے اللہ دشمنوں سے مقابلہ کے وقت پر فریب دنیا کا تصور ان کے دماغوں سے



نکال دے۔ پُر فتن دولت کے دسو سے ان کے دلوں سے محو ہو جائیں۔ ان کی نظروں کے سامنے صرف جنت ہو۔ ان میں سے نہ کوئی راہ فرار سوچے اور نہ پیچھے دکھانے کا ارادہ کرے!“ عرض کی گئی، ”زین العابدین دشمن کے لئے بھی شر و شکست میں مبتلا ہونے کی دعا کیجئے۔“ فرمایا:-

”اے اللہ دشمنوں کا عروج خاک میں مل جائے وہ قلیل و ذلیل ہو جائیں۔“ کسی نے عرض کی کیا آپ بنی امیہ کی فوج کے لئے دعا کر رہے ہیں؟“ فرمایا:-

”اے اللہ! ان میں سے جو غازی بھی تیری ملت سے ہو اور سنت کی پیروی کرتا ہو۔ تاکہ تیرا دین قوی اور تیری جماعت قوی ترین ہو تو اس کو آسانی اور تمام امور میں بھلائی نصیب کر۔ اس کو کامیاب کر، عافیت و سلامتی کے ساتھ واپس لا اور امن و عافیت کو اس کا ساتھی بنا!“

۹۲ھ شروع ہے۔ زین العابدین ۵۸ سال کی عمر کے لگ بھگ ہیں، مشرق و مغرب سے اسلامی فوجوں کی فتح و کامرانی کی پر تہنیت خوش خبری دم بدم پہنچ رہی ہے، ان بشارتوں میں یہ خوشخبری بھی ہے کہ پیچھے پیچھے ہوئے قلعے بھی سلامتی کیساتھ فتح ہو چکے ہیں۔ یہ بھی بتایا جا رہا ہے کہ بعض قلعوں کی فتح کا سہرا چند قریب البلوغ عرب بچوں کے سر ہے۔ جنہوں نے قلعوں کی دیواروں پر چڑھ کر ان کے دروازے سے کھول ڈالے اور ساتھ ہی اپنی جان، جان آفرین کو سپرد کر دی۔

امام سجاد کی زندگی کا چراغ ٹٹا کر بجھا چاہتا ہے کہ قاصد نے اگر خبر دی، کابل کا آخری قلعہ بھی فتح ہو (۱۲) گیا۔ زین العابدین کے بچے بچے ہونٹوں پر حزن و مسرت

میں ملی کیفیت کے ساتھ مسکراہٹ کھیلتی ہے۔ ان کو یاد آجاتا ہے کہ وہ ماں "شہباز" جس کو انھوں نے نہیں دیکھا وہ بڑے عجم میں تعلق کا سنگِ میل ثابت ہوئی۔ کابل کے آخری قلعہ کی فتح عرب فارس کے باہمی ارتباط و تعلق کا اعلان تھا اور خدائے خیر و عدل، خدائے واحد جس نے تمام انسانوں کو مساوات کے ساتھ پیدا کیا تھا، وہ تمام انسانوں کو ایک جھنڈے کے نیچے جمع کر چکا تھا۔

(۱) اعیان الشیعہ، جلد ۲، صفحہ ۴۱۸ و ۴۶۲۔ الصفوة، جلد ۲، صفحہ ۵۴

(۲) الصفوة، جلد ۲، صفحہ ۵۴۔ دائرة المعارف البستانی، جلد ۹۹، صفحہ ۳۵۰

(۳) اعیان الشیعہ، جلد ۲، صفحہ ۴۲۵

(۴) تاریخ یعقوبی، جلد ۳، صفحہ ۶

(۵) اعیان الشیعہ، جلد ۲، صفحہ ۴۶۰۔ الصفوة، جلد ۲، صفحہ ۵۶

(۶) الصفوة، جلد ۲، صفحہ ۵۵

(۷) رسالۃ الحقوق فی اعیان الشیعہ، جلد ۲، صفحہ ۵۰

(۸) الصفوة، جلد ۲، صفحہ ۵۳

(۹) الصفوة، جلد ۲، صفحہ ۵۲

(۱۰) " " " " " ۵۶

(۱۱) اعیان الشیعہ، جلد ۲، صفحہ ۴۶۲

(۱۲) تاریخ الخلفاء، صفحہ ۱۴۹

# کتاب کے ماخذ

الاسلام والحضارة العربية

الانغانی

بدائع الصنائع

تذكرة الحفاظ

تاریخ الخلفاء

تاریخ الخلفاء

تاریخ طبری

تاریخ یعقوبی

حاضر العالم الاسلامی

الحقائق

الحمد والعین

الخزاج

اخلاق اللوک

وامة المعارف

کرد علی

ابوالفرج اصفہانی

ابن مسعود کاشانی

قدیمی

سیوطی

حبیب بن محمد دیار بکری

محمد بن جریر طبری

احمد بن ابی یعقوب

اسٹیوارڈ، عربی میں ترجمہ از عجائب نو مہض

شیخ حبیب اللہ برہم

ابن فارس

قاضی ابویوسف شاگرد امام ابوحنیفہ

جائزہ

بستانی



دول الاسلام  
 زهر الاداب  
 زينب عقيلة بني هاشم  
 شذرات الذهب  
 الصحيفة المنجية من السجادية  
 صفوة الصفوة  
 طبقات الشافعية  
 طبقات الكبرى  
 العقد المفرد  
 اعيان الشيعة  
 عيون الاخبار  
 قصص العرب  
 الكامل  
 مختصر تاريخ العرب  
 مروج الذهب  
 المعارف  
 معجم البلدان  
 انجم الزاهر  
 النجى المحمدى

فهرست  
 قيرداني  
 مؤلف  
 ابن عماد  
 سيد محسن امين  
 ابن الجوزي  
 ابن السكيت  
 شعرائي  
 ابن عدي  
 سيد محسن امين  
 ديودي  
 جاد مولى  
 مبرد  
 سيد لؤي ترجمه از عيتر  
 مسعودي  
 ابن قتيبة  
 ياقوت حموي  
 ابن تقي بري  
 سيد رشيد رضا

ابن خلكان  
 وفات الاعيان

سب کچھ مہنگا ہو گیا۔ ————— کتابیں سستی ہو گئیں

## میری لائبریری

— اردو میں کم خرچ کا غذی کتابوں (پاکٹ بکس) کا پہلا سلسلہ

• اگر ہم اب بھی کتابیں نہ خریدیں تو اس کا مطلب ہے کہ ہم کتابیں پڑھنا ہی نہیں چاہتے۔

— روزنامہ ڈان - کراچی

جینے کی اہمیت - از من - یو - تانگ - قیمت :- ۳۱- (پہلی قیمت - ۱۲۱)

• زندگی کے خشک مسائل پر اپنی دلچسپ کتاب میری نظر سے آج تک نہیں گزری۔

علامہ نیاز فتح پوری، مدیر، نگار

طیغے بولیں جادو ہے - از ڈیل کارنگی - قیمت :- ۳۱- (پہلی قیمت - ۷۱)

قرآن اور بائبل کو چھوڑ کر اس کتاب نے لوگوں کو سب سے زیادہ کامیابی بخشی ہے۔ قرآن اور

بائبل کو چھوڑ کر یہ دنیا کی سب سے مقبول کتاب ہے مختلف زبانوں میں ایک کئی جلدیں بک

چکی ہیں۔

پریشان ہونا چھوڑیے - از ڈیل کارنگی - قیمت :- ۳۱- (پہلی قیمت - ۶۱)

ہماری مالی، جنسی، ذہنی اور روحانی پریشانیوں کے آزمودہ علاج۔

گفتگو اور تقریر کا فن - از ڈیل کارنگی - قیمت :- ۲۱۲۵- (پہلی قیمت - ۵۱)

کتاب کے مطالعے سے آپ کی باتیں لوگوں کا دل موہ لیا کریں گی۔

زندگی اور عمل - از ڈاکٹر مارڈن - قیمت: - ۱/۵

روزمرہ زندگی کے مسائل کو عملی طور سے حل کرنے کے آسان راستے۔

غبارِ خاطر - از مولانا ابوالکلام آزاد - قیمت: - ۳۱ (پہلی قیمت - ۶/)

قدرت بیان کی بے ساختگی، فکر کے پیمانے کی بلندی، نظر کے معیار کی ارجحندی سے محمود خطوط کا یہ مجموعہ ایک عظیم انسان کی ذہنی زندگی کا روشن ترین عکس ہے۔

تذکرہ - از مولانا ابوالکلام آزاد - قیمت: - ۳۱ (پہلی قیمت - ۶/)

باطل کے خلاف حق کی طاقتوں کے زبردست جہاد کا تذکرہ حق کے لئے لڑنے والوں کی ان مثالوں سے پڑھنے والوں کے دل مائل گرم رہیں گے۔ یہ مثالیں اندھیرے میں جگنوؤں کی طرح چمکتی رہیں گی۔

حلال و حرام - از عطاء اللہ پالوی - قیمت: - ۲۱۲۵

قرآن کے مطابق کھانے پینے اور فنون لطیفہ میں کیا حلال اور حرام ہے۔ ایک روشن فکر مصنف کے قلم سے ایک اہم معاشرتی اور دینی مسئلے پر ایک انقبوب آفریں کتاب۔

قلوبِ مطہرہ - از آرتھر ویگل - قیمت: - ۳۱

ملکہِ مصر، ملکہِ مجللہ جمال قلوبِ مطہرہ کی رنگین و سسگین زندگی کا حقیقت آفریں جائزہ۔

معلومات کا انسائیکلو پیڈیا - از علی ناصر زیدی پروفیسر پاکستان ٹریڈی

آپ کا گھر آپ کے ہمایوں کی نسبت اس لئے بھی افضل سمجھا جائے گا کہ اس میں

معلومات کا انسائیکلو پیڈیا جیسی اہم اور مفید کتاب موجود ہوگی۔ معلومات کی صحت اور

وسعت سے آپ یقیناً اپنے ماحول میں ممتاز حیثیت حاصل کر سکتے ہیں۔ پانچ سو صفحوں کی اس

ضخیم اور بھرپور کتاب کی تیاری میں مرتب نے کوئی گسر نہیں چھوڑی اور نامشرکتے حتی الامکان

قیمت کم رکھی ہے۔ ————— قیمت - ۳۱



# لہریں — حاقیتیں — مزید حاقیتیں

۳۱-

۳۱-

۱۱۵۰

اردو کے مشہور و مقبول ترین افسانہ نگار شفیق الرحمن کے ہفتے مسکراتے افسانوں اور خاکوں کے یہ تین مجموعے اس بات کا ثبوت ہیں کہ شفیق الرحمن موجودہ دور میں شگفتہ اور صحت مند ادب کا پانی ہے۔

ماتما مہ۔ ادب لطیف لاہور

شیشہ و تیشہ

سنگ و خشت

۱۱۵۰

۱۱۵۰

کنہیا لال کپور کے طنز کے تیروں اور مزاح کی پھلجھڑیوں سے معمور مضامین اور خاکوں کے یہ دو مجموعے ہماری معاشری، ادبی اور اخلاقی زندگی کو بے نقاب کرنے میں مثال نہیں رکھتے کپور کے مضامین میں ظرافت ہے، زندگی ہے، نگاہ گہمی ہے۔

میرے بھی صنم خانے۔ از قرۃ العین حیدر۔ قیمت :- ۳۱- (پہلی قیمت - ۶۱)

قرۃ العین حیدر اردو میں ایک بالکل نئے اسلوب نگارش کی موجد ہیں۔ ان کا یہ ناول اردو کے چند بہترین ناولوں میں شمار ہوتا ہے۔ اس کے کرداروں کی ذہنی زندگی کی ایسی مؤثر تصویریں کھینچی گئیں ہیں۔ کہ یہ کردار پڑھنے والوں کے دوستوں کی طرح دل و دماغ میں بس جاتے ہیں اور ان کی یاد اسی طرح دلوں میں چٹکیاں لیتی رہتی ہے جس طرح دوستوں کی یاد۔

دیوان غالب۔ قیمت ۲۱۲۵

دیوان غالب اردو کی سب سے مقبول کتاب ہے۔ آج بھی اکثر لوگ غالب کو اردو کا سب سے اچھا شاعر سمجھتے ہیں۔ میری ٹائبریری میں اب اس اردو کے مقبول ترین شاعر کے اردو کلام کے واحد مجموعے دیوان غالب کا صحیح ترین نسخہ بہ واضح طباعت کے ساتھ پیش کیا گیا ہے۔

# الزہرا \_\_\_\_\_ الحسین \_\_\_\_\_ الہارون

۱۰

۱۵۰

۲۱۲۵

عمر ابو النصر عربی کا نامور سوانح نگار ہے۔ الزہرا میں خاتونِ جنت بی بی فاطمہ کی جتنی جاگتی شخصیت اجاگر کی گئی ہے۔ الحسین حضرت امام حسینؑ کے حالات کا سب سے معتد ذکر ہے۔ الہارون عظیم ترین مسلمان بادشاہ ہارون الرشید کے دلچسپ ترین واقعات پر مبنی ہے۔ ان تینوں کتابوں میں مصنف نے تاریخ نویسی کا ایک نیا اور برتر معیار قائم کیا ہے۔ ترجمہ شیخ محمد احمد پانی پتی

المامون۔ از علامہ شبلی نعمانی قیمت ۲۱۲۵ (پہلی قیمت ۵۰)

”شبلی نعمانی نے المامون میں مامون الرشید بن ہارون الرشید کے تمام کارنامے، اچھے یا بُرے، نہایت خوبی اور بے انتہا خوش اسلوبی سے لکھے ہیں۔ انہوں نے دلچسپ واقعات کے ساتھ ساتھ مامون کی پرائیویٹ زندگی، اس کے مشغلوں اور محفلوں کا بھی ذکر کیا ہے اور اس زمانے کی زندگی اور معاشرت کا نقشہ کھینچا ہے۔“ مسرید

رابعہ مصری۔ از و داد السکا کینی، ترجمہ عبدالصمد صام۔ قیمت ۱۵۰

رابعہ مصری تصوف کی مشہور ہستی رابعہ مصری کے نام سے ہر شخص واقف ہے، اردو ادب میں بھی اس نام کو ہمیشہ جیت حاصل ہے، لیکن ان کے حالات کا علم ہر اہل علم سے ایک کو بھی نہیں۔

عمر بن عبد العزیز۔ از احمد زکی صفوت، ترجمہ عبدالصمد صام۔ قیمت ۱۲۵

نوامیہ کے اس عظیم القدر فرزند کے حالات جس نے خلفائے راشدین کی یاد تازہ کر دی۔

امیر معاویہ۔ از انیس زکریا، ترجمہ عبدالصمد صام۔ قیمت ۱۲۵

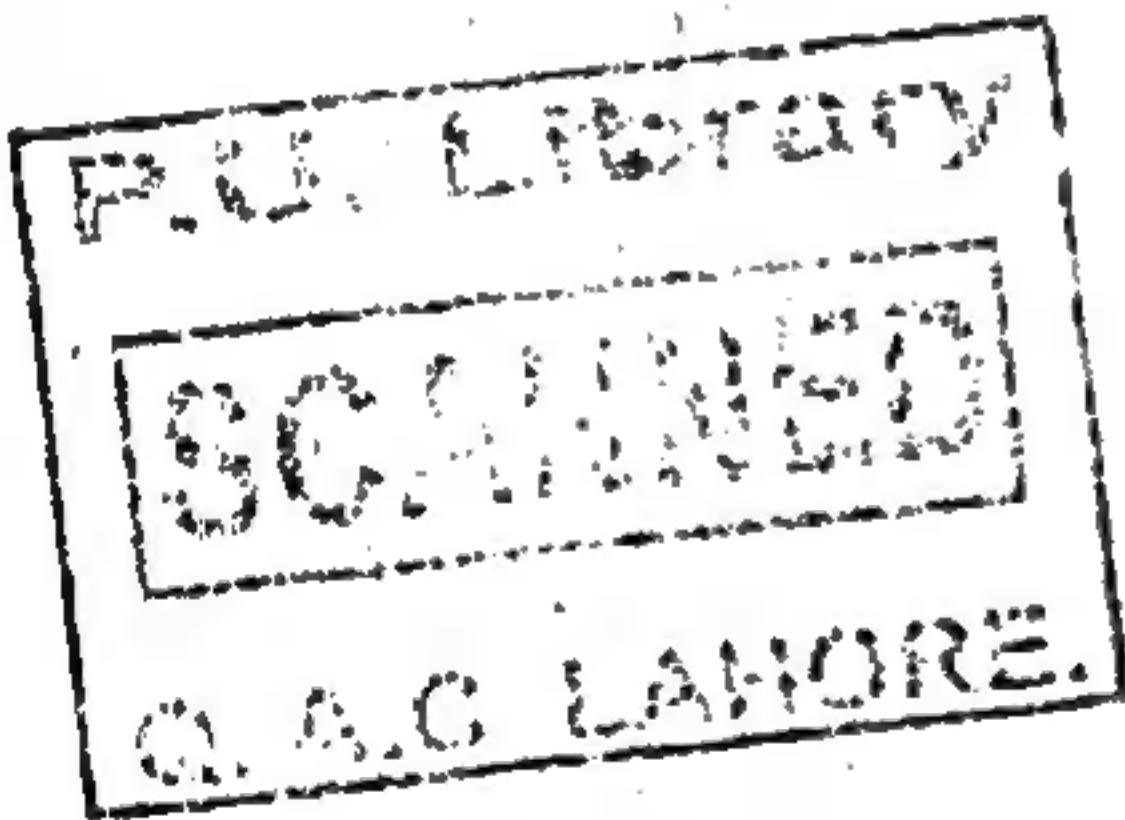
سلطنتِ نوامیہ کے بانی، کاتبِ حجازی حضرت امیر معاویہ کی سیاست، فراست اور طرزِ حکومت کا ایک مصنفانہ جائزہ۔

ک

امام

زین العابدین

علی بن حسین



SCANNED & DIGITALIZED